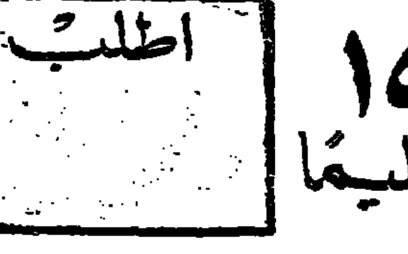


اطلب

١٥ مليما

الاعلانات { في القاهرة : دار "الأهرام" ١٤ شارع مظلوم باشا
في الاسكندرية : دار "الأهرام" ١٠ طريق الحرية }

الاشتراكات { خمسة جنيهات مصرية لسنة كاملة
٢٥٠ قرشا لستة أشهر - ١٢٥ قرشا لثلاثة أشهر
وتضاف مصاريف البريد بالنسبة للاشتراكات الخارجية }

الأهرام

مؤسسا الأهرام سنة ١٨٧٥ : سليم وبشارة تقلا
جبرائيل بشارة تقلا (١٩١٢ - ١٩٤٣)
رئيس التحرير
محمد حسنين هيكل
السنة ٩٠ — العدد ٢٨٣٧١

١٦ صفحة

... اغسطس (آب) ١٩٦٤
... ربيع الثاني ١٣٨٤
... مسرى ١٦٨٠
14 AOUT 196...
Al-Ahram

وقف مازال متوترا في قبرص رغم الهدوء الذي ساد أمس

قوات الأمم المتحدة في قبرص يعتقد أن قرار وقف اطلاق النار مجرد «استراحة لالتقاط الأنفاس» سيعقبها مزيد من الاضطرابات الدامية في الجزيرة

قبرص تطالب بتعويضات من تركيا عن الضحايا والخسائر المادية التي نجمت عن الغارات الجوية العدوانية على الجزيرة

مصدر قبرصي كبير يقول : إذا استأنفت تركيا الهجوم على قبرص فلا مفر من نشوب الحرب بين تركيا واليونان فورا

...ناصر بعث برسالة إلى الحكومة اليونانية أعرب فيها عن استنكاره للعدوان التركي على قبرص ووصفه بأنه "عمل خطير يهدد السلام والأمن في المنطقة"

...قف في قبرص متوترا برغم الهدوء الذي ساد الجزيرة امس — ... كوندنيرا ثيمايا قائد قوات الامم المتحدة في قبرص عن تشاؤمه ... قال ان وقف اطلاق النار الذي تم الآن في قبرص ليس سوى «لالتقاط الانفاس» ، وانه لا يتوقع ان يدوم الحال هكذا ، بل انه ...ن الاضطرابات . وانه لا فائدة ترجى من تعزيز قوات الامم المتحدة ...جلس الامن

...الرئيس جمال عبد الناصر برسالة الى حكومة اليونان اعرب فيها ...للعدوان التركي على قبرص . واعلنت وكالة الانباء اليونانية ان ...الناصر قال في هذه الرسالة : «ان الجمهورية العربية المتحدة ...ها لضرب القرى القبرصية بالقنابل ، ونتائج هذا العمل الذي ...ع خسائر جسيمة في الممتلكات والارواح بين السكان المدنيين» ...الناصر قوله : «ان هذا الاعتداء يعتبر عملا خطيرا يهدد السلام في المنطقة ويفتح ...نزعات اكبر يصعب تقدير اخطارها ونتائجها» .

...نقلته وكالات الانباء ومكاتب «الاهرام» عن تطورات الموقف امس :

...ب فوق قبرص .. رغم الهدوء الحالي

...لنت سلطات الامم المتحدة ان الهدوء قد ساد قبرص امس عدا بعض الحوادث ... انباء عن تحليق الطائرات التركية فوق الجزيرة . ولكن الموقف لا يزال متوترا ، ...دبلوماسيا مسئولا قال للصحفيين «ان شبح الحرب يهدد قبرص رغم الهدوء في ...»

...ثيمايا القائد الهندي لقوات الامم المتحدة هذا المعنى بوضوح اكبر ، فقد توجه ...ية وبصحبته الجنرال جورج جريفاس — الذي انيط اليه تولي القيادة العليا لقوات ...القبرصي — وجورجاديس وزير الداخلية القبرصي الى المنطقة الشمالية الغربية ...في الجو ، ليعاينوا الاضرار التي نجمت عن القتال بين الطائفتين اليونانية والتركية ... التركية ، وبحث اعادة توزيع قوات الامم المتحدة في المنطقة واعادة حرية ...

...قائد قوات الامم المتحدة بانه يعتقد ان وقف اطلاق النار الذي تم الآن في قبرص ... لالتقاط الانفاس» ، وقال انه يتوقع مزيدا من الاضطرابات في عدة اماكن اخرى ...يا وغيرهما ، وانه لا فائدة ترجى من تعزيز قوات الامم المتحدة تنفيذا لقرار ...

...ك القبرصيين اغضبهم قطع المياه عنهم في عدد من القرى .. واذا لم يتحسن ... اطلاق النار لن يدوم طويلا

...هذه الزيارة علاقة بما طلبه مجلس الامن من ان يشرف قائد قوات الامم المتحدة ... اطلاق النار في الجزيرة ، وتعزيز مراكز قوات الامم المتحدة فيها ، وتامين ...

...الب تركيا بتعويضات

...دة — تحدث زينون روسيدس رئيس وفد قبرص في الامم المتحدة الى الصحفيين ...لا تطالب بتعويضات من تركيا عن الضحايا والخسائر المادية التي نجمت عن ...العدوانية على الجزيرة .

...س ستطلب ايضا من جمعية الصليب الاحمر الدولية ارسال لجنة من قبلها الى ...ى الخسائر وعدد الضحايا .

الوفد القبرصي عن اسفه لان احدا من المسئولين في الدول التي تساهم في قوات ...برص لم ينتقد العدوان التركي على الجزيرة خلال الايام الاخيرة ، ومساعات ...لس الامن الاخير .

...در قبرصي يوناني كبير في الحكومة بانه اذا استانفت تركيا الهجوم على قبرص ...من نشوب الحرب بين تركيا واليونان فورا .

وقال ان الحكومة اليونانية ابلغت ذلك الى تركيا والولايات المتحدة وبريطانيا

وتكسو ان اليونان ابلغت قبرص انها لم تتدخل عسكريا حتى الان رغبة في استنفاد جميع الوسائل السلمية اولا

البقية صفحة ٧ عمود ٢

قام الجنرال ثيمايا ، القائد الهندي للقوات الدولية في قبرص ، برحلة الى المنطقة الشمالية الغربية في الجزيرة ، صحبه فيها الجنرال جريفاس قائد منظمة «ايوكا» السابق الذي عين قائدا اعلى لقوات الحرس الوطني القبرصي ، وجورجياس وزير داخلية قبرص .. وفي المنطقة التي شهدت اخطر الاحداث في الايام الاخيرة وتعرضت للعدوان التركي ، وفي القائد الدولي يشير بيده الى بعض المواقع ، التي يريد ان يجعل منها نقطا للمراقبة الدولية (صورة بالراديو)

دراسة هامة حول بدل التمثيل وجميع البدلات الأخرى

البدلات التي تصرف للعاملين في الدولة تصل الى ١٦ مليون جنيه في السنة

انتهت اللجنة الوزارية للتنظيم والادارة في اجتماعها امس برياسة الدكتور مصطفى خليل نائب رئيس الوزراء ، الى ضرورة ربط نسب جميع انواع البدلات . وبالنسبة لبدل التمثيل اقترح الدكتور مصطفى خليل اعتباره « بدل تحقيق أهداف » ، واتفق على تشكيل لجنة لبحث نظام بدل التمثيل في الوزارات التي تتبعها مؤسسات عامة ، على جميع الوزراء في هذه الوزارات حول النظم التي يرون تطبيقها بالنسبة لبدل التمثيل

وكانت اللجنة الوزارية قد عهدت الى السيد حلمي السعيد رئيس الجهاز المركزي للتنظيم والادارة بدراسة موضوع البدلات ، فاعد مذكرة عن هذه الدراسة اوضح فيها ٦ نقط هي :

١ — ان البدلات والرواتب الاضافية اصبحت من التنوع والكثرة بدرجة كبيرة ، وان بعض البدلات تتشابه في سببها وفي ظروف منحها ، ويطلق على كل منها اسم مغاير للاخر . فهناك في الميزانية ٣٧ نوعا من البدلات والرواتب ، منها ٣ انواع من رواتب التمثيل و ٢٠ نوعا من رواتب طبيعة العمل و ٦ انواع من رواتب الاقامة و ٨ انواع اخرى مختلفة لا يربطها اسم واحد

٢ — ان هذه الرواتب والبدلات اصبحت تمثل عبئا ضخما على الميزانية . وقد بلغ مجموعها في ميزانية العام الماضي حوالي ١٦ مليون جنيه منها ١٢٫١ مليون في ميزانية الخدمات و ٣٫٥ مليون جنيه في ميزانية الاعمال

٣ — ان هذه الرواتب والبدلات بما تكلفه للميزانية من اعباء ضخمة لا يستفيد منها الا فئات معينة من العاملين وعدد محدود منهم ، دون سائر العاملين في الدولة

٤ — انها تمثل تمييزا لفئة من العاملين عن غيرهم . وقد لا توجد مبررات قوية تبيح هذا التمييز في كثير من الحالات

٥ — ان العاملين الذين لا يتقاضون هذه البدلات اصبحوا يتطلعون اليها ، خاصة وان بعض الفئات التي تؤدي نفس العمل يتقاضى بعض افرادها بدلا لا يتقاضاه الاخرون ، مثل مهندسي الزراعة لا يتقاضى بدلا ، بينما زميله في الاصلاح الزراعي يتمتع بالبدل

٦ — ان تقرير هذه البدلات كان المقصود منه في كثير من الحالات تحسين الحالة المادية للموظف ، والمفروض ان قانون العاملين الجديد قد تكفل بهذا العلاج

٨٠٧ آلاف جنيه

تعزيزات للوظائف بالاجهزة الحكومية

وافقت اللجنة الوزارية للتنظيم والادارة في اجتماعها امس على تخصيص ١٩٩ الف جنيه لتعزيز الوظائف بالجهاز المركزي للتنظيم والادارة ، و ٣٥٧ الف جنيه لتعزيز الوظائف بالجهاز المركزي للمحاسبات ، ومبلغ ١٤٠ الف جنيه لتعزيز الوظائف لوزارة الزراعة ، ومبلغ ١٢ الف جنيه لتعزيز الوظائف بمجلس الدولة .

روسيا تستعد لاطلاق

محطتين للفضاء بصاروخ واحد !

موسكو في ١٣ — ي . ب — اذاع راديو موسكو اليوم ، ان رائدي الفضاء اندريان نيكولاييف وبافيل بوبوفيتش صرحا بان لدى بديليهما اوامر تقضي بان يكونا على استعداد للقيام برحلات جديدة في الفضاء ، وقالا ان العلماء السوفييت يفكرون في اجراء تجارب جديدة في ميدان الفضاء ، بعد ان تمكنوا من ابتكار طريقة لاطلاق محطتين من محطات الفضاء بصاروخ واحد بحيث تدور كل منهما في فلك يختلف عن الفلك الذي تدور فيه الاخرى

١١٠٠ قاذفة قنابل

لدى أمريكا في الوقت الحالي

واشنطن في ١٣ — ي . ب — قال السناتور الديمقراطي هوبرت همفري ، ان لدى الولايات المتحدة الان ١١٠٠ قاذفة قنابل و ٨٠٠ قذيفة عابرة للقارات و ٢٥٦ قذيفة من طراز بولاريس مركبة على ١٦ غواصة نووية ، في حين انه لم يكن لديها في عام ١٩٦١ سوى ٣٢ قذيفة وغواصتين

ثم قال ان قوة الجيش الامريكي تتكون الان من ١٦ فرقة كاملة و ٧٩ سربا من الطائرات المقاتلة واسطول مكون من ٨٨٢ سفينة حربية.

الاعداد لاجتماع مجلس الرياسة المشترك بين مصر والعراق

يعقد الاعضاء المتفرغون في مجلس الرياسة المشترك بين الجمهورية العربية المتحدة والجمهورية العراقية ، اجتماعا في القاهرة يوم الجمعة القادم للاعداد لاجتماع مجلس الرياسة الذي سيضم الرئيسين جمال عبد الناصر وعبد السلام عارف ، والذي سيعقد بعد اجتماع مؤتمر القمة .

صرح بذلك في بغداد امس ، السيد ناجي طالب عضو مجلس الرياسة المشترك ، وكان قد سافر الى العراق لاصطحاب اسرته والعودة معها الى القاهرة لكي يكون بها يوم ٢١ اغسطس .

كما يسافر اليوم الى بغداد من القاهرة السيد عبدالستار علي الحسين عضو مجلس الرياسة حيث يمضي في العراق بضعة ايام يعود بعدها الى القاهرة لحضور اجتماع يوم الجمعة القادم.

٩٥٪ من ثمن القطن يدفع عربونا بمجرد التسليم

اعلنت لجنة القطن المصرية ، اجراءات شراء وبيع المحصول الجديد من القطن . ومن اهم هذه الاجراءات قيام البنوك التي تعينها اللجنة بدفع العربون المستحق الى المستفيد بواقع ٩٥٪ من قيمة الاقطان على اساس الفرز والوزن الابتدائي ، مقابل تقديم اصل شهادة ايداع القطن باسم اللجنة . وتضمنت شروط الشراء أن تتم المحاسبة النهائية على اساس صافي الوزن بالشروط المعمول بها في مينا البصل ، وتتولى البنوك دفع باقي الثمن للمستفيد .

واعلنت اللجنة انها ، اعتبارا من اول سبتمبر القادم وحتى آخر اغسطس ١٩٦٥ ، ستقوم بتسلم جميع اصناف القطن ومحصول ٦٤/٦٥ في بالات مكبوسة ماليا . ومن اهم اجراءات الشراء ان يكون تسليم حوافظ الاقطان التي يتم حليجها الى اللجنة مصحوبا بشهادة الايداع خلال اسبوعين من تاريخ انتهاء حليجها . وتبلغ اللجنة مقدمي الاقطان مواعيد سحب عينات الفرز الابتدائي بحضور مندوب البائع ، فاذا لم يحضر سحبت اللجنة العينات واخطرت البائع بنتيجة الفرز .

وبالنسبة لشروط بيع الاقطان للتصدير ، اعلنت اللجنة ضرورة موافقتها قبل اتمام التعاقد مع الخارج ، وان يكون البيع من مخزون اللجنة ، ويتحمل المشتري مصاريف التخزين والتامين. كما اشترطت اللجنة بيع الاقطان المكبوسة تجاريا على اساس عينات ورتب اللجنة ، وان يتم شحن الاقطان المتعاقد عليها الى المواني طبقا لعقد البيع مع الخارج او لخطابات الاعتماد المفتوحة، ويسمح بالتعديل بموافقة اللجنة، ولا يجوز للمشترك اعادة بيع الاقطان او التنازل عنها، كما لا يجوز تصدير اقطان بغير ترخيص .

تم اعداد مشروع الحركة القضائية

انتهى السيد بدوي حمودة وزير العدل من وضع مشروع الحركة القضائية ، ويتضمن المشروع تعيين ١٠ مستشارين بمحكمة النقض ونحو ٢٠ مستشارا بمحاكم الاستئناف ، ومحامين عامين ، وذلك بالاضافة الى ترقيات كبيرة بين رؤساء المحاكم ورؤساء النيابة والقضاة ووكلاء النيابة .

ويتضمن المشروع ايضا حركة التنقلات بين جميع هذه الجهات .

وقد بدأت وزارة العدل منذ امس في اعداد حركة تعيينات المحامين في مراكز القضاة او وكلاء النيابة ، وذلك بعد ان اتمت تعيينات وترقيات رجال القضاء والنيابة .

وسوف يتم اعداد هذه التعيينات الجديدة خلال يومين او ثلاثة تمهيدا لاستصدار القرار الجمهوري بالحركة القضائية كلها خلال الاسبوع القادم .

تعيين ٤٨ استاذا

بلا كراسي في جامعة القاهرة

يبحث مجلس جامعة القاهرة في اجتماعه غدا برياسة الدكتور محمد نجيب حشاد مدير الجامعة ، تعيين ٤٨ استاذا مساعدا في مختلف كليات الجامعة في وظائف اساتذة بلا كراسي ، وهذه هي اول حركة تعيينات كبيرة في الجامعة بعد تطبيق القانون الخاص بجواز تعيين اساتذة بدون كراسي في الكليات الجامعية .

الجو صيفي عادي

النشرة الجوية (ص ٥)

اعتقال أعداء الثورة

في ... الجزائر

الجزائر في ١٢ — ا . ش . ا — القت قوات الجيش الوطني الشعبي في الجزائر خلال اليومين الماضيين ، القبض على ثلاثة من اعداء الثورة في بلدة ماكودا بمنطقة القبائل الكبرى ، اثناء قيامها بحملة تفتيشية في المنطقة .

كما قبضت القوات على عدد آخر من اعداء الثورة في بلدة البويرة وبن بو سعيد وضبطت لديهم كميات من الاسلحة .

وزير خارجية نيجيريا

ينفي اقامة علاقات بين نيجيريا واسرائيل

اذاع راديو عمان امس ان وزير خارجية نيجيريا ، الذي يزور الاردن حاليا ، برفقة الحاج احمدو بيللو رئيس وزراء نيجيريا الشمالية ، نفى الانباء التي اذاعتها اسرائيل من ان نيجيريا قررت فتح سفارة لها في اسرائيل وأكد وزير خارجية نيجيريا ان هذا النبأ غير صحيح بالمرة

البقية صفحة ٧ عمود ٣

مناورات حربية كبيرة تقوم بها الصين قرب فيتنام

هانوي تتهم السفن الأمريكية بالتوغل داخل مياه فيتنام الاقليمية

اذاع راديو بكين امس ان الصين الشعبية تجرى الان مناورات حربية على نطاق واسع في المناطق والاقاليم المواجهة لفيتنام وفرموزا . وقال الراديو ان لتلك المناورات علاقة بالازمة الناشبة في خليج تونكين ، وبالغارات الانتقامية التي شنتها امريكا على فيتنام الشمالية يوم ٥ اغسطس

وقال الراديو ان الاف الشبان والجنود يقومون بتدريبات حربية على الرماية والقاء القنابل والمتفجرات وعبور الانهار ، وهم يقومون بالتدريب في اقاليم كوانجتونج وفوكين ولوينناو

وقد اذيع هذا الخبر بعد أن اعلن شين يي وزير خارجية الصين أن بلاده ستقف الى جانب فيتنام الشمالية وتسندها في رد اي معتد عليها

وفي واشنطون أعلن البيت الابيض ان الرئيس الامريكي جونسون لم يعط القواد العسكريين الامريكيين الذين يتولون العمليات العسكرية في فيتنام سلطة استخدام الاسلحة النووية هناك

وفي فيتنام الشمالية ، اذاع راديو هانوي امس ، ان سفنا حربية امريكية توغلت داخل المياه الاقليمية لفيتنام الشمالية يوم الاثنين الماضي ، وان طائرة حربية امريكية حلقت في اليوم نفسه فوق ٥ اقاليم في فيتنام الشمالية التي بعثت بشكوى عاجلة الى لجنة الاشراف الدولية .

وفي فيتنام الجنوبية دارت امس معارك عنيفة هاجم فيها نحو ١٠٠٠ من جنود المظلات التابعين لفيتنام الجنوبية قوات فييت كونج في الاحراش القريبة من العاصمة

كما قامت اكثر من ١٠٠ طائرة هليوكوبتر امريكية وفيتنامية بالقاء قنابلها على نحو ٢٠٠٠ من جنود فييت كونج كانوا متجمعين بالقرب من قرية « اب بوتانج » ثم بدأت الطائرات في انزال وحدات من جنود المظلات في المنطقة ، وقال الامريكيون ان الثوار قد انسحبوا منها

وفي مدينة ماي ثو انفجرت امس قنبلة في احدى المقاهي واصابت ٥ من الامريكيين وقتلت طفلين فيتناميين كما اصابت ٢٢ من الفيتناميين

تحقيق "للأهرام" عن الأزمة الدستورية في لبنان

الأزمة تزداد تعقيدا والاتصالات جارية لإيجاد مخرج لها

بيروت في ١٣ — من احمد نافع — عقدت الاكثرية البرلمانية اجتماعا مساء امس دام حتى ساعة متاخرة من الليل. وقد تم الاجتماع في منزل النائب شارل سعد لبحث الطرق والقواعد الكفيلة بتحقيق خطتها في معركة انتخاب رئاسة الجمهورية ..

وقد تطلعت الانظار في لبنان الى هذا الاجتماع لسببين :

اولا — ان الاكثرية في هذا الاجتماع سوف تحدد موقفها بصفة نهائية من المعركة وهي لا تزال مصرة على تجديد انتخاب الرئيس فؤاد شهاب.

ثانيا — ان الاكثرية قررت وضع خطة لمواجهة اي احتمال آخر يتم في ضوء التطورات الجارية ومن بين اهم هذه التطورات ان بعض زعماء الاقلية قد ابدوا رغبتهم في التفاهم مع الاكثرية على مسالة التجديد التي ستؤدي اذا لم يتم الاتفاق عليها الى مازق دستوري.

فؤاد شهاب

والاكثرية تصر على مقاطعة الجلسة القادمة للمجلس النيابي اذا لم تتفق معها الاقلية على الراي الذي دعا اليه الشعب .

وكان السيد كامل الاسعد رئيس المجلس النيابي قد حدد يوم ١٨ اغسطس موعدا لانتخاب رئيس جديد للجمهورية . ومقاطعة الاكثرية لمثل هذه الجلسة سوف يؤدي الى عدم انتخاب رئيس في الموعد الذي حدده الدستور .

وهذا سيؤدي الى ان لبنان سيجد نفسه يوم ٢٣ سبتمبر بدون رئيس جديد للجمهورية.

ولذلك تركزت الانظار على الاجتماع الذي عقدته الاكثرية امس، وجرت اتصالات متتالية بين معظم الكتل النيابية لايجاد مخرج من الازمة قبل يوم ١٨ اغسطس .

البقية صفحة ٧ عمود ٢

معارك دامية

بين البوليس والزنوج في امريكا

نيويورك في ١٣ — وكالات الانباء — صرح السناتور توماس دود ، بان هناك وقائع تشير الى ان كميات كبيرة من الاسلحة التي استوردت الى الولايات المتحدة خلال الاعوام الاربعة الاخيرة ، وبلغت قيمتها ٧ ملايين دولار ، قد شحنت الى المناطق التي تسودها الاضطرابات العنصرية .

وقد تجددت الاضطرابات العنيفة اليوم في مدينتي باترسون واليزابيث بولاية نيوجرسي، حيث اشتبك مئات من الزنوج والبيض مع البوليس في معارك استخدم الزنوج فيها قنابل مولوتوف والزجاجات الفارغة والحجارة. واعتقل البوليس ٤٨ زنجيا بينهم سيدة

اندونيسيا تغلق

المكتبات والمنشآت الثقافية البريطانية

جاكارتا في ١٣ — ي . ب . ا — اصدرت الحكومة الاندونيسية اوامرها باغلاق جميع المكتبات والمنشآت الثقافية البريطانية في اندونيسيا .

امريكا أرسلت ٤ طائرات

محملة بالجنود الى الكونجو

ليوبولد فيل في ١٣ — ر — وصلت اليوم الى ليوبولد فيل اربع طائرات نقل ضخمة تابعة لسلاح الطيران الامريكي تحمل ٥٠ من جنود المظلات و ٥٦ من الملاحين ورجال الصيانة ليكونوا تحت تصرف ماكمورتي جودلي السفير الامريكي في ليوبولد فيل .

مساهمة امريكا

في انقاذ معبدي ابو سمبل

واشنطون في ١٣ — ا.ب — ي.ب اوصت ...س لجنة الاعتمادات التابعة لمجلس الشيوخ الامريكي باستخدام النقد المصري الذي تمتلكه الولايات المتحدة للمساهمة في انقاذ معبدي أبو سمبل . وكان قد عرض على اللجنة اقتراحان اولهما خاص باستخدام النقد المصري الناتج عن بيع فائض الحاصلات الزراعية في هذه المساهمة ، والثاني باصدار قانون بتخصيص مبلغ ١٢ مليون دولار امريكي لهذا الغرض .

البقية صفحة ٧ عمود ٣

سارق قطار البريد دفع ١٠٠ الف جنيه ليهرب !

عصابة سرية في بريطانيا تتولى تهريب المجرمين من السجون !

لندن في ١٣ — ي.ب — ا.ب — تبين ان عصابة سرية من محترفي مهاجمة السجون هي التي ساعدت تشارلز ويلسون — احد المتهمين الرئيسيين في حادث سرقة قطار البريد — على الهرب من سجن برمنجهام

ذكرت ذلك بعض الصحف البريطانية . قالت صحيفة « الديلي ميل » ان الاسم السري لهذه العصابة هو « جماعة تحرير المسجونين » وقد استخدم جزء من المبلغ المسروق — علم انه يبلغ نحو ١٠٠ الف جنيه — في تاجير بعض المتخصصين من « ذوي المواهب في هذه العصابة

واضافت الصحيفة ان افراد العصابة تسلقوا جدار السجن في الساعة الثالثة من صباح يوم الاربعاء الماضي مستخدمين سلما ثم توجهوا الى زنزانة ويلسون واستخدموا مفتاحا مقلدا في فتح الزنزانة ، ثم تسلقوا الجدار الى خارج السجن بعد ان غير ويلسون ملابس السجن وارتدى ملابس اخرى عادية

ولم يواجه افراد العصابة اية مقاومة تذكر فيما عدا احد ضباط السجن الذي فاجاهم ، فضربوه حتى سقط مغشيا عليه

وقد ابلغ بعض الاشخاص رجال البوليس انهم شاهدوا سيارة من طراز « جاجوار » تسير مسرعة في طريق عام في ذلك الوقت

واعربت بعض الصحف البريطانية عن اعتقادها ان ويلسون قد هرب الى ايرلندا . وقالت صحيفة « ديلي هرالد » ان ويلسون تمكن من الهرب من احدى الشقق في غرب لندن مساء امس قبل مهاجمة رجال البوليس للشقة بوقت قصير (البقية ص٧ ع٢)

...ساهم في اسعاف

...العدوان في قبرص

...يات كبيرة من مختلف الادوية ...اف وعلاج منكوبي العدوان ...ت وزارة الصحة امس الى ...للادوية ، سرعة تدبير الادوية ... الاجراءات اللازمة للاسراع

...صول الملك حسين

...سكندرية غدا

— وكالات الانباء — تردد في ...سين يفكر في ان يبدأ زيارته ...ية المتحدة يوم السبت (غدا) ...ائر المطلة في عمان ، بانه لو ...ى نهائيا على بدء الزيارة في ... من المحتمل — طبقا للبرنامج — للزيارة — ان يغادر عمان ويصل الى مطار الاسكندرية ... الرابعة

هكذا من الأصل

الألعاب الرياضية

العتاولة يهزمون الدراويش فى أجمل مباريات الدورة الكروية التليفزيونية ٢/١

الفريقان قدما أسرع وأحسن مباريات الموسم

الاسكندرية من نجيب المستكاوى

استمتع جمهورنا الرياضى امس بأمتع سهرة رياضية ، وشهد اسرع واحسن مباراة كرة القدم اقيمت فى الموسم كله ، وانتهت بفوز العتاولة على الدراويش ٢/١، رغم انها بدأت بداية غريبة . فقد تخلف الامبراطور الحكم حسين امام فى آخر لحظة ، وانقذ الهيئة الحكم التليفزيونى الموقف بوجوده ، فبحثوا له عن لبس ، ووجدوا اللبس وكان الشرط اقرب الى المايوه ، ولا ننس فالمباراة على الساحل. وبحثوا له عن صفارة وتعطلت المباراة خمسة دقائق ، ولما فى مباراة فى الخارج يمكن ان تتعطل لهذا السبب . ونشأت مشكلة اخرى لتقارب لون لبس الدراويش والعتاولة — الاصفر والابيض — لون غير تليفزيونى ، واستحضرت فانلات زرقاء وكانت من نصيب الزمالك بالقرعة ولكن العتاولة رفضوا لبسها لانهم يتفاءلون بلونهم . فاز العتاولة وثأروا لابناء عمومتهم العنابيل وجيرانهم الشواكيش ، ولكن فوزهم كان مشكوكا فيه ، ولو لن نصف رضا حركات والعربى فى الشوط الثانى حيث لعب الدراويش بتسع لاعبين لمدة عشر دقائق ، وتفكك هجومهم بعدها لوقوف نجمى الفريق ، ومع ذلك يذكر للعتاولة انهم تحملوا (خفه) الهجوم الدراويشى العنيف فى الشوط الاول بشجاعة ، وجاروا الدراويش فى سرعتهم ولمحاتهم وكفاحهم . ومن خلال الكفاح المتكافىء خرجت من الفريقين لمحات حلوة لم نشهد مثلها طوال الموسم

سير المباراة

☐ هجمة طويلة وصاروخ للارهاب من على اطلس يرد عليها الدراويش فى الحال بلمحات سركية وعروض ثنائيه بين رضا حركات ودى شحته وثلاثيه بانضمام العربى ، وآهات اعجاب من الجمهور ، وكورنر لرأفت ، وهجمه ثلاثية درويشيه يجمع فيها رضا ودى شحته للشمال ويمرر رضا الكرة جميلة الى اميرو فيدخل عليها مسددا قنبلة فى القائم ترتد من قدم رأفت الى الزاوية خاتمة حلقة ذكر فى حلق مرمى الزمالك بهدف حلو بعد ٨ دقائق .

☐ استمرار حلو لهجوم الدراويش الصيق السريع مع تبادل المراكز وورائه حائط سريع الانفضاض ، وبعد ١٦ دقيقة ينهى مرجه العتاولة على السرك ويجشون كرة . ويمسكونها ليثبتوا وجودهم بعد ان ذهب روعهم . وكبدايه للصحو العتولية يسدد عفت قذيفة جميله ينقذه عبد الستار كرنر ، كما ينقذ ميمى كيب الدراويش هجمة خطرة من حمادة مرتجى وابراهيم النور . ويصبح اللعب متبادلا

☐ هجمة عتولية مرتدة بقيادة على اطلس الذى ينشط الى اليمين ويمرر الى ابراهيم النور الذى يأخذ الكرة مباشرة كالقنبلة بشماله فى القائم البعيد لسجلا هدف التعادل بعد ٢٦ دقيقة ، طبق الاصل من هدف الدراويش ، يعنى (بصره) . وهذا بصرف النظر من انه لا على اطلس ولا ابراهيم نفسه ولا عبد الستار ولا احد فى الملعب قدر ان ابراهيم النور سيسدد فى هذه اللحظة !

الشوط الثانى

☐ خرج ابراهيم النور وحمدى فراج ولعب بولاريس دفاعا ولعب الجوهرى جناحا ايمن ونبيل بريسلى متوسطا للهجوم ليمسك الوحدة ويضبط الايقاع.

☐ هجمة سريعة جميلة وكورنر من بكن ، ثم محاولة من رضا لمراوغة رأفت فيلف على قدمه وينام على الارض ويحمل خارج الملعب ويلعب الدراويش بدونه ، وينتهز العتاولة الفرصة فيشددون الضغط ولكن الجوهرى يهدر هدفا محققا بعد اوفر جميل من عفت الذى يبذل كل ما فى جعبته ليثبت حقه فى اللعب . ويشاء حظ الدراويش السيىء ان يصاب العربى لفرط ما بذل من جهد بتقلص عضلى ويلعب الدراويش بتسعة افراد لمدة عشر دقائق ودفاعهم صامت .

☐ ينزل العربى بعد ٢٠ دقيقة ، ويهجم الدراويش ، ويقوم دى شحته بدورة اماميةخلفية كاملة ويركن الكرة فى المرمى لكن فى يد الحارس سمير ثم ينزل رضا حركات بعد ٢٣ دقيقة ، لكنه والعربى شبه واقفين ، وينشط الزمالك بطبيعة الحال منتهزا هذه الحالة العارضة ، ويهجم على اطلس من الشمال ويسدد صاروخا فى الشبكة لايتوقعه عبدالستار من هذا الوضع الصعب ويتقدم الزمالك ١/٢ .

وينقذ بكن كرة لرضا من حلق المرمى ويزداد نشاط الدراويش فى محاولة اخيرة للتعادل ، ولكن العتاولة يجمدون الكرة ، ومع ذلك يمرر اميرو كرة حلوة لدى شحته فى آخر دقيقة فيرسل قنبلة فى يد سمير محمد على ليضيع آخر امل للدراويش ، وتنتهى المباراة السريعة بفوز العتاولة . ويخرج الجمهور راضيا من العرض الذى قدمه الفريقان الكبيران .

درجات اللاعبين

العتاولة : سمير محمد على ٧ ، بكن ٦ ورافت ٦ وابو رجيلة ٤ ، سمير قطب ٥ حمدى فراج٤ ، حماده مارنجى٤ وابراهيم النور ٧ وعبده بولاريس ٤ وعلى اطلس٧ وعفت ٦ والجوهرى ٤ وبريسلى ٦

الدراويش : عبد المنتار ٥ ، فكرى راجح ٥ وميمى درويش ٧ وممدوح ٤ ، السقا ٦ وطربوش ٦ ، اميرو ٦ ورضا ٧ ودى شحته ٩ والعربى ٨ وحسن وهبه ٥

صور بالتليفون من الاسكندرية

بذل دفاع الفريقين مجهودا كبيرا فى قطع الكرات الخطرة والتكتل امام المرميين ، للحيلولة دون تعدد الاهداف ووقف خطورة المهاجمين . ويرى فى الصورة العليا رأفت الذى بذل مجهودا كبيرا فى صد الكرات ، وامارات الخوف من دى شحته بادية عليه وفى الصورة الاخرى عبده نصحى والكرة فوق رأسه وامامه ابراهيم النور يرقص له وميمى درويش يتأهب للانقضاض.

٢٠٠٠ كشاف من ١٠ دول عربية يلتقون فى الاسكندرية

يقام المعسكر الكشفى العربى السادس فى ابى قير فى المدة من ٢٨ اغسطس الى ٨ سبتمبر وقد وافقت كل من الجزائر والعراق والاردن وليبيا وفلسطين والمغرب والكويت وقطر على الاشتراك فى هذا المعسكر بالاضافة الى كشاف الجمهورية العربية المتحدة . وقال اللواء انور عبد اللطيف رئيس المعسكر ، ان نحو ٢٠٠٠ كشاف سيشتركون فيه . وقال ان الاعداد للمعسكر اوشك ان يتم ، ليخرج ٥ الى ٨ سبتمبر ، لمناقشة كيفية النهوض بالحركة الكشفية فى البلاد العربية وتوحيد الانظمة الخاصة بها وتنشيط الحركة الكشفية فيها .

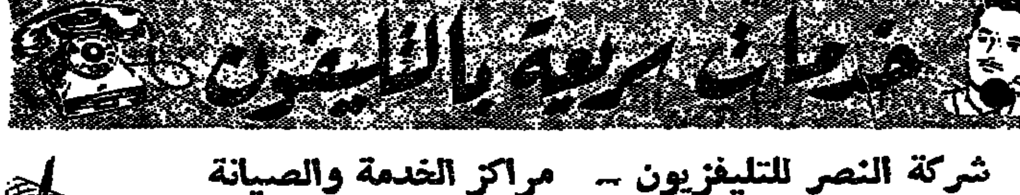
وسيشترك فى المؤتمر خمسون من قادة الحركة الكشفية فى الدول العربية ، وسيرأس المؤتمر السيد محمد على حافظ بوصفه رئيسا للجنة الكشفية العربية العليا .

وستشترك الجمهورية العربية فى المعسكر بنحو سبعمائة كشاف ، والمغرب بمائتى كشاف وليبيا بمائة وسبعين ، وكل من العراق والجزائر بمائتى كشاف ، وسيكون وفد قطر اول الوفود التى تصل الى الاسكندرية يوم الخميس القادم ، فى الصورة اللائقة به ، وهو يعتقد نفس الوقت الذى يلتقى فيه اقطاب الدول العربية فى الاسكندرية فى مؤتمرهم الثانى .

واستطرد قائلا : انه تقرر عقد مؤتمر كشفى خلال فترة اقامة المعسكر فى المدة ويضم ٨٥ كشافا ويصل وفد تونس يوم ٢٥ اغسطس ... فى اليومين ...

المندوبان العربيان لزيارة اندونيسيا وطوكيو

غادر القاهرة صباح امس المهندس احمد الدمرداش تونى السكرتير العام للجنة الاوليمبية العربية ومحمد فرج مدير اللجنة ، قاصدين الى اندونيسيا لبحث المسائل الخاصة بتنظيم الجانيفو الثانى الذى سيقام فى الجمهورية العربية المتحدة . وسيزوران طوكيو بعد ذلك للوقوف على الاستعدادات الخاصة بالدورة الاوليمبية وبحث المسائل الخاصة باشتراك البعثة العربية والمكان المخصص لاقامتها هناك




اين تذهب — ملاهى • دور سينما • فنادق • مطاعم

القاهرة — المسارح والملاهى

الصوت والضوء

١٠ صلاح الدين ت ٥٢٣٦٠ اللغة العربية ٨٫٣٠ م
الاهرام وابو الهول ٨٩٨٨٨٠ اللغة الانجليزية ٨٫٣٠ م
اتوبيسات سياحية خاصة لنقل الرواد للمنطقتين من كشك الصوت والضوء بميدان التحرير امام الهيلتون يوم فى تمام الساعة الثامنة مساء

* اوبرج الاهرام ٨٩٧٩٥٧/٨ الاستعراض الانجليزى العالمى بلوستار موليز الراقصة الشرقية (سهير مجدى)
* نايت كلوب المقطم ٧٥٢٨٥ صالة اللعب مفتوحة طول العام . روليت بكاراه
* ستريو كلوب ت ٨٩٧٢٢٢ و ٨٩٥٩٦٨ بجوار الاهرام غداء وعشاء راقص
* دار الشاى الهندى ٧٣٩٠٦ ٢٣ طلعت حرب هواء مكيف شاى هندى مع مشهيات
* صحارى سيتى ت ٨٩٦٦٧٢ الراقصات نادية وعزيزة وعزة وكريمة
* ملهى جراندا ٩١٦٨٧٧ سمية حلمى وفرقتها باليه جوليان الاسبانى برنامج شيق
* لؤلؤة الصحراء ٨٩٧٩٧٢ دلال وحيد . امل . شيكو باليه هاواى . ابو الفيط
* مسرح متروبول ت ٩١٩٧٢٧ مهرجان النجوم شريفة فاضل نايدة كامل محمد رشدى الملاح
* ملهى شهرزاد ت ٥٨٨٨٣ فتحية محمود . شفيق جلال الجيزاوى . لولا محمد . فوزية
* حديقة رمسيس بالهرم جواهر . العربى . قاسم ٣ باليه استعراض ٨٩٦٤٦٨٥

هيئة الاذاعة والمسرح والموسيقى

* مسرح سينما ميامى الصيفى — عنتر وانجه
* مسرح ٢٦ يوليو — شهيرة
* مسرح المعرض بالجزيرة — البر الغربى
* مسرح البالون — فرقة رضا
* مسرح الجمهورية — فرقة القاهرة الاستعراضية

ترفع الستار بجميع المسارح الساعة ٩٫٣٠ مساء ماعدا الجمهورية ٩ م

القاهرة — دور السينما

* هوليود ت ٨٢٤٩٧٣ مذكرات قاتل بالالوان قاهر الجواسيس - حميدو
* سهير بالعباسية الطريد السيف الدامى سكوب الوان
* ريالتو ت ٩٠٠١٤١ لو كنت رجلا . الوحش المغفلين الثلاثة حول العالم
* ريو بباب اللوق ٢٢٩٦٢ عصابة الدهاء . فتاة الميناء جيسون والهة الحرب
* اوديون ت ٤٥٧٩٧ كاتم اسرار النساء فرناندل
* ستار بلاظوغلى ٢٢٩٦٢ جيسون والهة الحرب المجانين فى نعيم عصابة الدهاء
* حديقة فيكتوريا ٨٢٤٩٧٣ مذكرات قاتل بالالوان موعد مع الموت . الحسناء
* الامير بشبرا ت ٧٩٢٥٦ ملوك الشمس . مغامرات دون جوان . مفيش تفاهم
* حديقة الجندول بشبرا سباق الحب سكوب الوان المغامرون الثلاثة بالالوان
* الجزيرة بالنيل ٢٥١٦٠ الليلة الاخيرة . قسوة الانتقام شباب امرأة . تحية كاريوكا

القاهرة — دور السينما

منرو البرنامج اسفل الصفحة

* ريفولى ت ٧٧٢٤٩ المجنون كيروين ماثيو . باديا جواى
* راديو ت ٧٧٥٦٢ قلب وسط العاصفة انا مانيالى . انتونى كوين
* اوبرا ت ٩١٤٣٤٣ شهداء المجد كلينت ووكر
* قصر النيل ت ٧٧٥٦١ غزاة الشمال سكوب الوان كيرك دوجلاس . تونى كيرتس
* كايرو بالاس ت ٥٠٤٦٦ دنيا الشر . سكوب ستيف كوشران
* حديقة النصر ت ٥٨٣٦١ البعثة الميتة . الوان شارع المدارى
* رمسيس ش رمسيس ٥٣٠٧٩ المرحلة الاخيرة بالالوان جيمس ستيوارت . روث رومان
* الاهلى ت ٩٠٦٨٩٦ بنت الحتة . شكرى وسامية البدوية العاشقة . سميرة
* شبرا بالاس ت ٥٩٧١٨ العزاب الثلاثة . عادل وسعاد زوجة ليوم واحد . ماهد
* مصر ت ٨٢٤٣٨٨ لو كنت رجلا . شكرى وعايدة طريق الشيطان . سامية
* وهبى ت ٧٩٨٥٦ دعنى والدموع . مظهر ونادية نبيد الجسد . مجدى وفريد
* حديقة الهلال ٩٠٣٢٠٤ ام العروسة . عماد ونجية طريق الشيطان . سامية
* روضة بالنيل ت ٢٥٩٣٦ الرجل المطاط . والمتدرنى غرام الاميرة . سجين الليل

القاهرة — الفنادق

* مينا هاوس ت ٨٩٤٦١٠ حمام سباحة . تنس . جولف عشاء راقص بمينا جاردن
* فندق كليوباترة ت ٧٠٤٢٠ و ٧٠٤٢٥ ستريو نوبيكانا . عشاء راقص
* فندق راس البر ٩١٤٤٥٥ اول الموسكى بميدان العتبة مزود بأحدث وسائل الراحة
* لوكاندة الموسكى ٩٠٤٧٤٩ ٤٥ ش الموسكى بميدان العتبة تليفزيون مياه ساخنة
* فندق سنترال ٩٠٩٨٩٩ ٩٠٩٩١٤ امام سنترال الاوبرا خدمات ممتازة غرف مريحة
* فندق قصر النيل امام ايموبوليا ت ٤١١٢١ اثاث فورمايكا . مراتب يانسن
* فندق قصر المدينة ٩٠٢٢١٧ ش بورسعيد (ناصية الموسكى) اثاث فورمايكا . مراتب يانسن
* فندق ابو سمبل بميدان العتبة بالقاهرة خدمة ممتازة . اسعار معتدلة
* النيل هيلتون ٨١٥٨١٥ الملهى الليلى روبيكانا ليه فانتازيت والراقصة ناهد صبرى وبخيمة الكارافان رقص شرقى من الراقصة اميرة بالبراميد بار الثلاثى ماريون
* فندق منيل بالاس ٢٥٢٨٢ فرقة بل بوير . الراقصة زينات علوى . عشاء فاخر فى الحديقة الغناء
* فندق قصر الجزيرة شارع ماسبيرو ت ٧٥٩٠٠ اوركسترا لوتشيا الايطالى الراقصة سهير مجدى
* فندق مونتانا ت ٤٣٦٠٨ و ٥٤٣٦٤ — ٢٥ شارع شريف وسط واق تليفونات بالغرف
* روف سميراميس ٢٢٨٠٠ اوركسترا . المغنية كاترين ويلز . الراقصة سهير مجدى

القاهرة — المطاعم

* مطعم صوفر ت ٥٤٣٦٠ مأكولات لبنانية شرقية ٢١ عدلى ت ٥٤٣٦٠
* مطعم الفونا ش الالفى الذ الاطعمة . افخر الوان النبيذ والبراندى
* الحاج زكى السماك وولده امام مسجد ابو العلا ت ٨١٥٥٤٠ سمك . كباب
* مطاعم الركيب بميدان السيدة ت ٩٠٦١٨٨ و ٩٠٦٦٥٩ مأكولات شرقية وبوفيهات

مصر الجديدة — دور السينما

* حديقة بالاس ت ٦٢٨٦٨ الرغبات المكبوتة الحب والصيف
* روكسى برج الموت - فنست برايس باقى من عمرى - الوان
* حديقة نورماندى ت ٨٦١٢٥٤ الملاك الازرق صراع مع الحياة

الاسكندرية — المسارح السينما

هيئة الاذاعة والمسرح والموسيقى

* مسرح لونابارك — الفرافير
* مسرح كوته — بيت الفنانين
* المسرح الصيفى الكبير — الليلة العظيمة
* مسرح سيد درويش — مسرح الاطفال يقدم مغامرات سانح

ترفع الستار بجميع المسارح الساعة ٩٫٣٠ مساء ماعدا مسرح الاطفال الساعة ٦٫٣٠ م

منرو البرنامج اسفل الصفحة

* مسرح الريحانى ت ٧٤٩٦٤ فرقة نجيب الريحانى الستات لبعضيهم
* كازينو الهرم ت ٦٥٨١٠ غداء . شاى . عشاء اوركسترا لاكى بويز . ماريا سهير زكى الاسبانى جوريه سيركوس بدون رسم دخول
* المسرح القومى ت ٧١٨٧٠ فرقة تحية كاريوكا المسرحية . حارة الشرفاء
* اوبرج الاهرام بالاسكندرية بملهى الرومانس بحديقة فندق الميدتيرانيه يقدم استعراض العالمى بنات هيلار مع بيير فرانك . الراقصة سهير زكى واوركسترا ستاردست حجز الموائد ت ٨٧٦٢٧٠ و ٨٧
* ريو ت ٢٩٠٣٦ الزيفون
* ريالتو ت ٢٤٦٩٤ ايرما الغالية بالالوان جاك ليمون - شيرلى ماكلين
* مسرح اسماعيل يس ٧١٧٥٠ فرقة اسماعيل يس الحب لما يفرقع
* مسرح سيد ميوبانزة فرقة الموجى تقدم شريفة فاضل . ماهر العطار . شكوكو . سهير زكى . ليليه
* ريتس ت ٢٩٠٤٨ دوج فى اجازة اورسوس فى وادى الاسود
* لاجيتيه ت ٧١٢٢٥ رماد الماضى الجبابرة
* امير ت ٧٢٦٧٨ لا تتزوج ارملة شيرلى ماكلين
* راديو ت ٢٠٢٨٢ ماسيست ضد الشيطان سينما سكوب . ايستمان
* الهمبرا ت ٢٩٠٥٤ لورانس العرب بالالوان المغفلين الثلاثة حول العالم
* ستراند ت ٢٢٣٢٢ ضحك فى ضحك هارولد لويد

الاسكندريه — الفنادق المطاعم

* فندق ماجستيك بميدان عرابى بالمنشية ت ٢٥٩٥٧ يطل على البحر اثاث فاخر
* فندق بورسعيد ٢٤١٥٦ و ٢٥٠٠٤ — ١١ ش البورصة القديمة مطل على البحر
* فندق هاتوفيل ٢٥٦٢٨ عشاء على انغام اوركسترا بلو بيردز
* كافيتريا وحلوانى عينو ٥٦ صفية زغلول ت ١٨٢١١ وجبات خفيفة حلويات
* مطعم رمسيس ت ٣٦٥٩٤ و ٣٠٨٧١ — ٢٥ ش الغرفة التجارية قاعة شرقية
* كازينو ماكسيم ت ٦٩٨٨٤ شاطىء المعمورة . كافيتريا نايت كلوب . اوركسترا
* فندق الميدتيرانيه ت ٦٢٧٠٩/٧/٨ غرف بالحمام والمياه الساخنة والتليفون والتليفزيون لراس على البحر . ملهى ليلى . اوبرج الاهرام
* مطعم وحاتى عمر الخيام محطة الرمل ت ٢٧٦٠٠ و ٢٣١٩٩ قاعة شرقية فخمة
* باب روديس ت ٩١٧
* مطعم وحاتى الاخلاص ١٦ شارع صفية زغلول ت ٢٣٥٧١ و ٢٤٤٣٤
* ريستوران سانتا لوتشيا ت ٢٠٣٧١ و ٢٤٣٤٠
* مطعم وكازينو سى مصار ت ٢٥٣٧٠ و ٢٤٧٢٩ طريق الكورنيش

بورسعيد — الفنادق والمطاعم

* اوبيندى لابوست ٢٠٤٨ و ٢٥٧٠ موقع ممتاز مطعم كافيتريا غرف فاخرة
* كازينو بوريفاج ت ٤٢٤٧ فرقة جاز جولدن كراون كافيتريا . مطعم بار بامبو
* فندق الكونتيننتال ٢٠٤٩ يطل على القناة غرف فاخرة خدمة ممتازة
* فندق بالم هاوس ٣٣٩٢ ادارة شركة موندبال للسياحة يطل على البحر . غرف مريحة
* فندق وكازينو الغزل ١٥٨٦ كابانون الغزل بالشاطىء حلوانى . مطاعم . غرف فاخرة
* فندق الكازينو بالاس ٢٢٨١ موسيقى الشياطين الزرق كافيتريا . مطعم غرف فاخرة
* فندق سمير اميس ت ٢٨١٢ خدمة ممتازة نظافة تامة استعداد للرحلات والعائلات
* كازينو فونتانا بالشاطىء ادارة ومفروشات جديدة . مثلجات وحدات خلع ملابس
* حلويات وسلان ت ٤٤٧٢ هدايا وحلويات فاخرة جيلاتى منتجات جروبى
* ملهى شيش كباب مطعم فاخر موسيقى وغناء باروكيا . برنامج شرقى وغربى
* حلويات حروج ت ٦٧٤ منتجات جروبى جيلاتى . كستاتة . شربات
* مطعم وحاتى العلمين اجمل وافخم مطاعم المدينة كباب . طيور . خضار
* مطعم وحاتى الشرق ٨٧١٧ ش مراد بجوار البوستة
* مطعم وبار عمر الخيام ٢١٧ ش الجمهورية وحافظ كافيتريا اسماك طازجة كباب طيور
* مطعم هيلتون الاهرام ابراهيم الدهرى م المحطة
* مطعم وحاتى البرنسات ٩١٤ احدث مطاعم المدينة كباب . اسماك . طيور . خضار
* مطعم وحاتى الاندلس ادارة عبده حسنين سالم
* مطعم اسماك ابو طرية ٨٣٤٣ ميدان محمد بغلو جميع انواع الاسماك

برامج الاذاعة والتليفزيون

البرنامج العام

٥٫٥٨ الافتتاح ٦٫٠٦ القرآن الكريم ٦٫٢٥ حديث الصباح ... [illegible]

مع الشعب

[illegible]

صوت العرب

[illegible]

ركن السودان

[illegible]

[illegible]

يسويدرس تدعيم العلاقات التجارية مع الدول الافريقية لتحقيق أهداف الوحدة الافريقية

خبراؤنا يجمعون على أن أفريقيا أعظم سوق لتصريف منتجاتنا الزراعية والصناعية

كتب سامى متولى :

يبحث الدكتور عبد المنعم القيسونى نائب رئيس الوزراء عدة دراسات واقتراحات هامة بشأن تنشيط وتدعيم العلاقات التجارية مع دول القارة الافريقية ، بعد تطبيق القرارات الاقتصادية التى اتفق عليها فى مؤتمر القمة الافريقى ، لتحقيق اهداف الوحدة الاقتصادية بين دول القارة

الدكتور عبد المنعم القيسونى نائب رئيس الوزراء

...ات التى اعدها خبراء التصدير ، ان افريقيا سوق مفتوحة لتصريف منتجاتنا الزراعية والصناعية، ...زيادة حجم التبادل التجارى مع دول القارة .

...حيح ان بلدان اوربا تنافسنا فى هذه الاسواق منافسة شديدة الااننا نستطيع التوسع فى صادراتنا ، لكن ...ى هذا التوسع ، ارتفاع اسعارنا الراجع الى ارتفاع النولون البحرى ،وعدم توفر خطوط ملاحية منتظمة الى الاسواق ، وعدم الاهتمام بوسائل التعبئة علاوة على ان التعبئة تتم بطريقة مخالفة لرغبات واذواق المستوردين والمستهلكين بهذه الدول ، وتراخيص الاستيراد المطلوبة تصدر متأخرة عن مواسم السلع فى بلد انتاجها مما ينتج منه عدم امكانية التنفيذ

وصحيح اننا نسعى لفتح اسواق جديدة ، لصادراتنا ، ونريد ان نصدر سلعا صناعية وزراعية تقف على قدم المساواة مع سائر المنتجات العالمية وتنافسها فى الاسعار والمواصفات ونريد دعم ثقة العالم فى تجارتنا .. فكيف يتم ذلك .. وما هى الصعوبات والاسباب وكيف يمكن التغلب عليها ؟

ان تقارير خبرائنا فى اسواق غينيا تقول ، ان غينيا يمكنها ان تستوعب جميع المنتجات العربية اذا ماتوخينا الجودة فى الاصناف المرسلة ، لان الذوق لدى سكان غينيا رفيع . فالاقمشة القطنية ذات الالوان الزاهية والبوبلين وتيل الراتب تنافس المنتجات الاجنبية الاخرى ويمكن ان نصدر منها بما لايقل عن مليون جنيه سنويا ، والاحذية اذا خفضنا اسعارها يمكن ان تنافس الاصناف الايطالية والفرنسية ،ومواقد الغاز تتمتع بسمعة لاباس بها وقطع الغيار كلها بما فيها ابر الوابور التى تباع باسعار خيالية وتصل الى السوق مع كل غينى يصل من القاهرة .. والسوق تستوعب ١٠ آلاف طن ارز سنويا وعلى الرغم من ذلك لانصدرلها الارز،والبصل ممكن ان نصدرمنه ٦٠٠ طن سنويا ومصادر استيراده هولندا وهو غالبا بصل مصرى يعاد شحنه بعد تغيير نوع العبوة .

■ وخبراؤنا فى اسواق غانا يقولون ان غانا سوق رائجة وجيدة لصناعاتنا الغذائية لو اننا استطعنا عمل الدعاية المنظمة لهذه المنتجات لتعريف اهالى المنطقة باصنافها واعتنينا بالمظهر العام للسلعة وطريقة التغليف مع العناية بطبع الاتيكيت وطريقة لصقه على العلب وكتابة البيانات باللغة الانجليزية التى يعرفها اهل البلاد الى جانب العربية. ومطلوب اعادة النظر فى الاسعار نظرا لارتفاعها بحوالى ٢٥٪ عن الاسعار المنافسة .

وفى استطاعتنا الاستفادة من شدة الطلب على صلصة الطماطم والسردين لانهم دائما يستوردون هذه الانواع من ايطاليا وبلغاريا واسبانيا باسعار تقل من اسعارنا ٢٥٪ .

■ وخبراؤنا فى نيجيريا يقولون انه رغم الامكانيات الكبيرة التى لدينا سواء من حيث استعداد صناعاتنا او من حيث صلاتنا بهذه البلاد ، لم نتمكن من ان نقوم بعمليات اكبر ، وذلك يرجع الى ارتفاع مستوى اسعار المنتجات العربية من غيرها ، وعدم انتظام النقل البحرى

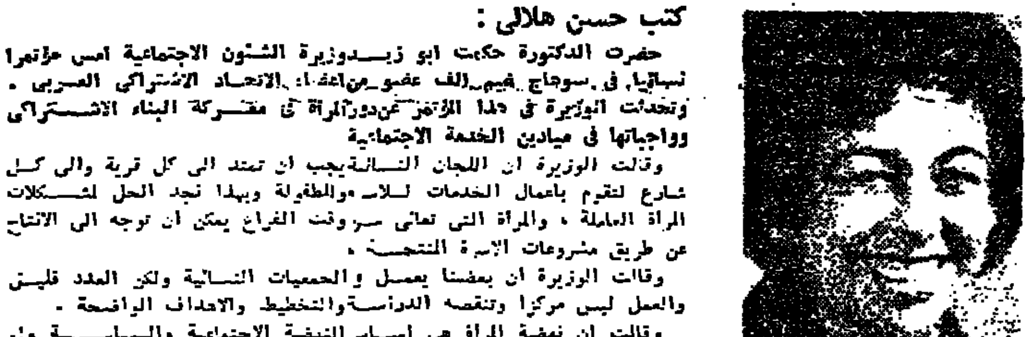
☐ وخبراؤنا فى سيراليون ، يقولون ان البضائع المصرية مثل البصل والبطاطس تستورد عن طريق هولندا لسهولة عملية اعادة الشحن من هولندا ويمكن التركيز فى صادراتنا على مواد البناء عامة والاسمنت المصرى بصفة خاصة لانه كون سمعة طيبة فى المنطقة وكذلك اطارات السيارات والقماش المصور والبفتة والملابس الداخلية ، والادوية بشرط العناية لها ومنتجات البلاستيك والاحذية .

☐ اما خبراؤنا فى مالى فيقولون ان المنتجات الفرنسية مازالت هى المسيطرة على السوق التجارية بسبب التسهيلات الائتمانية التى تقدمها فرنسا ولتعود الجمهور على اصناف معينة من منتجاتها الا ان جميع منتجاتنا الصناعية يمكنها الصمود امام مزاحمة البلاد الاخرى لو زيدت العناية بالتعبئة والتغليف والمظهر الخارجى !

☐ والسنغال تكاد فرنسا تستأثر بالسوق السنغالية وتصديرنا للسنغال مقيد ويخضع لنظام الحصص وتراخيص الاستيراد فى حدود المبالغ التى يفرج عنها كل سنة لهذا الغرض. والسنغال كما يقول الخبراء سوق طيبة لتصريف الاغذية المحفوظة والعلبات الا ان اسعارنا اغلى من اسعار منتجات فرنسا وهولندا وايطاليا وبلجيكا ! !

☐ وكثير من السلع التى تستوردها داهومى لها شبيه من انتاج الجمهورية العربية المتحدة ، ولكن العائق الوحيد هو تقييد الاستيراد من ج.ع.م بموجب الحصص النقدية . والبضائع العربية التى ينتظر لها الرواج فى النيجر هى المواد الغذائية والمواد الاستهلاكية الشعبية الرخيصة الثمن

وصحيح ان مجالنا الحيوى ومستقبلنا فى افريقيا ، واننا بدانا بداية تبشر بالنجاح ، الا ان الطريق امامنا يتطلب تضافر جهود قطاعات الصناعة والمواصلات والتموين والنقد وغيرها من الجهات التى تعنيها تعريف منتجاتنا .



كتب حسن هلالى :

حضرت الدكتورة حكمت ابو زيد وزيرة الشئون الاجتماعية امس مؤتمرا نسائيا فى سوهاج ضم الف عضو من اعضاء الاتحاد الاشتراكى العربى . وتحدثت الوزيرة فى هذا المؤتمر عن دور المرأة فى معركة البناء الاشتراكى وواجباتها فى ميادين الخدمة الاجتماعية

وقالت الوزيرة ان اللجان النسائية يجب ان تمتد الى كل قرية والى كل شارع لتقوم باعمال الخدمات للام والطفولة وبهذا تجد الحل لمشكلات المرأة العاملة ، والمرأة التى تعانى من وقت الفراغ يمكن أن توجه الى الانتاج عن طريق مشروعات الاسرة المنتجة .

وقالت الوزيرة ان بعضنا يعمل والجمعيات النسائية ولكن العدد قليل والعمل ليس مركزا وتنقصه الدراسة والتخطيط والاهداف الواضحة .

وقالت ان نهضة المرأة هى اساس النهضة الاجتماعية والسياسية ولن تقوم النهضة على اساس سليم ما لم تقم على اكتاف المرأة والرجل معا . ومن اجل هذا اكد الميثاق حق المساواة للمرأة حتى تتخلص من الاغلال التى تعوق تقدمها .

وقالت الوزيرة اننا نعقد هذه الاجتماعات لنضع فيها الاسس لتطوير الحركة النسائية فى جمهوريتنا واذا كانت هذه الحركة لها اهميتها فى الوجه البحرى فانها اكثر اهمية فى الوجه القبلى حيث الصعوبات اكثر والرواسب والتقاليد المعوقة اكثر رسوخا وان المجال امامنا واسع للانطلاق . فالمرأة لم يسبق لها الانغماس فى حركات حربية مثل الرجال الذين انغمسوا فى الحربية لفترة طويلة وهذا عامل من عوامل قوتنا .

وكانت الوزيرة قد واصلت زيارتها لمحافظات الوجه القبلى فزارت محافظة سوهاج لمتابعة النشاط والخدمات الاجتماعية ثم سافرت الى اسيوط حيث زارت مؤسسات النشاط الاجتماعى فى المحافظة وجمعيات الشبان المسلمين ومؤسسات رعاية الطفولة .

وعقدت الوزيرة اجتماعها مع موظفى الشئون الاجتماعية بالمحافظة وحددت فى هذا الاجتماع رسالة الوزارة وقالت انها رسالة انسانية ولابد للعاملين فيها ان يكونوا انسانيين فى معاملاتهم وتصرفاتهم مع المواطنين .

وقالت ان كثيرا من الاسر المستحقة للرعاية لاتطرق باب الاخصائى الاجتماعى وعليه ان يسعى بنفسه اليها ليطرق ابوابها ويبحث عن مشاكلها ويأخذ بيدها من التخلف .

وقالت ان الاسرة فى كل قرية يجب ان تتحول الى الانتاج وان تشترك اجهزة الوزارة فى تطوير المجتمع متعاونة مع القيادة الشعبية وعلى اساس من القيادة الجماعية

واعلنت الوزيرة انها قررت توزيع المساعدات والمعاشات على مستوى القرى بحيث تنال كل قرية نصيبها من الاعتمادات وحتى لايحرم سكان اية قرية من المساعدة .

وطالبت بان يتم الصرف لاصحاب المساعدات والمعاشات الذين بحثت حالاتهم فى خلال اسبوع وعدم قيام موظفى المنطقة باجازاتهم حتى يتم الصرف

كما قررت اعادة توزيع الوحدات الاجتماعية فى المحافظة وزيادة عددها وتقسيم وحدة مركز اسيوط الى وحدتين مع انتقالهما الى وسط المنطقة التى تتولى خدمتها .

حكمت ابو زيد
وزيرة الشئون

١/٢ مليون فدان تحولت الى رى دائم تفتتح بعد أسبوعين

قام المهندس على السيد بجولة تفتيشية على مشروعات تحويل رى الحياض الى رى دائم فى محافظتى اسيوط والمنيا ، تفقد فيها سير العمل فى شركات المؤسسة

صرح المهندس على السيد رئيس مجلس ادارة المؤسسة المصرية العامة لمقاولات الاعمال المدنية بان السيد عبد المحسن ابو النور سيفتتح فى اول سبتمبر القادم ٥٠٠ الف فدان تم تحويلها الى رى دائم ، وهى اول مشروعات التوسع على مياه السد العالى فى الجمهورية .

★★★

تعيين ٥٨٨ طبيبا بالوحدات الصحية الريفية

قررت وزارة الصحة تعيين ٥٨٨ طبيبا من الذين انهوا السنة التدريبية ، وستعطى برامج تدريب لهؤلاء الاطباء فى مركز التدريب لمدة شهر تمهيدا لتوزيعهم على الوحدات الصحية الريفية خلال سبتمبر القادم .

٣٠٠٠ ج من صندوق دعم الصناعات الريفية لتدعيم المشروعات الصناعية فى الوادى الجديد

وافق مجلس ادارة صندوق دعم الصناعات الريفية والبيئية على منح اللجنة الفرعية لمعونة الشتاء بالوادى الجديد اعانة قدرها ٣٠٠٠ جنيه لتدعيم المشروعات الصناعية بالمحافظة

ومنح المعرض الدائم للصناعات بالقاهرة اعانة قدرها ٩٦٥٨ جنيها وجمعية مركز التدريب المهنى ببورسعيد المشرفة على مشروع الاسر المنتجة بالمدينة اعانة ٤٨٠ جنيها لتشغيل النساء اللائى يتخرجن فى مؤسسة البنات القاصرات

كما وافق المجلس على اعتبار مركز التدريب المهنى بالمنصورة هيئة لها شخصيتها الاعتبارية

وتنفيذا لهذه السياسة تقوم وزارة الشئون الاجتماعية بتحديد اولويات الصناعات اللازمة ورسم خطة للتدريب عليها واعادة النظر فى عدد الملتحقين بالمركز ودراسة وسائل تمويله وتسويق منتجاته ومحاولة الخروج من الصناعات التقليدية الى التدريب على الاعمال التى شكلها المجتمع

١٠٠٠ عامل بالمنيا يشتغلون فى تحويل الحياض باسيوط

المنيا من مكتب «الاهرام» ابلغت المحافظة مجالس المدن والقرى ، القرار الخاص باقامة معسكر لالف عامل من عمال التراحيل بالمنيا لنعمل فى تحويل اراضى الحياض بمحافظة اسيوط، الى اراضى رى دائم .

وجاء فى الكتاب الدورى الذى اذاعته المحافظة ، ان الاجر اليومى للعامل سيكون بحد ادنى قدره خمسة وعشرين قرشا ، وان المحافظة ستصرف لكل من يرغب فى السفر ستة جنيهات يوم سفره من المنيا الى مقر المعسكر ، كنفقات للسفر والاقامة الى حين التحاقه بالعمل .

★★★

غدا انتخابات مجالس ادارة ٣ شركات

تجرى غدا السبت ، الانتخابات لاختيار ممثلى العاملين لعضوية مجالس ادارة ٣ شركات . النصر لصناعة الجنود : والنيل العامة للنقل النهرى ، ووكالة انباء الشرق الاوسط .

تعديل مواعيد القبول فى المعاهد العليا

تقرر تعديل مواعيد العمل بمكتب تنسيق المعاهد العليا بعد ان امتد العمل فى مكتب تنسيق الجامعات لمدة اسبوع .

وسيبدأ مكتب تنسيق المعاهد يوم ٢٩ اغسطس فى قبول طلبات الثانوية العامة للراغبين فى الالتحاق بالمعاهد الصناعية والزراعية والتجارية . وسيستمر القبول لمدة اسبوع بعد اعلان نتائج القبول بالجامعات . وسيكون تقديم الطلبات فى المركز الرئيسى لمكتب التنسيق فى المدرسة الثانوية التجارية بشارع قصر العينى بالقاهرة وبفروع المكتب فى معهد القطن بالاسكندرية وفى المعهد التجارى باسيوط وبالمعهد الصناعى العالى باسوان .

وسوف يبدأ مكتب التنسيق فى قبول طلبات الثانوية الفنية الزراعية والصناعية والتجارية والرياضية والموسيقية والنسوية اعتبارا من يوم ٢٢ اغسطس حتى يوم ٢٨ اغسطس .

الجمعة ٦ ربيع الثانى — ١٤ اغسطس

مواعيد الصلاة

الظهر : الساعة ١٢٫٠٠ العشاء : الساعة ٩٫٠١
العصر : الساعة ٣٫٣٦ الفجر : الساعة ٤٫٢٦
المغرب : الساعة ٧٫٢٧ الشروق: الساعة ٦٫٢١



حالة الجو اليوم

١ — المنطقة الاولى (الشقة الساحلية الشمالية) — طقس صيفى عادى . وتظهر بعض السحب المنخفضة .

٢ — المنطقة الثانية (الوجه البحرى) — تظهر بعض السحب المنخفضة ، والطقس صيفى عادى .

٣ المنطقة الثالثة (القاهرة) — درجة الحرارة دون معدلها بقليل ، وتظهر بعض السحب المنخفضة اول النهار

٤ — المنطقة الخامسة (الصحراء الغربية والواحات) هبوط محسوس فى درجة الحرارة جنوبا ، والسماء صحو

٦ — المنطقة السادسة (سواحل خليج السويس وشمال البحر الاحمر) — طقس صيفى عادى . والسماء صحو .

درجة الحرارة أمس واليوم

	أمس		اليوم	
القاهرة	٣١	٢٢	٣٢	٢٢
الاسكندرية	٣١	٢٣	٣١	٢٣
مرسى مطروح	٢٩	٢٣	٣٠	٢٢
بورسعيد	٢٩	٢٥	٣٠	٢٤
المنيا	٣٣	٢٢	٣٤	٢٢
اسيوط	٣٥	٢٤	٣٥	٢٣
الاقصر	٤٢	٢٣	٣٨	٢٣
اسوان	٤٢	٢٥	٣٩	٢٥
سيوة	٣٥	٢٢	٣٦	٢٢
الوادى الجديد		٢٤	٣٨	٢٣
الغردقة			٣٥	٢٢

شروق القمر الساعة ١١٫٤١

جو والبحر للصيادين
المتوسط : الرياح شمالية ...يفة الى معتدلة . البحر ... معتدل . ارتفاع الموج من ١/٢ ... متر . الرؤية حسنة
الاحمر : الرياح شمالية ...يفة الى معتدلة . البحر ... معتدل . ارتفاع الموج من ... ١ متر . الرؤية حسنة

* فى حالة وجود اصابة فى اشجار المانجو باكاروس صدأ الاوراق او اكاروس الازهار تقلم الاجزاء المصابة وتحرق اولا بأول . ثم ترش الاشجار بالكبريت القابل للبلل بنسبة ١ كيلو + ١٥٠ جم ارثوتران لكل ١٠٠ لتر ماء كل ٢٠ يوما.

مطار القاهرة الدولى

...فى مطار القاهرة الدولى وتغادره اليوم ٥٦ طائرة ★ فى الساعة ٧٫٣٠ ...ل العربية من الكويت ★ وفى الساعة ٨٫٣٠ تطير العربية الى اثينا ★ وفى الساعة ٩ تطير العربية الى روما ولندن ★ وفى الساعة ٩٫٠٥ ...ى الى اثينا وفيينا ودسلدورف وكوبنهاجن ★ وفى الساعة ٩٫٤٠ تطير ... الى الخرطوم ★ وفى الساعة ١٠٫١٠ تصل العربية من بيروت ★ وفى ١١ تطير العربية الى بنى غازى وطرابلس والجزائر ★ وفى الساعة ...تطير العراقية الى دمشق وبغداد ★ وفى الساعة ١٢٫٤٥ تصل العربية ... ★ وفى الساعة ٣٫١٥ تطير الاردنية الى القدس وبغداد ★ وفى ... تطير ماليف الى اثينا وبودابست ★ وفى الساعة ٦٫٠٥ تطير لوفتهانزا ...ت وكراتشى ونيودلهى وبانجوك وهونج كونج وطوكيو ★ وفى نفس الساعة ...الايطالية من لندن وفرانكفورت ★ وفى الساعة ٧٫٢٥ تصل العالمية من ونيويورك ولشبونه ومدريد وروما واثينا ★ وفى الساعة ٩٫٤٥ تصل ...الاوسط من بيروت ★ وفى الساعة ١٠٫٤٠ تصل العربية من باريس ...★ وفى الساعة ١١٫١٥ تصل العربية من لندن وروما .

المواني

...ت رحلة الباخرة « المعظم » لمدة ٢٤ ساعة .
...ت الى ميناء الاسكندرية امس باخرة الركاب اليونانية ... وعليها ...ا ويسافر عليها ١٢٠ مسافرا، وفى الوقت نفسه وصلت باخرة الشحن ... تيوجولى لتفرغ ٤٩٥٤ طنا من تراب الحديد
...لت الباخرة التركية كراديبنيس فى رحلتها العائدة وعليها ٩٤ راكبا وبسعد ...١٠ مسافرا
بورسعيد احتفل بتسليم السفينة العربية الزقازيق التى تم بناؤها فى ...ور فؤاد ، الى الشركة العربية للملاحة، واهدى المهندس فؤاد العلوذى ...رسالة مصحفا شريفا الى قبطان الباخرة لوضعه فيها قبل ان تبدأ عملها ...ط الملاحى بين الجمهورية العربية وانجلترا . وتبلغ حمولة الباخرة ٣٢٠٠ ...ها ٧٩ مترا وعرضها ١٣ مترا وسرعتها ١٣٫٥ عقدة .
...الميناء فقد ميناء شنغهاى واطلع على حركة دخول وخروج السفن ...ت القناة ٥٢ سفينة منها ٢٤ باخرة من السويس بينها ١٩ ناقلة محملة ... وكانت رضا بطوى الليبيرية اكبر عدد الناقلات حيث بلغت حمولتها ...طن .

اجتماعيات

ذكرى استقلال الباكستان
تحتفل الباكستان اليوم (الجمعة) بذكرى استقلالها فى ١٤ اغسطس ١٩٤٧، وهو اليوم الذى حصلت فيه على الاستقلال وكونت دولة تضم ٩٤ مليون نسمة .

وفد سفارة الصين الشعبية
زار المركز القومى للبحوث امس وفد من سفارة الصين الشعبية يتكون من الملحق الثقافى والسكرتير الاول والسكرتير الثانى للسفارة حيث شاهدوا عددا من وحدات المركز الفنية ،ووقفوا على النشاط الضخم الذى يقوم به المركز فى مجالات بحوث الزراعة والصناعة وتنمية الاقتصاد القومى

زار السيد المهندس سمير حلمى وزير الصناعات الثقيلة صباح امس شركة اسكندرية للورق « ايبا » ومصانع الشركة المساهمة المصرية « كاديا » ضمن جولته فى زيارة مصانع الشركة

شوقى ومختار عطا الله يهنئان
الدكتور أحمد محرم
وزير الاسكان السابق ، بالانعام عليه بوسام الجمهورية من الطبقة الاولى

اسرة التليفون الدولى
تهنىء السيد المهندس حسن عبد البارى مدير حركة المواصلات اللاسلكية بالترقية الى المرتبة الاولى العالية وترجو له دوام الرقى

عمال اتوبيس سمسطا يهنئون السيد رئيس مجلس مدينة سمسطا بالترقية

مطران الاقصر واسنا واسوان
يحمد الله على نعمة الشفاء ويشكر قداسة البابا والاباء المطارنة والجراح الكبير الاستاذ الدكتور شفيق شلبى الذى اجرى العملية والدكتور اللواء عازر دميان مدير المستشفى القبطى ورئيسة وممرضات ومرضى المستشفى والاباء الكهنة والجمعيات والذين تفضلوا بالسؤال عنه بالتشريف والبرق وبالرسائل وشخصيا سائلا لهم البركة والصحة

الدكتور أنور الجندى
الكلى . المثانة . البروستاتا
على ابراهيم الموظف بالسعودية
يشكركم لعنايتكم به اثناء مرضه ويحمد الله كثيرا على نجاح علاجكم

القادمون والمسافرون

القادمون : • الشيخ احمد الامام القاضى الشرعى بالكويت سابقا • سالم احمد عبد النبى مراقب عام البنوك • فكرى حسن القلينى سكرتير نائب رئيس الوزراء للشئون الاقتصادية • الدكتور محمد الفاتح اخصائى العيون بمستشفى الازهر

المسافرون : • حلمى بطرس وكيل مجلس الدولة • الدكتور خليل عساكر عميد آداب القاهرة فرع الخرطوم • الدكتور محمد طلبه عويضه عميد كلية التجارة • الدكتور ادوار غالى الدهبى النائب بادارة قضايا الحكومة • محمد عبد الخالق دراز المدير بالتعليم الزراعى

تمت بتوفيق الله بحفل عائلى خطبة الاستاذ جميل جونى رئيس العلاقات بمجلس مدينة كوم امبو على الآنسة سهى كريمة السيد حنا ميخائيل الجواهرجى بميت غمر

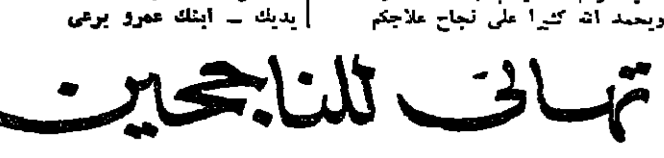
المهندس عادل فيصر وزوجته يشكران كل من هنأهما بعقد قرانهما

نادى سيدات القاهرة
يرجو المشتركات فى رحلة البحر الابيض الاتصال بالنادى السبت ٢٢ الجارى لدفع الاشتراك ولتسليم ٢ صور فوتوغرافية

مديرية التربية والتعليم بمطروح
المدير العام والمديرون المساعدون والموظفون والعمال يهنئون السيد المحافظ بسلامة الوصول وتمام الشفاء

الدكتور صلاح عواد
فخرا الطب بك لشفاء الاطفال على يديك — ابنك عمرو برعى

الاستاذ وديع لبيب عبده
نهنئكم بالترقية — والدك ووالدتك واخوتك



المحاسب ايفانس اسكندر
تهانينا القلبية ببكالوريوس التجارة
والدكم واخوتك البير واللنبى

الاستاذ مصطفى نور
تهنئتنا القلبية ببكالوريوس العلوم المالية والتجارية بتفوق
محمد عبد الفتاح وحرمه

الاستاذ محمد عبد المنعم عبد الوهاب
الف مبروك لك انت والزملاء ببكالوريوس الاقتصاد والعلوم السياسية لجامعة الاسكندرية — نقيب رضا عبده

المحاسب سمير ناشد ابراهيم
نهنئك ببكالوريوس التجارة بدرجة جيد — والدتك وموريس وسامى واسعد وزيزه — ساميه

الاستاذ عادل حلمى الشبى
تهانينا القلبية بنجاحكم ببكالوريوس التجارة
القريب نجمه والسعيد نجمه

الاستاذ عادل حلمى الشبى
تهانينا بنجاحكم ببكالوريوس التجارة — والدك

الاستاذ نائل محمد على حمدى
تهنئة قلبية بالنجاح — ناصر حمدى

الاستاذ نائل محمد على حمدى
سرورنا بحصولك على بكالوريوس الاقتصاد والعلوم السياسية بجيد جدا — والدتك واخوتك

الاستاذ سمير ابراهيم عبد العزيز ابوعميرة
اجمل التهانى القلبية ببكالوريوس التجارة بدرجة جيد جدا
احمد وامين العرضى والعائلة

الاستاذ محمد سمير ابراهيم ابو عميره
نهنئك ببكالوريوس التجارة بجيد جدا فالى مستقبل مشرق — والدك واخوتك

مدير الاعمال موريس صادق جرجس
نهنئك ببكالوريوس ادارة الاعمال بجيد والدك ووالدتك واخوتك صفوت ورجاء بالمنيا

اخى المدير موريس صادق جرجس
نجاحك اسعد قلبى — اخوك وجيه

المهندس فايق عوض الله جرجس
تهانينا القلبية بالبكالوريوس وتمنياتنا بمستقبل باهر — اختك ايفون وصبحى عبد المسيح

المهندس عصام عبد الملك شحاته
تهانينا القلبية ببكالوريوس الهندسة بتفوق — رائد منير وحرمه

المحاسب نبيل يسى منصور
نشكر الله ونهنئكم ببكالوريوس التجارة والدك واخوتك

المهندس مدحت عبد المجيد
تهانينا ببكالوريوس هندسة القاهرة تفوق — الله يوفقك ، والف مبروك
والدك ووالدتك

المهندس مدحت عبد المجيد
تهانينا بالبكالوريوس
شقيقك المهندس مجدى وشقيقتك مرفت

المهندس باسم بديع
تهانينا القلبية بالبكالوريوس — نخنه والعائلة

المحاسب نشأت جوهر
تهانينا القلبية بالبكالوريوس وشكرا لله
اديب وسميرة والانجال

المهندسة الزراعية ليلى يونان مرقص
تهانينا بالبكالوريوس بدرجة جيد — والدك

الاستاذة نبيلة فخرى عزيز
تهانينا ببكالوريوس التجارة — والدك واخوتك

الاستاذ نبوى غنيم عيسى
نهنئكم بالبكالوريوس — فتحى المعطار وكيل « الاهرام »

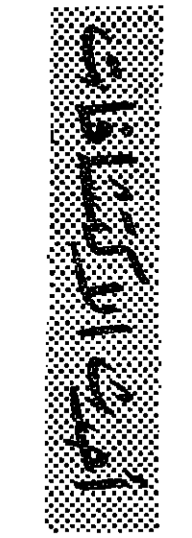
هكذا من الأصل

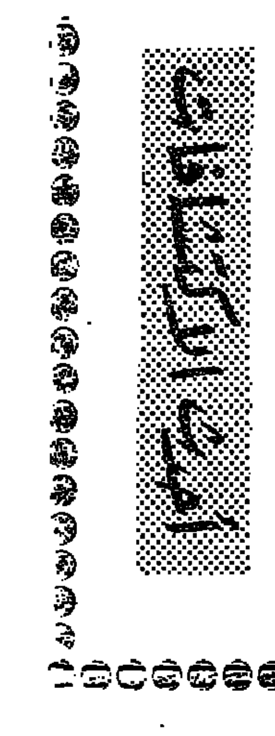


سيارة ب ٣ عجلات

سيارة جديدة تسير بسرعة ٥٠ ميلا فى الساعة وتسير على ٣ عجلات فقط هذه السيارة سوف تقضى على .. هى الموضة الجديدة بالنسبة للسيارات الحديثة . الملايين من الموتوسيكلات الموجودة فى جميع انحاء العالم. فالسيارة الجديدة تعتبر الصورة المتطورة للموتوسيكل لها سقف من القماش يحمى الركاب من التقلبات الجوية . وتتسع لاربعة ركاب ..

تزن السيارة الجديدة ٦٥٥ رطلا .. وتسير بسرعة ٥٠ ميلا فى الساعة.





غرائب الطبيعة
للفنان والت ديزنى

من كوارث الطبيعة

عندما تثور ثائرة الطبيعة تحول الادغال الهادئة فى غرب افريقيا الى منطقة يسودها الاضطراب العنيف

والصواعق تنقض على الغابات وتحرقها

وتهب الرياح الهوجاء الساخنة الاشجار وتسقط

واخيرا تنهمر الامطار فتجرف السيول كل شئ امامها

صدق أو لا تصدق

فى سنة ١٩٣٧ عين الرئيس فرانكلين روزفلت الجنرال كريرت بيرد سفيرا لامريكا فى القطب الجنوبى

ابتكر لودن فون هلمهولتز أول جهاز فى العالم للكشف عن داخل عيون الانسان وذلك لانه كان مهتما بحوادث معرفة سبب انعكاس الضوء فى عيون القطط

طرزان

ملخص : بسار طرزان وولده به بعض الرجال البيض وخبر القبيلة ويثيرون شغور ...

وشد المتوحشون وثار طرزان وولده الى عامود خشبى

تم أمر سيل المتوحشين ببدء الاحتفال .

فراح المتوحشون يرقصون بحرابهم حول طرزان وزميله تمهيدا لقتلهما

من ٧٥ سنة فى مصر

□□□ اهدت الينا كراسه عنوانها الرمد الصديدى المعروف بالمصرى مؤلفه من قلم حضر الدكتور البارع ليون روتشتين طبيب العيون فى الاسكندرية ومعربة بقلم حضرة الاديب جورج افندى مرزا محرر جريدة الاتحاد المصرى دحض فيها زعم من ذهب الى أن منشأ هذا المرض من مصر وأبان أعراضه ومواطنه وعلاجه بعبارة سهلة تفيد لكل من يطلع عليه وهى تباع فى مكتبة حبيب افندى عزوزى وثمن كل نسخة منها ثلاثة غروش صاغ فنرجو لهـا الاقبال ونسدى على حضرات مؤلفها ومعربها الثناء .

□□□ عادت الفرقة الثانية من آلاى بوردو فاخلت قلعة العاصمة حيث كانت نازلة من قبل . وقد استقلت الفرقة الانكليزية البيادة النيل اول أمس آتية من أصوان اما سائر العساكر البريطانية فستنزل فى النيل باسرع ما يمكن ويظن انه لا يأتى آخر هذا الشهر حتى تعود كل العساكر المصرية والانكليزية الى مراكزها التى كانت تحتلها قبل القتال ما خلا الآلاى والسن فانه يسافر الى مالطه فى ٢٢ الجارى وآلاى رويال ايرش ريفل الذى ينزل فى العاصمة بدلا من الاسكندرية كما ذكر ذلك من قبل (« الاهرام » فى ١٤ اغسطس ١٨٨٩)

حظك اليوم

الحمل (٢/٢٠—٤/١٩) تبدو راضيا مستبشرا عائشا شاكرا لانعم الله .
الثور (٤/٢٠—٥/٢٠) نصيحة مخلصة من انسان يحبك فاعمل بها دون تردد.
الجوزاء (٥/٢١—٦/٢٠) حادث او مشكلة او ازمة نعالجها برفق ولباقة .
السرطان (٦/٢١—٧/٢٢) نجاح لمقاصدك وأغراضك او اخبار تسرك حتما .
الاسد (٧/٢٣—٨/٢٢) شخصية ظريفة تسهل لك مهمة او تحتمك باخلاص .
العذراء (٨/٢٣—٩/٢٢) خطة او مشروع او مغامرة تحتاج الى عناية فلا تندفع
الميزان (٩/٢٣—١٠/٢٢) سفر او رحلة او زيارة تجلب لك البهجة والمتعة .
العقرب (١٠/٢٣—١١/٢١) حفلة او مناسبة تجمعك بشخصيات محبوبة لديك
القوس (١١/٢٢—١٢/٢١) سعادة فى البيت وتفاهم مع منحب ويسر فى المال
الجدى (١٢/٢٢—١/١٨) عقد او اتفاق او تسوية لمسألة تشغلك من زمن .
الدلو (١/١٩—٢/١٧) تصرفات سريعة قد تؤدى الى اخطاء او متاعب نفسية سياسيا .
الحوت (٢/١٨—٣/١٩) بشرى او خبر او رسالة تدخل السرور على نفسك .

« التونسى الفلكى »

اعلانات مبوبة

للبيع

ريكوردر جروندج TK40 ٤ وجوه ٣ سرعات زكى عبدالحميد بالاهرام ت ٤٦٤٦٤

ثلاجة جنرال الكتريك ٨١/٢ قدم جيدة اتصلوا ت ٨١٨٧٩
(٥٩٤٠٧)

للبيع تليفزيون نمر ١٩ بوصة ، ناشيونال ١٤ جديدان تليفون ٥٦٢٥٦

للبيع تسجيل جروندج ٢٨ ممتاز وتسجيل ٢٢ جديد ت ٨٢٤٦٨٣

للبيع تليفزيون ١٩ ، ١٤ جديدان ٢٢ ش سعد زغلول (الحبيشى) باسكندرية

للبيع ريكوردر جروندج TK 27 ستريوفونيك جديد معه ٣ شرائط ٢١ ساعة تسجيل نهائى ١٠٥ جنيهات ت ٣٠٧٢٠

بيع محتويات شقة بسبب السفر
غرف نوم وسفرة ، صالون أرو ، مطبخ امريكانى ، بوتاجاز يوتكرز ، سخان أسكوت ، ثلاجة فيلكو ، نجف ، سجاد فضيات ، صينى انجليزى ، تحف ثمينة ٤٢ ش رمسيس بالقاهرة دور ٦ شقة ٧١ البيع اليوم فقط
(٦٢٠٠٦)

مزايدات

وزارة الصحة العمومية

يوم السبت ١٩ سبتمبر سنة ١٩٦٤ — ١٢ ظهرا والايام التالية — ماعدا العطلات الرسمية

بيع هائل بالمزاد العلنى

بالادارة العامة للتموين الطبى بالعباسية خلف المستشفى الايطالى
اجهزة وأدوات ومعادن ومهمات وأصناف كهنة مستغنى عنها . فضلا عن اصناف كثيرة جديدة مستغنى عنها .. الخ. الخ
المعاينة يوميا بالمواعيد الرسمية
الخبير يوسف غطاس
ت ٩٠٠٧٤٤ — ٩٠٠٠٥٩ — ٧ خطوط

اليوم العاشرة صباحا والرابعة مساء
البيع الكبير بالمزاد

لمحتويات فيلا الدكتور مورسون
٩ شارع دمياط (فالانسين سابقا) باستانلى من طريق الجيش (الكورنيش)
تحف ورياش عظيمة
خبير مثمن
ر. حسان رقم ٤٦

مزاد كبير بالدقى
اليوم الجمعة ١١ صباحا

اثاثات ومفروشات .. فيلا كاملة وجهاز عروس كامل
٢٩ شارع المساحة بالدقى
موبليات . نجف كريستال . سجاد عجمى صور . تماثيل . فضيات . كريستالات ثلاجة. غسالة . بوتاجاز بالفرن . ريكوردر خلاط . ادوات منزلية . وخلافه
٢ تليفزيون ١٩ و ٢١ بوصة
الخبير انطون غطاس
ت ٩٠٠٧٤٤ — ٩٠٠٠٥٩ — ٧ خطوط
(٦٢٢٥٤)

مزايدات

القيادة العليا للقوات المسلحة
هيئة النقل العام بالقاهرة

بيع بالمزاد العلنى
يوم ٨/٢٩ بجراج الاميرية
سيارات مرسيدس ونصر وشاسون بيدفورد ودودج وماركات اخرى الاستعلامات
الخبير مسعود ٧٤٦٠٥

ترقبوا بالاسكندرية
البيع الكبير بالمزاد

لمفروشات فاخرة بستيل معظمها صناعة فرنسية
تحف فنية — فضيات — كريستالات — لوحات زيتية — سجاد عجمى — نجف من البرونز والكريستال وخلافه
الخبير الثمن
جورج ميخائيليدس
٢٢ شارع جواد حسنى — القاهرة
ت ٥٤٩٢٣ — ٧١٩٠١
(٦٢١٦٥)

مزاد علنى كبير

السبت ١٥ أغسطس الساعة ٥ بعد الظهر لمنقولات تعلق السيد / ع.م.س
١٨٦ طريق الحرية بالابراهيمية
حجرة نوم طراز حديث بالبرونز وحجرة سفرة وأنتريه استيل وصالون لاكيه بالحرير ونجف كريستال وتابلوهات زيتية وصينى وفضيات وفازات وسجاد وماكينة خياطة وفرن بوتاجاز وسخان وثلاجة كهربائية وتليفزيون ٢١ بوصة RCA وكنبة استديو وغسالة هوفر واشياء أخرى المعاينة اليوم طوال النهار
الخبير الثمن
رقم ٤٠ ت : ٧٥٣١٦
الشاذلى هريدى

بيع بالمزاد العلنى

يوم ١٩ أغسطس سنة ١٩٦٤
يعلن مكتب تصفية البنك التجارى المصرى انه تحدد يوم الاربعاء الموافق ١٩ أغسطس ٦٤ لبيع ورشة جبران روبير للرخام الكائنة بشارع الصبان رقم ٦ بالشرابية — قسم شبرا — بمشتملاتها الاتية :
جلايتان ماركتى Mordenty, Bellizary
ماكينة فريزة ماركتى
Mordenty, Cappelli Attilio
كتل والواح رخام من جميع الانواع — وكافة المعدات اللازمة لادارة الورشة وذلك نفاذا للحجوز الموقعة ضد الشركة والسيد / يوسف جبران روبير والسيدة مرجريت رفلة محفوظ استيفاء لدين البنك .
(٦٣٢٨٠)

قريبا جدا ... ؟
ولاول مرة بمدينة السويس
بيع كبير للسيارات

احجز مكانا لسيارتك فورا لدخول المزاد
ولجميع الاستعلامات اتصلوا بمكتب المصرى للتوكيلات
القاهرة ت ٥٩٩٣١
الاسكندرية ت ٣٥٦٥١
بور سعيد ت ٨٠٧٨ و ٢١١٦

مزايدات

مزاد بمصر الجديدة
اليوم ١١ صباحا و ٧ مساء

١٠٧ ش السعود بجوار الجمعية التعاونية
بيانو وسفرة وانتريه ونوم
سجاد صينى تابلوهات نجف كريستال ريكوردر تليفزيون وصالون مذهب بار امريكانى خلاط مطبخ ايديال وخلافه

خبير لدى الضرائب والحراسات لبيع اكبر مجموعة سجاد وموبيليات ستيل ومودرن ونجف وتحف وصينى وفضيات
اليوم المزاد ١٠ صباحا
٢٢ شارع الانتكخانة ناصية شامبليون
الخبير سيد الحبشى

مزايدات

شركة مصر لاعمال الاسمنت المسلح
بيع بالمزاد العلنى
يوم ٨/٢٢ الساعة ١٢ ظهرا
حديد تسليح وخشب تسليح وبراميل صفائح مشمع أسمنت وخلافه البيع والمعاينة بشركة مصر النزل بشبين القوم .. الخبير مسعود

بالاسكندرية برشدى
بيع هام بالمزاد العلنى
اليوم ١٠ ص ، ٦ مساء

بالفيلا ١١٧ شارع احمد شوقى بجوار محطة ترام رشدى
موبليات راقية وأثاث فاخر
خبير مثمن : ى حداد

بطاريات

بوليدن العالمية
٥ شارع دوبريه ت ٤٦٧٩٨

عطاءات ومناقصات

كلية السلام

تعلن عن حاجتها لموردين للاصناف الاتية لذل على حدة
لحم . دجاج . سمك . خضر وفاكهة بقول مسلى صناعى
فمن يرغب يتسلم الشروط من الكلية ٤٩ شارع طومنباى بسراى القبه قبل ٢٢ اغسطس ١٩٦٤

نجف كريستال

معرض قنديل منجف
لصناعة النجف الكريستال التشيكى
٨ شارع الزين بالموسكى ت ٩٠٢١٩٩

اخطارات عامة

اعلان
تعلن محلات
اولاد نرسيس تشاكجيان وشركاهم
١٧ ميدان العتبه الخضراء بالقاهرة الى عملائها الكرام
انه بالنسبة للاجازة الصيفية
ستغلق محلاتها ابتداء من ١٤ اغسطس سنة ١٩٦٤ الى ٣٠ اغسطس سنة ١٩٦٤

اراضى للبناء

حاليا تقدم مشروع اشتراكية تمليك المساكن

العالمية

ايجار مسكنك امتلك فيلا تسليم المفتاح بالاقساط

القسط الشهرى ٧ جنيها

كما تعرض مدينة خوفو الاشتراكية
على مساحة قدرها ...٥٠٠ متر على شوارع خوفو بعرض ٤٠ مترا باسعار تبدأ من ٢٢٠ قرشا للمتر ومساحات تبدأ من ١٠٠ م ادفع الربع والباقى على ٦٠ شهرا والثلث والباقى على ... شهرا (بدون فوائد)

مزايدات

البيع الكبير للسيارات
بالمزاد العلنى

اليوم الجمعة ١٤ اغسطس ١٩٦٤
الساعة ١١ صباحا و ٦ مساء
اذا لزم الحال
المعاينة طول اليوم حتى بداية المزاد
مجموعة سيارات ملاكى • نقل • تاكسى

- بدفورد ٥٩ نقل حالة ٩٥٪
- اولدزموبيل ٦٠
- مرسيدس ٥٦
- شيفروليه ٥٥/٥٢/٥١
- أوستن ٥٦
- فيات توبولينو ٥٤ / ٥٢ استيشن
- بونتياك ٥٣ بالراديو
- فوكسهول ٥١
- نصر ١١٠٠ بدون ... فورا
- تاونس ٦٠ — ...
- بويك ٥٥/٥٤/٥٢
- ميركورى ٥٤ ...
- فيات ١١٠٠ — ٥٥
- فيات ١٤٠٠ بالراديو
- ستروين ٥١
- هلمان ٥١

بجراج كافوروس
بالمدينة الباسلة
بورسعيد
تليفون ٨٠٧٨ و ٢١١٦
ولبيع سيارتك بالمزاد فورا مهما تكن فى اى مكان مدينة الاسماعيلية وما جاورها
اتصل
مكتب المصرى للتوكيلات
القاهرة ت ٥٩٩٣١
الاسكندرية ت ٣٥٦٥١
بورسعيد ت ٨٠٧٨ و ٢١١٦
الخبير أنطون غطاس

مزايدات

بيع بالمزاد العلنى
بجراج هدى شعراوى لسيارات النقل والملاكى

١٩ ش هدى شعراوى
المزاد الساعة ١١ صباحا اليوم

- سيارة هورش ٦٠ حمولة ١٠ طن بدون نمر
- سيارة فارجو انجليزى ٥٦ موتور بركنز R. 6 ١٠ طن
- سيارة فورد ٤٢ حمولة ٤ طن
- سيارة ليلاند ٤٢ — ١٥ طن
- سيارة أوستن ٥٣ نصف نقل
- ملاكى تاونس ١٧ موديل ٦٠
- ملاكى فورد كابورليه ٥٣
- ملاكى اوستن ٥٦
- ملاكى فيات ١١٠٠ موديل ٥٢

الخبير المثمن صبحى جاد

اراضى للبناء

اليوم

يمكنك شراء قطعة الارض التى تحلم بها
لتبنى عليها بيت المستقبل فى اجمل تقسيم سكنى
مدينة الزهور
على ديزل المطرية بالمنطقة البحرية لعين شمس
والتى تمتاز بكل هذه الصفات

١ — انها مقسمة طبقا لقانون تقسيم الأراضى ٥٢ لسنة ٤٠
٢ — شوارع ١٠ ، ١٥ ، ٢٠ مترا (مياه — نور — مجارى)
٣ — القطع محددة وليست على الشيوع (٥٥٠ قطعة)
٤ — شبكة واسعة من المواصلات وتحفها المدارس والمنافع العامة
٥ — سعر البيع يبدأ من ١٣٥ قرشا للمتر

بالتقسيط على ٧٠ شهرا بدون فوائد
استفد من كل هذه المميزات واتصل ب



١٨٨ شارع رمسيس بغمرة ت ٨٢٨٥٩٤
لمعاينة الطبيعة بسيارات الشركة مجانا

اعلانات مبوبة مصورة

مختارات من السوق

سميد افخر الانواع
بمؤسسة محمد السيد مطر — ١١٢ شارع الجزائر ت ٣٥٢٩٣
بالاسكندرية احجزوا طلباتكم من الان

اراضى للبناء

شركة وادى النيل للتجارة وتقسيم الاراضى
١٤ سراى الازبكية ناصية عماد الدين بجوار الامريكين
تقدم لاهالى وموظفى وعمال المصانع بالاميرية ومسطرد وبهتيم وشبرا الخيمة
مدينة التعاون
على ترعة الاسماعيلية خلف مصنع الدلتا قطع أراضى البناء على شوارع بعرض ١٠ و ٢٢ مترا . مساحات تبدأ من ١١٠ امتار باسعار تبدأ من ١٢٥ قرشا
بالتقسيط بدون فوائد
الشوارع على الشركة والتسليم فورا
المعاينة يوميا من فرع الشركة بالاميرية بشارع بورسعيد أمام مدينة الفردوس ت ٨٧٥٤٦٨



٤١ شارع عبد العزيز (العتبة) ت ٩٠٣٠٨٨
تتشرف بتقديم تقاسيمها التالية
تقسيم طومان باى
بالزيتون امام سنترال مصر الجديدة
مدينة الرائد العربى
بضاحية مصر الجديدة
امام المعهد الصناعى العالى مباشرة
مدينة الاشتراكية
بالزاوية الحمراء خلف المساكن الشعبية بجوار فرز سكك حديد مصر مرافق عامة — مواصلات سهلة ومتعددة
بالتقسيط المريح وبدون فوائد والاستلام والاستغلال فورا

اراضى للبناء

شركة النيل العقارية للتجارة وتقسيم الاراضى
٢٠٥ شارع الجيش ت ٨٢٥٥٩٥
بجوار سينما مصر مباشرة
تقدم بالأميرية
منشية نجم
بشارع بورسعيد مباشرة امام محطة أتوبيس ١٥٢ ، ١٥٣ باعظم منطقة سكنية مساحات مناسبة
باسعار زهيدة . مواصلات سهلة ومتعددة التسليم والاستغلال فورا
بالتقسيط بدون فوائد
المعاينة يوميا بسيارات الشركة مجانا
(٥٥٦١٦)

شركة سليم للتجارة وتقسيم الاراضى
ميدان الجيزة فوق سينما الفنتازيو الشتوى ت ٨٩٤٧٤٦
يسرها أن تقدم
التقسيم الثانى من مدينة العمرانية الجديدة
بالجيزة
على شارع خوفو عرض ٤٠ مترا تجاورها المرافق العامة . مواصلات سهلة مساحات مناسبة . باسعار تبدأ من
١٩٥ قرشا
بالتقسيط على ٤٠ و ٥٠ و ٦٠ شهرا
التقسيم مسجل باسم الشركة
التسليم والاستغلال فورا
المعاينة يوميا بسيارات الشركة مجانا
الاربعاء عطلة اسبوعية

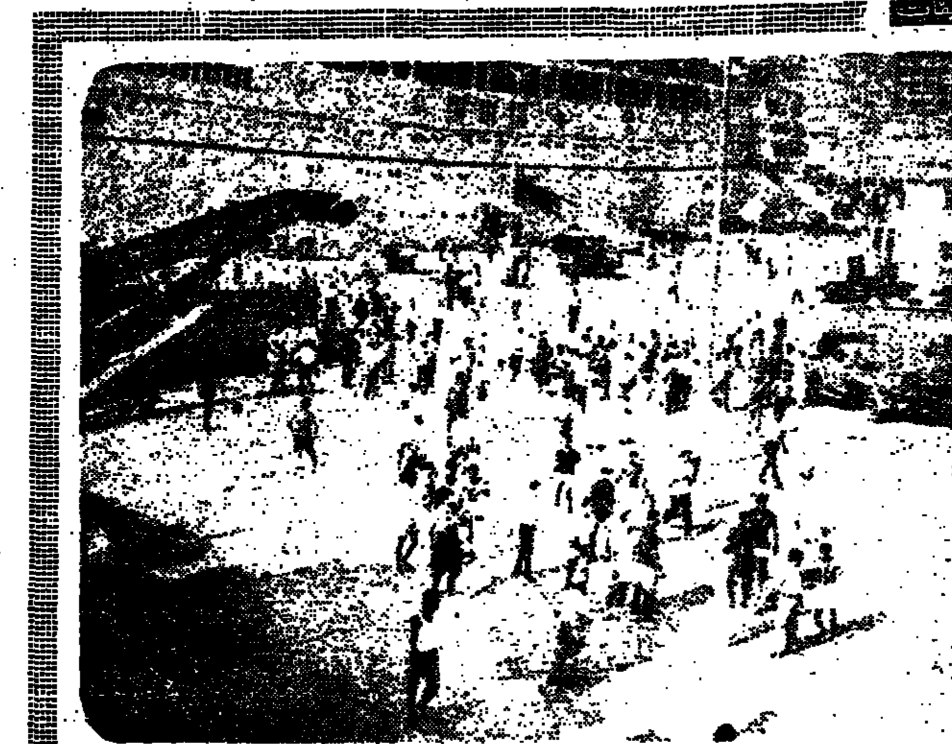


فتوى رسمية تفتح الطريق الى نهاية امام تجارة البضائع التى يحظر القانون استيرادها

إذا أفلت المسافر من دفع الرسوم الجمركية .. يحميه القانون

من هم الذين يختفون وراء الباعة الصغار .. ومن الذي يحمي بضائعهم؟

أمسك باعة الارصفة بفتوى اصدرها مجلس الدولة فى صالحهم وبدأوا حركة توسع خطيرة فى بيع كل ما تمنعه قرارات الدولة .وأصبحت حركة التجارة فى البضائع الاجنبية على الارصفة سوقا هاما يتزايد كل يوم بعشرات الاصناف المصنوعة فى الخارج .. بل والتى يمنع القانون استيرادها اصلا لانها من الكماليات .



كل الاجهزة المسئولة عن الجمارك والتهريب تعرف ان البضائع التى تظهر على الارصفة محظور استيرادها .. ومهربة .

وكلها ايضا تعرف ان كل هذه البضائع يحملها القادمون من غزة وليبيا او الذين يصلون من الخارج الى الموانىء والمطارات ، فضلا عما يحمله القادمون من بضائع تزيد قيمتها عن الحد المسموح به ويؤدون عن الزيادة رسوما جمركية – وهذا عن قطاع غزة وحده بينما دلت الاحصاءات على ان ٨١٤ طائرة تقريبا تهبط فى مطار القاهرة الدولى فى شهر واحد – وتفرغ مع الركاب – ٣٩٢ الف طن من البضائع الى جانب السفن التى تسير على خطوط منتظمة بين الاسكندرية وبيروت واليونان والتى يسافر عليها عشرات ممن احترفوا السفر للاتجار والنتيجة .. الشكل الحالى للارصفة وما عليها من بضائع متجددة .

ادوية .. وادوات تجميل فرنسية وايطالية واغذية محفوظة من كل انحاء العالم .. حتى السمك البكلاه والاجهزة الكهربائية ظهرت على الارصفة جنبا الى جنب مع جوز الهند . واحدث ازياء السيدات .. الى نهاية طابور طويل من البضائع لاتبدو له نهاية !

لا دليل على التهريب

الراى فى الجمارك : ان القانون يحمى الحرية الشخصية ولكنه بطبيعة الحال لايحمى التهريب الا على وجه اليقين !

ومصلحة الجمارك لاتستطيع اثبات ان هذه البضائع مهربة امام القانون – وعندما ضبطت مجوهرات نجمة سينمائية فى قضية سرقة وطلبت الجمارك من النيابة حجز المجوهرات حتى تؤدى عنها الرسوم الجمركية .. طلبت النيابة من الجمارك اقامة الدليل على ان هذه البضائع مهربة ، وفى غالبية القضايا التى اقامتها المصلحة ضد باعة هذه البضائع صدرت احكام من المحكمة الادارية العليا لصالح الباعة . وجاء فى حيثيات هذه الاحكام ان البضائع الاجنبية التى تضبط داخل البلاد لايمكن اعتبارها مهربة الا اذا اقامت الجمارك الدليل على واقعة التهريب . نفس هذه الاحكام يمكن تطبيقها على مشترى هذه البضائع وحيازة المنقول بحسن نية سند الملكية – وهذا مبدأ قانونى .

مجلس الدولة يفتى

ولقد افتى مجلس الدولة بان الشخص الذى يحمل معه هذه البضائع من الخارج ويدخل بها البلاد ثم لايؤدى عنها رسوما جمركية ثم يبيعها داخل البلاد فلا جناح عليه

معنى هذا ان القانون يحمى الاربائع البضائع المهربة ومشتريها على الرصيف وتبقى امام الاجهزة المسئولة فى مصلحة الجمارك مشكلتان – التحرى اولا عن المستفيدين من هذه التجارة بعدما تبين ان البائعين لايملكون هذه البضائع ، ثم يتقاضون نسبة ضئيلة من المبيعات وغالبيتهم يعمل باليومية . ثم التحرى عن مصدر بعض هذه البضائع المهربة التى تباع على الارصفة ولاتحمل علامات تجارية او اسماء تدل على جهة تصديرها

سامى دسوقى

■■ بعث القنصل المصرى فى بيريه – ميناء اثينا – الى القاهرة بالفيلم الذى التقط فى الميناء خلال المشاجرة التى وقعت بين الطلبة العرب والبحارة الاسرائيليين فى الميناء واستمرت ثلاث ساعات ونصف ساعة .

لقد بدأ التحرش من جانب الاسرائيليين فى فينيسيا وانتهى فى ميناء بيريه بالمعركة التى سحبت الباخرة الاسرائيلية على اثرها جرحاها وغادرت الميناء ... الطلبة العرب يظهرون فى الصور وقد خلعوا قمصانهم

بدأ القبض على عصابات سرقة منازل المصيفين فى الجيزة

ضبط عصابة "السباك" داخل فيلا تاجر سعودى سافر الى لبنان !

تمكن رجال مباحث الجيزة امس من القبض على عصابة سرقة مساكن المصيفين بالجيزة ، وضبطوا افرادها وهم متلبسون بسرقة مجوهرات واجهزة تسجيل وتصوير ونظارات داخل ثلاث حقائب من فيلا تاجر سعودى يقضى الصيف فى لبنان . وكانت هذه اول عصابة تقع فى يد شرطة الجيزة بعد الاجتماع الذى عقده مدير الامن لبحث حوادث سرقات مساكن المصيفين ..وحضر الاجتماع المقدم صلاح متولى رئيس شعبة البحث الجنائى وضباط مباحث الاقسام والمراكز وفى هذا الاجتماع نوقشت خطة للقبض على لصوص مساكن المصيفين وذلك بملاحظة هذه المساكن ومراقبتها ووضع عدة اكمنة فى عدد كبير منها .

وفجر امس امكن لاحد هذه الاكمنة القبض على افراد العصابة فى مدينة المهندسين وكان هذا الكمين برياسة النقيب مصطفى يوسف معاون قسم امبابة والملازم اول على شحاته ضابط المباحث وقوة من رجال الشرطة ، وضبطوا افراد العصابة بعد ان دخلوا فيلا محمد الباقر التاجر السعودى الذى يمضى الصيف فى لبنان ، وملأوا ٣ حقائب كبيرة بالمسروقات قدرت قيمتها بـ ١٠٠٠ جنيه ، وهم صابر اسماعيل وصالح بخيت ومصطفى عمران ومن خلال تحقيقات النيابة تبين ان احد افراد العصابة وهو صابر اسماعيل كان يتخفى فى زى « سباك » ويطوف على المنازل بحجة تصليح الحنفيات وبهذه الطريقة يستطيع ان يعرف الشقق والفيلات غير المسكونة وبعد هذا يراقبها فترة ثم يخطر زميليه ويقومون بالسرقة . ووقعت سرقة فيلا التاجر السعودى بهذه الطريقة . وفى الخامسة فجر امس حطموا نافذة الشرفة الخلفية للفيلا ثم تسللوا منها الى الداخل ثم فوجئوا برجال المباحث .

عصابة « السباك » فى طريقهم الى النيابة بعد القبض عليهم

جثمان الطالب المصرى يصل الى القاهرة غدا

يصل الى القاهرة غدا جثمان المصرى احمد ابراهيم سلمى الطالب ببكالوريوس هندسة القاهرة قسم الفلزات والذى كان قد سافر الى السويد فى بعثة تدريبية بأحد مصانع استوكهولم لكنه لقى مصرعه عندما وقع انفجار فى المصنع يوم ٥ اغسطس الحالى .

الطالب المتوفى

تلقت وزارة الخارجية امس نبأ وصول الجثمان فابلغته الى كلية الهندسة والى والد الطالب .

صدام فى ميناء السويس وصرع اثنين

اصطدمت امس ناقلة البترول الروسية ماى كوبا وهى فى طريقها الى ميناء البترول بماعون تموين السفن بالمياه .

غرق ماعون المياه وتوفى كل من يوسف حمد ريس اللنش وحافظ يوسف الميكانيكى .

وكيل معهد المعلمين يتهم مستشفى المعلمين بقتل ابنته !

تحقق نيابة قصر النيل فى حادث وفاة ابنة وكيل معهد المعلمين فى المستشفى الخاص بالمعلمين .

وكان الاستاذ عبد الغنى محمد وكيل معهد المعلمين قد تقدم ببلاغه للاستاذ عمر الفاروق عبد الحليم وكيل اول نيابة قصر النيل ، وقال فيه ، انه فوجىء منذ بضعة ايام بارتفاع درجة حرارة ابنته فردوس « ١٠ سنوات » فعرضها على احد الاطباء الذى اوصى بادخالها احدى المستشفيات فتوجه من فوره الى مستشفى المعلمين ، وبعد ان كشف عليها طبيب الاطفال المختص احالها على قسم الجراحة ، واشر على اوراقها « حالة مستعجلة لجراحة خراج فى الفم اليسرى » غير انه لم يجد اخصائى الجراحة فى ذلك اليوم . فحمل ابنته الى بيته وعاد فى صباح اليوم التالى الى المستشفى ، وعرضها على الطبيب الجراح الذى اوصى بادخالها القسم الداخلى وقال وكيل المعهد ، انه انتظر ان يجرى الطبيب العملية لابنته ولكن دون جدوى ، وساءت حالة الابنة ونزف الخراج ، وراح يتردد على الطبيب فى استراحته لاجراء اللازم ، فلم يفعل شيئا .. فعاد الى منزله فى التاسعة مساء وحالة ابنته تزداد سوءا .. ولما رجع الى المستشفى فى الصباح فوجىء بان ابنته قد توفيت ، وان احدى المريضات التى كانت تجاور ابنته فى نفس الحجرة اخبرته ان ابنته ظهرت عليها اعراض التسمم قبل وفاتها

وقد امر المحقق باستدعاء اخصائى الاطفال واستمع لاقواله امس فقرر ان المريضة عرضت عليه ، ووجد انها تحتاج الى جراحة فاحالها للطبيب المختص ،

وسوف يستمع المحقق الى اقوال الجراح المنسوب اليه الاهمال يوم السبت

كشف سر الجثة التى وجدت بدون رأس

كشف رجال الشرطة سر جثة السيدة التى عثر عليها منذ يومين بدون رأس ، فى ضاحية الزيتون . انها لسيدة اسمها وجيهة سيد احمد . تبين ان مرتكب الجريمة هو ابن شقيقتها على عدوة على الطالب بمركز التدريب المهنى فى المائلة وانه اغتاظ منها لانها تثور عليه ، فهوى على رأسها بقطعة حديد ثم فصل رأسها من جسدها ، واخفى الرأس فى حفرة بأرض خربة ، واحتفظ بالجسد داخل شقتها بعد ان سكب فوقه ماء كولونيا حتى لا تفوح رائحته وعند الفجر وضع جسدها فى جوال والقاه فى شارع خورشيد ، اما الرأس فقد تبين ان الكلاب نهشتها .. وقد امرت النيابة بحبس المتهم .

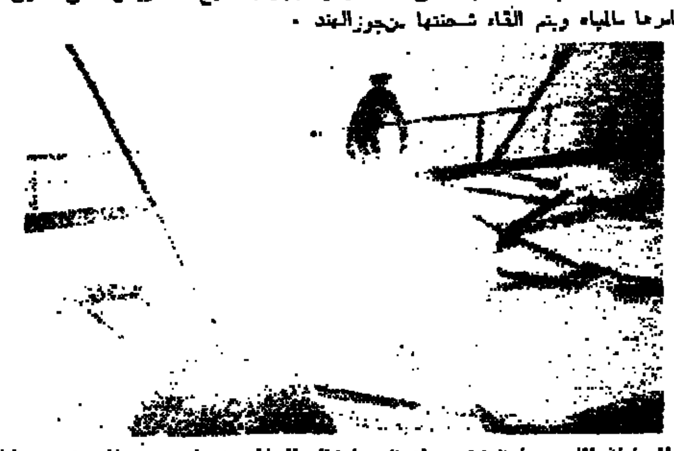
الباخرة التى استغاثت من الحريق منذ ٣ ايام وصلت امس .. واليوم تلقى بشحنتها فى الماء !

وصلت الى ميناء السويس صباح امس السفينة النرويجية « تيني ريان » ، وكانت النيران مازالت مشتعلة فيها منذ استغاثت وهى فى البحر الاحمر من ٣ ايام . وقد وقفت السفينة خارج الميناء حيث ستظل هناك ١٢ يوما . وطلب خبير هيئة التامين البحرى الدولية من قبطان الباخرة اغراق عنابر السفينة الاربعة بالمياه بعد ان امتدت اليها النيران ثم القاء حمولتها من جوز الهند فى البحر بعد ان تلفت خلال اعمال الاطفاء .

وقد بدأ الحريق فى العنبرين رقم ٢ و ٤ بالباخرة وتبلغ حمولتها ٨ آلاف طن . وكانت قادمة من الفليبين فى طريقها الى هولندا .

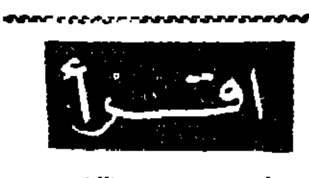
وقال القبطان : ان الحريق بدأ منذ ١١ يوما ، وانه ظل خلالها هو وافراد طاقم الباخرة وعددهم ٣٩ ضابطا وبحارا يكافحون النيران ويحصرون الخطر تحت تهديدها .

وسوف تسحب السفينة الى منطقة رملية بجوار خليج السويس حتى تغرق عنابرها بالمياه ويتم القاء شحنتها من جوز الهند .



السفينة النرويجية « تيني ريان » وما زال الدخان يتصاعد من عنابرها

هكذا من الأصل



مجلس الدولة يضع الصيغة القانونية لمشروع قانون وقاية الجمهور والعمال من أضرار الصناعة

لا يجوز تشغيل النساء ما بين ٨ مساء و ٧ صباحا ومنع تشغيل الأحداث قبل سن ١٢
تشكيل لجنة بكل مصنع للإشراف على وقاية العمال من الإصابات والأمراض المهنية

فرغ مجلس الدولة من الصياغة القانونية لمشروع القانون الخاص بوقاية الجمهور والعمال من اضرار الصناعة . وارسل المشروع الى وزارة الصحة لاتخاذ الاجراءات لاصداره . ستشكل بكل مصنع لجنة للامن الصناعى للاشراف على وقاية العمال المشتغلين به من اصابات العمل والامراض المهنية . ويقضى المشروع بانه لا يجوز تشغيل النساء فى المصانع فيما بين الساعة ٨ مساء و ٧ صباحا الا فى أحوال يقررها وزيرا الصحة والعمل كما لا يجوز تشغيلهن فى اعمال ضارة صحيا او اخلاقيا ، او فى اعمال شاقة . ويمنع مشروع القانون منعا باتا تشغيل الاحداث قبل بلوغهم ١٢ سنة ، ولوزير الصحة أن يمنع تشغيل الاحداث اذا قلت سنهم عن ١٧ سنة فى بعض الصناعات كما يجوز للوزير وقف التشغيل فى اى مصنع او منجم او محجر اذا كان فى استمرار التشغيل خطر واقع او محتمل وقوعه على الصحة العامة . وعلى صاحب العمل الذى يستخدم ١٠٠ عاملة فاكثر فى مكان واحد ، أن يعد دارا لحضانة أبنائهن

واوجب المشروع على صاحب العمل أيضا ان يتخذ الاجراءات الكفيلة بمنع خروج الادخنة والاتربة والغازات والابخرة وغيرها من الشوائب الضارة من الداخل او من الالات او العمليات الصناعية بكميات او بطريقة تعتبر ضارة بالصحة العامة ، كما يجب التخلص منها فى أقرب نقطة من مصادر انبعاثها كلما أمكن ذلك

ولا يجوز التخلص من الفضلات الصناعية ، سواء كانت صلبة أو سائلة فى مجارى المياه أو الاراضى الفضاء او المزروعة الا طبقا لما يصدر به قرار من وزير الصحة

ولا يجوز اقامة صناعات تصدر عنها ضوضاء مقلقة للراحة الا فى الجهات وبالشروط التى يصدر بها قرار من وزير الصحة بالاشتراك مع وزير الاسكان والمرافق

وفى الصناعات التى تعرض العمال للامراض المهنية يجب على صاحب العمل أن يخصص مكانا منفصلا من اماكن العمل لتناول الطعام وآخر للاغتسال ودالات لحفظ الملابس مع صرف الصابون والمناشف بعدد كاف بالمجان

وعلى كل طبيب يعهد اليه بالكشف الطبى الابتدائى او الدورى على العمال أن يبلغ الادارة الصحية بحالات الامراض المهنية التى تظهر بين العمال وحالات الوفاة الناشئة منها

واذا لم يقم الطبيب بالابلاغ المنصوص عليه يعاقب بغرامة لا تقل عن جنيه مصرى ولا تتجاوز عشرة جنيهات تتكرر بتكرار الحالة فضلا عن العقوبات التأديبية اذا كان موظفا ، وعلى الادارة الصحية أن تبلغ ذلك الى النقابة العليا للمهن الطبية للنظر فى أمره . ويجوز لوزير الصحة ان يطلب الى صاحب العمل تغيير الطبيب بآخر . ويجب على طبيب المصنع ان يوافى الادارة الصحية بالتبليغات والاحصاءات والبيانات حسب النماذج التى يصدر بها قرار من وزير الصحة

ويجب أن تشكل بكل مصنع لجنة للامن الصناعى للاشراف على وقاية العمال المشتغلين به من اصابات العمل والامراض المهنية على الوجه الاتى :

وقضى المشروع بأن تتألف لجنة الامن الصناعى من صاحب العمل او من ينوب عنه ومندوب عن العمال من كل قسم من اقسام المصنع ينتخبه العمال ، ورؤساء الاقسام ، ومهندس الامن الصناعى ان وجد ، والطبيب المشرف على الخدمة الطبية بالمصنع ان وجد . وتكون مهمة هذه اللجنة دراسة ظروف واسباب اصابات العمال وتقديم الى صاحب العمل التوصيات الكفيلة بمنعها وتخطر الادارة الصحية بهذه التوصيات

وستقوم على مراقبة احكام هذا القانون ، الادارة الصحية المختصة بالصحة المهنية بوزارة الصحة وفروعها بالمحافظات ، وكل من يصدر بهم قرار من وزير الصحة . وتكون لهؤلاء صفة مأمورى الضبط القضائى وفقا للقانون

ومع عدم الاخلال بأى عقوبة اشد ينص عليها اى قانون يعاقب كل من يخالف هذا القانون بغرامة لا تتجاوز ١٠٠ قرش ، وتتعدد الغرامة بعدد المستخدمين أو العمال ، واذا ارتكبت مخالفة مماثلة خلال سنة من تاريخ الحكم ، جاز الحكم على المخالف فضلا عن الغرامة بالحبس مدة لا تتجاوز اسبوعا

الدولة

التعاقد مع الاطباء والعلاج بمستشفياتهم لا يعتبر جمعا بين وظيفتين

استقر الراى فى مجلس الدولة على ان التعاقد مع بعض الاطباء لعلاج العمال بعياداتهم أو مستشفياتهم الخاصة لا يعتبر جمعا بين وظيفتين

وكانت هيئة التامينات الاجتماعية قد استفسرت من مجلس الدولة عن رايه فى هذا الموضوع بمناسبة تطبيق نظام التامين الصحى على العاملين فى الحكومة والهيئات والمؤسسات العامة الخاضعين لاحكام قانون التامين والمعاشات الحكومى وكذلك على العاملين الخاضعين لاحكام قانون التامينات الاجتماعية اعتبارا من أول أكتوبر ١٩٦٤ . واوضحت الهيئة فى مذكرتها بانه يتحتم تجنيد اكبر عدد ممكن من الاطباء للمساهمة فى نجاح هذا المشروع

وسيقوم المجلس باعداد تقرير برايه الذى يتضمن ان تعاقد الاطباء لا يعتبر جمعا بين وظيفتين ، وسيعرض هذا التقرير على هيئة الراى مجتمعة فى الايام القادمة للنظر فيه

الرئيس يهنىء بعيد ثورة الكونغو برازافيل

بعث الرئيس جمال عبد الناصر ببرقية تهنئة الى فخامة الفونس ماسامبا ديبا رئيس جمهورية الكونغو « برازافيل » بمناسبة عيد ثورتها هذا نصها :

انه لمن دواعى اغتباطى ان تتاح لى ، مناسبة الذكرى الاولى للثورة الكونغولية فأعرب لكم عن أجمل التهانى القلبية وأصدق الامانى

كما يشارك شعب الجمهورية العربية المتحدة شعب الكونغو ابتهاجه بهذه المناسبة السعيدة .

ويطيب لى أن أبعث باخلص تمنيات السعادة والهناء لشخصكم والمجد والرفاهية لشعب الكونغو

احمدو بيللو يصل الى القاهرة ظهر اليوم

يصل الى القاهرة فى الساعة ٢ بعد ظهر اليوم ، الجمعة ، السيد احمدو بيللو رئيس وزراء نيجيريا

على عامر يشهد المناورات العسكرية فى بيروت

بيروت فى ١٣ — ا.ش.ا — شهد اليوم الفريق الاول على على عامر قائد القيادة العربية الموحدة ، مناورات عسكرية اجريت فى مكان ما ببيروت ، برفقة كبار ضباط الجيش اللبنانى ، كما اكمل زيارته للمواقع العسكرية

وسيعود الفريق الاول على على عامر الى القاهرة صباح غد (الجمعة) بعد انتهاء زيارته الرسمية للبنان . وكان قد وصل الى بيروت يوم ٩ اغسطس ترافقه بعثة عسكرية من اعضاء القيادة العربية الموحدة فى زيارة للبنان لاجراء مباحثات حول تنفيذ القرارات العسكرية لمؤتمر القمة العربى الاول .

فتاوى شيخ الازهر تطبع وتصدر للعالم الاسلامى

قرر فضيلة الامام الاكبر الشيخ حسن مأمون شيخ الجامع الازهر طبع مجموعة الفتاوى الشرعية التى افتى بها فى المسائل العامة المتصلة بحياة الناس لنشرها فى العالم الاسلامى .

ابو نصير يجتمع بوزير تجارة المانيا الشرقية

برلين الشرقية — اجتمع امس السيد محمد أبو نصير وزير الاسكان والمرافق جيرهارد فايس نائب وزير التجارة الخارجية فى المانيا الشرقية ، وجرت بينهما محادثات ودية .

وكان الوزير قد اجتمع اول امس ومحاضرة [illegible] نائب وزير الخارجية .

حكمت ابو زيد تزور المؤسسات الاجتماعية بمحافظة اسيوط

زارت امس الدكتورة حكمت أبوزيد وزيرة الشئون الاجتماعية محافظة اسيوط حيث تفقدت النشاط الاجتماعى بجمعية الشبان المسلمين وملجأ البنات الخيرى ومؤسسات رعاية الطفولة

وزير التنسيق اليونانى يزور الجمهورية العربية المتحدة

اثينا فى ١٣ — ا.ب — سيقوم أندريه باباندريو ، وزير التنسيق اليونانى بزيارة رسمية للجمهورية العربية المتحدة فى ٢٢ سبتمبر القادم

وسيبحث أندريه وهو ابن جورج باباندريو رئيس وزراء اليونان مع المسئولين فى الجمهورية العربية المتحدة التوسع فى التسهيلات التجارية ، كما سيبحث الموضوعات الخاصة بتسوية تعويضات اليونانيين المقيمين فى الجمهورية العربية المتحدة

سبينللى يطير اليوم لزيارة جدة

ارجأ بير سبينيلى رئيس المراقبين الدوليين سفره الى جده امس وسيطير سبينيلى الى جدة اليوم ومنها الى صنعاء لبحث شئون هيئة الرقابة الدولية فى اليمن .

تنفيذ السياسة الجديدة لاشراف الدولة على التعليم الخاص

اصدر الدكتور عبد العزيز السيد وزير التعليم العالى تعليماته بالبدء فورا فى تنفيذ السياسة الجديدة الخاصة بالاشراف على منشآت التعليم الخاص ووضعه تحت الرقابة الكاملة للدولة

وسوف يعقد يوم الاثنين اجتماع برأسه السيد حسين عزت الامين العام للمعاهد العليا يحضره مديرو وعمداء المعاهد الخاصة لوضع الخطوات اللازمة لجميع عمليات قبول الطلاب الحاصلين على شهادة الثانوية العامة والراغبين فى الالتحاق بالمعاهد الخاصة

ومن المقرر أن تقبل المعاهد العليا الخاصة ٢٠٠٠ طالب وطالبة هذا العام . وسوف يكون تقديم الطلبات عن طريق مقار هذه المعاهد

اول مكتب بالقاهرة لجبهة تحرير الجنوب العربى

افتتحت امس جبهة تحرير الجنوب المحتل ، مكتبا لها فى القاهرة

وصرح السيد قحطان الشعبى ممثل الجبهة بأن القاهرة اختيرت لتكون مقرا لاول مكتب للجبهة ، لانها قاعدة النضال العربى التقدمى ومقر قيادة الثورة العربية الوحدوية الاشتراكية بزعامة القائد العربى جمال عبد الناصر

ثم قال وستفتتح الجبهة مكاتب اخرى لها فى باقى الدول العربية وبعض الدول الاجنبية التى تساند قضية الجنوب المحتل وذلك للدفاع عن القضية ضد الاستعمار البريطانى الغاشم

لجنة منظمة فلسطين تبحث ٤ مشروعات هامة

بيروت فى ١٢ — ا.ش.ا — صرح السيد احمد الشقيرى رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية بانه سيتقدم للجنة فى اجتماعها يوم ٢٥ اغسطس الحالى بالقدس اربعة مشروعات تتناول الامور العسكرية والسياسية والتنظيمية والمالية للمنظمة . وقال السيد الشقيرى ان هذه المشروعات سوف تقدم لمؤتمر القمة الثانى الذى سيعقد فى الاسكندرية يوم ٥ سبتمبر المقبل

وسيبقى الشقيرى فى بيروت لمدة اسبوع يجرى خلاله اتصالات مع المسئولين اللبنانيين حول القضية الفلسطينية ثم يسافر الى القدس للتمهيد لعقد اجتماع اللجنة .

الشقيرى

مضاعفة معلمى الازهر العاملين بمعاهد الجزائر

الجزائر فى ١٣ — ا.ش.ا — صرح السيد توفيق المدنى وزير الاوقاف الجزائرى بانه قد اتفق مع المسئولين فى الجامع الازهر الشريف على مضاعفة عدد المعلمين الازهريين الذين يعملون فى معاهد الجزائر لمواجهة التوسع فى انشاء المعاهد الدينية بالجمهورية الجزائرية ويبلغ عددهم الان ٦٥ معلما

واضاف أنه اتفق كذلك على ارسال كافة الكتب اللازمة لهذه المعاهد

توفيق المدنى

الاشتراك فى اول مؤتمر للصيدلة يعقد خارج القاهرة فى ١٦ سبتمبر

تعرض على الدكتور محمد النبوى المهندس وزير الصحة فى [illegible] القادم ، البحوث العلمية والتقارير المهنية التى تقدم بها [illegible] الاشتراك فى المؤتمر الصيدلى العربى التاسع الذى سيعقد فى [illegible] القادم ببيروت ، وذلك تمهيدا لاختيار الاعضاء الذين سيمثلون وفد الجمهورية العربية المتحدة فى هذا المؤتمر الذى يعقد لاول مرة خارج القاهرة وفى مقدمة الموضوعات التى استقر الراى على اثارتها فى المؤتمر انشاء [illegible] عربية مشتركة ولتدعيم صناعة الدواء فى البلاد العربية لتحقيق [illegible] الدوائى بها ، وتوفير الخدمات الصيدلية للمواطنين بكل منطقة [illegible] وتطوير التعليم الصيدلى بالجامعات والتشريعات الصيدلية [illegible] بحيث تكون مسايرة للنهضة الصحية والدوائية العربية [illegible] على ان تكون معظم البحوث قائمة على بحث النباتات التى [illegible] التربة العربية ، حتى يمكن الاستغناء بها عن مثيلاتها من الادوية [illegible] ويتمنى أن تصبح المنتجات الدوائية المحلية ٩٠ ٪ ولا تزيد [illegible] ١٠ ٪ تمثل الادوية المستحدثة والتى لم تصل الينا تفاصيلها [illegible] تصنيعها محليا

ويقول الدكتور عبد [illegible] الصيادلة ان كثيرا من [illegible] الطبية كان فى المعهود [illegible] الى الخارج بأبخس الاثمان [illegible] بعد ذلك أدوية مصنعة [illegible] خيالية . ومن هذه النباتات [illegible] المصرى ويفيلق [illegible] والمجارى البولية [illegible] الخيمية ومن [illegible] والكزبرة وتحتوى [illegible] علاج امراض الجهاز الهضمى [illegible] البركة وتحتوى على مواد [illegible] الربو . وبذرة الخلة [illegible] التقلصات وادرار البول [illegible] التخلص من الحصوات [illegible] وبذرة الخنة الشيطانى [illegible] الامراض الجلدية

النبوى المهندس

الوفد الزراعى العراقى زار القرية الاولى بأبيس

قام أمس وفد الاصلاح الزراعى العراقى الذى يزور الجمهورية العربية المتحدة حاليا برياسة السيد عبد الجليل الحديثى وكيل وزارة الاصلاح الزراعى بزيارة القرية الاولى بمنطقة ابيس وتفقد مزارع المنطقة ومنازل المنتفعين والمرافق العامة بها . كما شهد الوفد اجتماع مجلس ادارة الجمعية التعاونية وقد أبدى الوفد اعجابه بالخدمات التى توفرها مناطق الاصلاح الزراعى للمنتفعين لرفع مستواهم الصحى والثقافى والاجتماعى . واشاد بالنظم التعاونية التى تيسر للفلاح الحصول على مقومات الانتاج .

السلال يعود لحضور مؤتمر القمة

يغادر المشير عبد الله السلال [illegible] المواساة فى نهاية الاسبوع [illegible] وسيطير الرئيس اليمنى [illegible] الغربية لاجراء فحص طبى [illegible] المشير السلال فى المانيا [illegible] عدد من الاخصائيين الالمان [illegible] عشرة ايام يعود بعدها الى [illegible] لحضور مؤتمر القمة العربى

وفد اليمن فى مؤتمر القمة

صنعاء فى ١٣ — ا.ش.ا — [illegible] مجلس الوزراء اليمنى فى [illegible] برياسة اللواء العمرى [illegible] الجمهورية اليمنية اعضاء [illegible] الذى سيرافق الرئيس [illegible] القمة العربى الثانى [illegible]

ويتألف الوفد من [illegible] مجلس الشورى و[illegible] حليم الوزيرين المتفرغين [illegible] المشترك كما يضم وزراء [illegible] والاقتصاد والخزانة والحربية [illegible] والتعليم والزراعة والاعلام [illegible] الدائم بالجامعة العربية [illegible] فى الجمهورية العربية المتحدة

وصرح السيد حمود [illegible] مجلس الوزراء بان تشكيل [illegible] على الرئيس السلال لاقراره [illegible] المجلس لمناقشة اجتماعه [illegible] التى يمكن ان تقدمها الدول [illegible] والتى ستعرض على المؤتمر

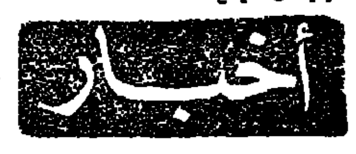
زيادة انتاج غزل القطن فى الموسم الجديد الى ١٣٥ ألف طن

عزيز صدقى يعتمد تشغيل ساعات اضافية وصرف بدل الاجازات فورا

كتب سعيد فريد

اصدر الدكتور عزيز صدقى نائب رئيس الوزراء للصناعة قرارا بعقد الجمعيات العامة للمؤسسات العامة فى قطاع الصناعة لدراسة خطط الانتاج والتصدير فى موسم ١٩٦٥/٦٤ ، وصرح السيد محمد عبد الله مرزبان رئيس المؤسسة ، بانه تقرر الارتفاع بانتاج غزل القطن فى الموسم الجديد من ١٢٧ الف طن الى ١٣٥ الف طن : مع اتخاذ الاجراءات لمواجهة هذه الزيادة فورا بتنفيذ المشروعات الجديدة والتوسعات الواردة فى الخطة والى ان يتم ذلك تلغى الاجازات للعاملين بمصانع شركات المؤسسة البالغة ٣٢ شركة ، مع اباحة تشغيلهم ساعات اضافية ، على ان تصرف البدلات المقررة لذلك فورا .

واضاف السيد مرزبان انه بالنسبة لخطة الصادرات فى موسم ١٩٦٥/٦٤ فقد تقرر ان ترتفع صادرات غزل القطن الى ٣٨١٧ طنا ، والاقمشة الى ٦٦٤٥ طنا ، يضاف الى ذلك منتجات التريكو والفانلات وغيرها : بحيث يكون مجموع العملات الصعبة التى تحصل عليها الدولة عن طريق شركات المؤسسة ٢٧٫٥ مليون جنيه ، تصدر الى ٦٦ دولة فى العالم اصبحت تتعامل مع المؤسسة مباشرة ، من بين هذه الدول ١٥ دولة عربية و ١١ افريقية و ١٠ اسيوية و ١٤ من اوروبا الغربية و ٨ من اوروبا الشرقية و ٧ من الامريكتين ثم الاسواق الاسترالية .



ثم قال ان نصيب المؤسسة من خطة الصادرات بالنسبة للموسم المنتهى كانت ٣٠٫٧٥ مليون جنيه عملات اجنبية ، الا ان المؤسسة رفعتها الى حوالى ٣٤ مليون جنيه ، بزيادة ١٠ ٪ تقريبا عن الحصة المقررة ..

واضاف ان صناعة الغزل والنسيج المحليه لم تعد صناعه استهلاكيه يعتمد عليها فى الوفاء باحتياجات السوق المحليه فحسب ، وانما اصبحت صناعة تصديريه تنافس غيرها من الدول فى الاسواق العالميه ، وكان ذلك بسبب المستوى العالى الذى وصلت اليه هذه الصناعة العربيه ، بمسايرة التطور فى استخدام احدث المعدات واجود الخامات

ثم قال السيد مرزبان ان صادرات الغزل والنسيج كانت فى عام ١٩٦١/٦٠ وهى سنة قيام القطاع العام ، لا تتجاوز ١٢٫٧ مليون جنيه ، فزادت فى ١٩٦٢/٦١ بنسبة ٤١ ٪ ، ثم بنسبة ٧٤ ٪ فى عام ١٩٦٣/٦٢ ، وفى العام المنتهى (١٩٦٤/٦٣) قفزت زيادة صادرات الغزل والنسيج الى نسبة مقدارها ١٦٥ ٪ وبذلك تكون قد زادت حتى بلغت قيمتها حوالى ثلاثة اضعاف ماكانت عليه عند قيام القطاع العام ، وهذه الزيادة تشمل جميع المنتجات ، ولو انها كانت فى الغزل والمنتجات الاخرى ، بنسبة تزيد على تلك فى الاقمشة القطنية .

وختم السيد مرزبان انه بتحليل ارقام الصادرات يتضح ان دول اوروبا الشرقية والعربية تعتبر الاسواق الرئيسية من منتجاتنا من خيوط الغزل كما ان الدول العربية هى السوق الرئيسية لمنتجاتنا من الاقمشة ، وتليها اسواق دول اوروبا الشرقية والغربية ، ثم الامريكتين .

عبد الله مرزبان

المجلس الاقتصادى يعقد على مستوى وكلاء الوزارات

تقرر ان يعقد المجلس الاقتصادى العربى غدا بمقر الجامعة العربية على مستوى وكلاء وزارات الاقتصاد ومديرى الادارات الاقتصادية لبحث مسالة انضمام اسرائيل الى اتفاقية السوق الاوروبية المشتركة .

وقد قدمت امانة الجامعة الى المجلس مذكرة بالاقتراحات التى ترى دراستها واتخاذ اجراءات فيها كرد على دول السوق الاوروبية

توقيع وثيقة انشاء السوق العربية المشتركة

صدر امس مجلس الوحدة الاقتصادية العربية قرارا بانشاء السوق العربية المشتركة التى تهدف الى تحقيق حرية انتقال الاشخاص ورءوس الاموال وحرية تبادل البضائع والمنتجات الوطنية والاجنبية وحرية الاقامة والعمل والاستخدام وممارسة النشاط الاقتصادى وحرية النقل والترانزيت واستعمال وسائل النقل والمرافىء والمطارات المدنية .

وقد وقع وثيقة انشاء السوق رؤساء وفود الدول الاعضاء فى المجلس وهى الجمهورية العربية المتحدة والعراق وسوريا والاردن والكويت وسيبدأ تنفيذها من اول يناير ١٩٦٥ ، على أن يتم انشاؤها فى مدى عشر سنوات من هذا التاريخ ، ومن اهم ماتضمنه القرار تخفيض الرسوم الجمركية وكافة الرسوم الاخرى على المنتجات الصناعية بين الدول المتعاقدة بنسبة ١٠ ٪ سنويا ، تبدأ من اول عام ١٩٦٥ ، اما المنتجات الزراعية والحيوانية والثروات الطبيعية فتبدأ تخفيضها تدريجيا بمعدل ٢٠ ٪ سنويا من ذلك التاريخ ايضا وان تتم تسوية مدفوعات السلع والخدمات المتبادلة بين الدول المتعاقدة وفقا للاتفاقات الدفع الثنائية المعمول بها بين كل من هذه الدول .

وقد القى الدكتور محمد الفرا رئيس الدورة الحالية للمجلس كلمة طالب فيها بتنفيذ القرار بروح من الثقة والتعاون والتضحية والتسامح لانجاح هذه السوق

ثم اشار الى ان المجلس الاقتصادى العربى سيجتمع غدا فى مقر امانة الجامعة لمناقشة علاقة اسرائيل بالسوق الاوروبية المشتركة وان ابلغ رد على موقف دول السوق الاوروبية من اسرائيل ، هو سرعة تنفيذ احكام السوق العربية المشتركة .

الجمهورية العربية تلحق بالدول المعنية بتصنيع ادوية السرطان

لا تزال الابحاث التى تجرى لعلاج الاورام السرطانية بالعقاقير والمواد الكيماوية تعطى نتائج مؤقتة . وينشد العلماء فى ابحاثهم ان تكون هذه النتائج دائمة . وقد اكتشف احد المبعوثين المصريين لدراسة تخليق الادوية المضادة لهذا المرض فى اليابان دواء جديدا لم تثبت صلاحيته فى ٣ مراحل ونوه به العلماء اليابانيون

وقد صرح الدكتور احمد لطفى ابو النصر رئيس معهد السرطان وعضو اللجنة الدولية لتقييم العقاقير المختلفة المضادة للمرض فى جنيف بان الحالات التى نجحت الكيماويات فى علاجها بصفة دائمة تعد نادرة اذ انه ياتى وقت يفقد فيه السرطان حساسيته ضد هذا العلاج

وقال الدكتور ابو النصر ان الجمهورية العربية تعتبر من أكثر الدول المتقدمة فى حوض البحر الابيض فى بحوث السرطان باستثناء فرنسا . واضاف ان عدد الحالات التى طبقت فيها وسائل العلاج الكيماوى بالجمهورية العربية المتحدة وثبت صلاحية هذا العلاج فيها يبلغ نحو ٥٠٠ حالة منذ عام ١٩٥١ . واختتم الدكتور ابو النصر تصريحه بقوله ان الجمهورية العربية سوف تلحق بالدول المعنية بتصنيع ادوية السرطان عندما يعود اعضاء بعثاتها المتخصصين من اليابان . ومعروف ان امريكا وروسيا واليابان يعدون من أهم الدول المعنية بتصنيع ادوية السرطان

● بلغت صادرات البطاطس خلال الشهور السبعة الاولى من العام الحالى نحو ٥٥ الف طن حصيلتها نحو مليون جنيه من العملات الحرة وربع مليون جنيه من العملات الحسابية

● تدرس مؤسسة الثروة المائية عرضا مقدما من بعض المؤسسات الالمانية لانشاء معهد متوسط بالاسكندرية لتخريج صيادى الاسماك الفنيين وعمال يختصون فى ادارة واصلاح سفن الصيد الحديثة .

● قررت الجمعية التعاونية لبناء مساكن ضباط الشرطة بناء عمارتين سكنيتين لضباط الشرطة على شاطىء المعمورة بالاسكندرية

● تقرر وضع السفينة الانجليزية « بولى جيت » من القائمة السوداء بعد أن تعهد اصحابها بعدم العودة الى التعامل مع اسرائيل

● وصلت شحنة سردين مملح الى الاسواق المحلية ، وتقرر توزيعها على تجار القطاع الخاص والجمعيات

٣/٤ مليون جنيه لمساعدات الاسر فى العام الماضى

بلغ عدد الاسر التى حصلت على مساعدات من قانون الضمان الاجتماعى خلال السنة المالية الماضية ٥٩٤٥١ اسرة تضم ٢٩٧٢٥٥ فردا .

وبلغت جملة المساعدات التى صرفت لها فى هذا العام ٧٢٥٨٥٥ جنيها .

أخبار

● تدرس وزارة التربيه والتعليم مشروعا بتخفيض سن القبول فى الصف الاول الابتدائى فى مدارس الامل الى سن الخامسة بدلا من السادسة .

● انتهى امس الموعد المحدد لتسليم شهادات التربية العسكرية لطلاب المعاهد الازهرية الراغبين فى الالتحاق بجامعة الازهر هذا العام .

● تقرر اعتبار الطالبات الراسبات فى الصف الثانى بالمدارس الثانوية النسوية هذا العام مستجدات بهذا الصف فى الثانوى التجريبى (القسم الادبى) فى العام الدراسى القادم .

● صرح مصدر مختص بوزارة الصحة بانه تقرر الغاء الادوية السالبة الغاء تاما من جميع الوحدات العلاجية بالقطاع الريفى .

● تقرر تصدير ٦٥٠ طنا من الجميرى الحنى الى أسواق أمريكا ودول غرب اوروبا واليونان ولبنان ويتراوح سعر الطن بين ٤٠٠ و ١٢٠٠ جنيه استرلينى

الاهرام عن الازمة
المنشور في صفحة ١

ن هذه الاتصالات ان السيد ئيس المجلس النيابي يسعى اد تعاون مع كتلة الاكثرية نائبا .

ى السيد صائب سلام الى رشح بترشيحه الجميع وقد نحويه الى السيد كمال لغرض .

اثر الاقلية التي تضم ٣٩ الاتصالات املتها التطورات قف ومنها ان السيد كامل ان الاكثرية ستفرض رأيها ظروف . فهي بحرصها على نقاطع اية جلسة يعقدها ى ، ما لم يتم تحقيق هذا

لحة اخرى حتى لو افترض جلسة ١٨ اغسطس تشكل للوبة لانتخاب مرشحها برية .

بالنسبة لانتخاب الرئيس لى الرئيس الجديد على ثلثي س اى ٦٦ نائبا ولم تتوفر ق الاقتراع الاول . اما ق ، فلابد من انتخاب الرئيس لقة

هذا في الجلسة نفسها او يتم تحديده .

هذه من الاسباب التي دعت اقلية الى بذل المساعي مع خاصة ان الاكثرية تملك ، فرض رأيها فهي تملك بما فهي تملك الاغلبية اللازمة ، الوزراء ، كما تملك الاغلبية لب رئيس المجلس النيابي . ترى الدوائر السياسية في وقف في يد الاكثرية البرلمانية .

ت اسماء كثيرة في صفوف شحين لرياسة الجمهورية يد يمون اده من بين مرشحي خارج المجلس النيابي كما ن مرشحيها من داخل المجلس ن فرنجيه وسليم لحود وس اسماء اخرى .

بة للاكثرية فهي تصر على الوحيد هو الرئيس فؤاد . وان كانت قد راجت بعض ، الاكثرية ستعلن بعض اسماء يلها للطوارئ ، واملا على .

الخطط مقالته بعض الصحف ان الاكثرية تعد لمفاجأة في . واستعدادا لهذه المفاجأة دوائر الاكثرية عدة شخصيات على اختيار احدها ومن اسماؤهم كمرشحين للاكثرية عمون واللواء جميل لحود بس الخوري والسيد عبد ب والدكتور شارل حلو . ض الصحف ايضا ان ، اخرى تقضي بان يبقى في ج عشرة مرشحين او اكثر عند الاقتراع عشرة اصوات ، فيتعذر انتخاب رئيس جديد طس فيعود المجلس الى دوره دبل الدستور والذين اعلنوا مم موسميا . اليوم السيد خزب الكتائب .

حزب الكتائب بيانا اعلن فيه الجميل واعفاته من مسئولياته يتفرغ لمعركة الرياسة كذلك الجميل اول بيان انتخابي ترشيح نفسه كما اعلن فيه يضة لسياسته العربية لخارجية .

الوقف النهائي بالنسبة لمعركة يتحدد بصفة نهائية قبل يوم حد القادمين ا سيتضح خلال حين اذا كان اعضاء المجلس . عليهم ان يجتمعوا يوم في شكل جمعية وطنية يس الذي سيتم عليه اتفاقهم س لم يتسن له ان يجتمع ، س سيجتمع ولن يتسنى له لرياسة الجمهورية .

اتفاق على اختيار الرئيس يوم ١٨ اغسطس سوف ينتج ازمة دستورية عنيفة .

قطار البريد
بقية المنشور في صفحة ١

ستانف رجال سكوتلانديارد ية عدة فنادق ومنازل في ة من بريطانيا بحثا عن كما شددت الحراسة على ين المتهمين في حادث السرقة البوليس انه تلقى بعض ويلسون وان رجال البوليس ضوء هذه المعلومات سلطات سجن برمنجهام تحقيقا قة التي تم بها تهريب مفتاح ون ومفتاح الجناح الذى انزانة ، الى خارج السجن زوجة ويلسون وطفله من العمر ١٨ شهرا ، قد ما من ستة اسابيع ، ولا من مكان اقامتهما الان

الاوراق المالية

الخميس ١٩٦٤/٨/١٣ سمة امس السوق ، وهي الهدوء . وقد كانت معظم التي تمت عمليات فردية سابقة . وفي قطاع القروض ات القرض الجديد وسندات (٦٨/٦٥ ، بقال من الاقفال كان القرض المحول مطلوبا . ما سندات البنك الاهلي قطاع الاسهم طلبت الغزل الحديد والصلب . يجرى غدا سحب اليانصيب ك العقاري .

اهم اسعار التعامل :

اج ٢ ١/٢ ٪ (٧٢/٧١)

١ – ٢٠

اج ٣ ٪ (٦٨/٦٥)

١ – ٢٠

نك الاهلي (١٨١٠ م) + ١٠

ر الذهب بالجرام

امين وبور الشرجاني

٩١٧٧٨٠ ورقيات / وقات

٩٩ قرشا

٨٨ قرشا

٧٦ قرشا

الموقف مازال متوتر
بقية المنشور في صفحة ١

وقد بلغ سخط القبارصة اليونانيين على امريكا وبريطانيا حدا دفعهم الى توجيه الاهانات والشتائم الى الامريكيين والانجليز في شوارع نيقوسيا وفي داخل البرلمان .

وقال مصدر قبرصي يوناني في الحكومة انه ليس بين مواطنيه من لا يعتقد ان الاعتداءات التركية قد حدثت دون موافقة واشنطون ولندن .

وقد مرت مظاهرة امام السفارة الامريكية ومكتب الاستعلامات البريطاني حيث هتف المتظاهرون بسقوط امريكا وبريطانيا . ورفض القبارصة اليونانيون كمية من بلازما الدم ارسلتها امريكا لمعالجة الجرحى بناء على طلب الرئيس مكاريوس .

وقد سارع ريتشارد فيليبس المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية في واشنطون باعلان ان اتهام قبرص لامريكا بانها ايدت الغارات الجوية التركية على قبرص ليس صحيحا ، ولم يزد المتحدث على هذا التصريح شيئا .

شكر الدول الصديقة

وفي الوقت نفسه وجه وزير الداخلية القبرصي خطابا الى مجلس النواب القبرصي ، اكد فيه قرار الحكومة بطلب المساعدات العسكرية من الاتحاد السوفيتي والبلاد الاخرى الصديقة . ثم اعرب عن شكره للدول الصديقة على المساعدات التي تقدمت بها الى قبرص منذ بداية الازمة .

وغادر نيقوسيا الى الاتحاد السوفيتي ازكيلس بابا يوانو السكرتير العام للحزب الشيوعي في قبرص . وقال متحدث باسم الحزب ان بابايوانو سافر الى موسكو من تلقاء نفسه ودون ايماء من احد وان كان لرحلته هذه علاقة بالتطورات الاخيرة في الجزيرة وبمسألة المساعدات العسكرية السوفيتية لها .

رسالة اينونو لخروشوف

وفي انقرة بعث عصمت اينونو برسالة الى خروشوف ردا على رسالته الخاصة بطلب وقف الاعتداءات التركية على قبرص وزعم اينونو ان القبارصة اليونانيين ارتكبوا فظائع ضد القبارصة الاتراك ، وادعى ان تركيا ارادت دائما حل المشكلة عن طريق المفاوضات ولكن القبارصة اليونانيين استمروا في مهاجمة الاتراك في الجزيرة

وطلب اينونو من خروشوف ان يتوسط لاقناع القبارصة اليونانيين بالعمل على اعادة السلام الى قبرص !

وكرر اينونو ما اذاعه قبل ذلك من ان الغارات التركية كانت مجرد « عمل بوليسي محدود » ، وقال ان الحكومة التركية قد اسفت لوصف هذه الغارات في الرسالة السوفيتية بانها اعتداء صارخ

ووصفت المصادر الرسمية التركية قرار الحكومة بوقف الرحلات الجوية الاستطلاعية فوق قبرص ، بانه يعتبر بمثابة خطوة جديدة للتوفيق يخطوها عصمت اينونو .

وفي اثينا – اكد سفير تركيا في اليونان لكوستو بولوس وزير الخارجية اليونانية ان الطائرات التركية لم تنتهك المجال الجوي لليونان على الاطلاق وان التعليمات قد صدرت للطائرات التركية بوقف تحليقها فوق اراضي قبرص .

وصرح كوستو بولوس بانه لاتجرى في الوقت الحاضر مفاوضات بين اثينا وانقرة بشأن ازمة قبرص ، وان وسيط الامم المتحدة هو الذي يقوم فقط بمحادثات في هذا الشأن . كما قال انه ليس هناك تفكير في عقد مؤتمر على مستوى وزراء الخارجية لبحث مسألة قبرص واكد ان اليونان ليست مستعدة للاشتراك في مثل هذا المؤتمر اذا عقد .

رسالة من تيتو الى مكاريوس

وفي بلجراد اكد الرئيس اليوغوسلافي تيتو في برقية بعث بها امس الى الرئيس القبرصي الاسقف مكاريوس انه سيبذل هو وحكومته اقصى الجهود للعمل من اجل تخفيف حدة التوتر في قبرص .

واعرب الرئيس تيتو في برقيته عن قلقه بشأن الاحداث الجارية في قبرص ، وخاصة استخدام قوات اجنبية كوسيلة لحل المشكلات الداخلية لقبرص ، في الوقت الذي ترابط فيه قوات الامم المتحدة في قبرص وتعرض فيه المشكلة على مجلس الامن » واكد الرئيس تيتو ان الهجوم التركي على الجزيرة يعد « تهديدا خطيرا على السلام العالمي » .

بتلر يقطع اجازته

وفي لندن – انهى رسميا ان رتشارد بتلر وزير الخارجية البريطانية قرر قطع اجازته في اسكتلندا والعودة الى لندن ليدرس بنفسه تطورات الموقف في قبرص .

وغادر لندن الى اسكتلندا اليك دوجلاس هيوم رئيس الوزراء لاستئناف اجازته التي كان قد قطعها آخر الاسبوع الماضي بسبب الموقف في الجزيرة .

وقد تلقى هيوم مكالمة من لورد افون (انطوني ايدن) بشأن المشكلة ذاتها

تركيا تهدد بطرد ١٢ الف يوناني

واعلن متحدث بلسان الحكومة التركية ان تركيا ستطرد كل رعايا اليونان المقيمين في استنبول ، وعددهم ١٢ الفا ما لم تعدل الحكومة اليونانية موقفها من مشكلة قبرص وكانت تركيا قد طردت الف يوناني من اراضيها بسبب توتر العلاقات مع اليونان بشأن مشكلة قبرص .

محصول القطن والذرة مهدد بالغرق في محافظة قنا

قنا – من فؤاد سعد – شكا الاهالي في محافظة قنا الى لجان الاتحاد الاشتراكي في القرى والمراكز من قرار تفتيش الري بالمحافظة والذي اخطر المزارعين بانه تقرر فتح الحياض يوم ١٥ اغسطس (غدا) ، لما سيترتب على ذلك من غرق حقول القطن والذرة الصيفي التي لم يتم جني محصولها حتى الان .

واسرعت لجان الاتحاد الاشتراكي الى الاجتماع ، وارسل السيد عبد الحميد ابراهيم امين لجنة الاتحاد الاشتراكي بالمحافظة برقية الى الامانة العامة للاتحاد والى وزيري الري والزراعة يطالبونهما باسم لجان الاتحاد الاشتراكي بضرورة تأخير فتح الحياض لمدة اسبوعين ليتمكن الفلاحون من جني المحصول

البقاء لله

توفى الى رحمة الله فقيد الشباب

محمد محمد الطباخ

صاحب الشركة المصرية للنسيج الطباخ اخوان وعضو مجلس مدينة شبرا الخيمة ونجل الشيخ محمد اسماعيل الطباخ من اعيان نوم ماذن ووالد سها وثناء بالقومية وودادونجان وشقيق عبد العزيز وعبد الرحمن وابراهيم الطباخ وشقيق حرم يحيى المازني مدير مصنع شنتا وزوج كريمة المرحوم عبد الحميد المازني وابن خالة محب وفوزي وعيسى المازني اصحاب مصانع رمسيس للنسيج وابن عمة سامي الجوهري بالشركة الشرقية للدخان ومهدي بالسعودية وقريب ونسيب كل من السادة الدكتور عيسى المازني وكيل وزارة الصحة سابقا والدكتور احمد المازني مدير مستشفى الدمرداش والدكتورة عواطف والدكتورة هدى المازني ومحمود عيسى بالقصر العيني وعلي المازني بشركة شاهر وابراهيم المازني بالخزانة والقدم صلاح المازني بالقوات المسلحة وعائلات الفقي بكوم ماذن وخليف والوكيل بشتامي وبدوي وابو سعده بالقاهرة وستشيع الجنازة الساعة الحادية عشر من مسجد عمر مكرم بميدان التحرير حيث تقام ليلة المأتم بمنزل الفقيد بشارع محمد عبيد ٧ المتفرع من شارع السيد الرغني محطة فاتن حمامه مصر الجديدة

نسيج مونتكس شبانه وعبد الله وشركاهم ينعون ببالغ الحزن والاسى

الاستاذ محمد الطباخ

ويشاطرون العائلة والاصدقاء في مصابهم الفادح ، اسكنه الله فسيح جناته

رمضان ابراهيم السيد ينعى بمزيد الحزن والاسى صديق العمر

الاستاذ محمد الطباخ

ويواسي العائلة في مصابها الفادح

ينعى عبد الرازق شبانة وعائلته بدموع باكية وقلوب حطمت على صديق العمر والشباب والمروءة والشهامة

الاستاذ محمد الطباخ

ويشاطرون انفسهم والعائلة مصابهم الاليم

الشركة الفنية للنسيج الحديث محمود عبد الجليل واحمد مرسي وشركاهما تنعى بمزيد الحزن والاسى زميلهم

الاستاذ محمد الطباخ

ويشاطرون انفسهم والعائلة في المصاب الجليل

منظمة مكاتب تسويق الحاصلات الزراعية

تنعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم الاستاذ

محمد يوسف دراز

وتتقدم بخالص العزاء للسيد المهندس عبد الهادي دراز ابن عم الفقيد وعضو مجلس ادارة المنظمة – اسكن الله الفقيد فسيح جناته والهم اسرته الصبر والسلوان

اللجنة النقابية لمؤسسة الاهرام تشاطر الزميل الاستاذ وعزي فانوس احزانه لوفاة المرحومة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اتحاد طب عين شمس يشاطر الزميل فاروق رشوان الاحزان لوفاة السيدة والدته فله وللاسرة الصبر

سعد المصري وحرمه .. ينعون والد ... للفقيد الرحمة ولاله الصبر

الامين والامين المساعد واعضاء وحدة

يوسف ٠ أ ٠ عبد

ينعون بمزيد الاسف الراحل الكريم

المهندس احمد الشافعي

ويتقدمون للسيد حسين الشافعي نائب رئيس الجمهورية وآل الشافعي بخالص العزاء

مجلس مدينة دمنهور

الرئيس والاعضاء والعاملون بالمجلس ينعون بمزيد الحزن والاسى المهندس

احمد الشافعي

شقيق السيد حسين الشافعي نائب رئيس الجمهورية ويتضرعون الى الله ان يتغمد الفقيد برحمته ويتولى اسرته بجميل الصبر

شيعت اول امس جنازة المرحوم

نبيل فؤاد الشريف

بشبرا قبالة باسنبلاوين – شقيق السادة محمود عزمي وماهر بوزارة الحربية

مساهمة امريكا
بقية المنشور في صفحة ١

وقد اوصت اللجنة بتنفيذ الاقتراح الاول ، الا انها لم تحدد مقدار النقد المصري الذي ستساهم به الولايات المتحدة ولكن يبدو انها ستساهم بمبلغ يعادل ١٢ مليون دولار تنفيذا لطلب وزارة الخارجية الامريكية الذي التزمت به في مؤتمر الدول المساهمة في انقاذ ابو سمبل الذي عقد في القاهرة في شهر نوفمبر الماضي . والمعروف ان مجلس النواب الامريكي كان قد رفض التصديق على اعتماد هذا المبلغ من قبل

وزير خارجية نيجيريا
بقية المنشور في صفحة ١

واضاف قائلا ان موقف بلاده من هذه القضية يقوم على اعتقادها بانه الموقف الحق والعادل

وقال . ان اي انسان تغتصب منه ارضه وممتلكاته بالقوة يجب ان يستردها ثانية بحكم القانون الدولي ومنطق الحق والعدل .

واكد الوزير النيجيري ان نيجيريا ستستمر في دعم حق العائدين العرب

بقلوب مؤمنة بقضاء الله تتقدم اسرة المرحومة

مارسيل فائق خزام

بوافر الشكر للمتفضلين بمواساتهم في مصابهم الاليم وتخص بالشكر السيد الرئيس جمال عبد الناصر لايفاده مندوبا وغبطة البابا كيرلس السادس وغبطة البطريرك اسطفانوس والسيد المشير عبد الحكيم عامر لايفاده مندوبا والسيد زكريا محيي الدين والسيد حسين الشافعي والسيد انور السادات والسيد كمال رفعت والسيد عبد اللطيف البغدادي والسيد عباس رضوان والسيد رئيس هيئة اركان حرب القوات المسلحة لايفاده مندوبا والسيد اللواء مرسي عبد الباقي مدير سلاح المهندسين ورجال الدين والسادة رجال القضاء والمحامين والمهندسين والاطباء ورجال القوات المسلحة ومديري وموظفي وعمال شركة سويس اير وطيران الشرق الاوسط والخطوط الجوية اللبنانية ورجال الاعمال وبنك الاسكندرية بالفيوم ورؤساء مجالس ادارة المؤسسات والشركات ومديريها والعاملين فيها ورجال الشرطة وكل من تفضل بالتعزية سواء بالحضور او البرق ونرجو الله الا يريهم مكروها في عزيز لديهم

ينعى كامل حبيب بالجوازات سابقا وفاة حرمه السيدة البارة

زيزف جندي فام

والدة فتحي كامل المحاسب القانوني وممتاز برقابة النقد ونبيل بالقصر العيني وناهد بطب اسكندرية وشقيقة لبيب فهمي وابنة اخت نبيه سدرة والسيدة امينة الحاوي وحرم فيعرخلة وحرم بشاي المري وخالة كامل ونصحي وانور وسعد مسيحة المهندس وحرم اميل برسوم وعمة رائف لبيب وابنة عمة جميل راغب المحامي وكامل راغب وفوزي وحلمي ناشد وصفوت وطلعت ورفعت نبيه بابنوب وابنة خالة الدكتور فايز عشم الله وحرم راغب عشم الله والفي وانطون عياد وعزت يوساب وقريبة ونسيبة عائلات حبيب سعيد وجرجس ابيب والدكتور كامل اسكندر بالقاهرة والاسقف ومقاريوس ويسى بابنوب وقد شيعت الجنازة امس من منزلها ٩ شارع بن الفرات بشبرا

اسرة مكتب الاستاذ فتحي كامل المحاسب القانوني تنعى وفاة والدته السيدة البارة المرحومة

زيزف جندي فام

فلروحها ملكوت السموات وللاسرة العزاء

دكتور سمير مسعود ينعى بمزيد الحزن السيدة البارة والدة صديقه الاستاذ فتحي كامل تغمدها الله برحمته والهم العائلة الصبر والعزاء

جمال زكي وحرمه ينعيان بمزيد الاسى والحزن وفاة والدة صديقه واستاذه الاستاذ فتحي كامل المحاسب فالمفقيدة ملكوت السموات وللعائلة العزاء

ينعى الدكتور سعد البرديسي المرحومة والدة الاستاذ فتحي كامل المحاسب للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

دكتور فؤاد الفيشاوي والعائلة يشاطرون الاستاذ كامل حبيب والاسرة الاحزان

جرجس مرقص بادارة بالبنك المركزي ينعى بمزيد الحزن والدة صديقه المحاسب فتحي كامل ويشاطره الاحزان

ينعى الرائد مراد عفت السيدة

زيزف جندي فهمي

ويشاطر الاسرة الاحزان وللفقيدة الرحمة .

مدير عام وموظفو وموظفات الادارة العامة للنقد ينعون بمزيد الحزن والاسى والدة الزميل الاستاذ ممتاز كامل ويسألون للفقيدة الرحمة وللعائلة الصبر والعزاء

موظفو القسم العام بالادارة العامة للنقد يشاطرون الزميل الاستاذ ممتاز كامل احزانه لوفاة السيدة والدته ، للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مصاب الصواف باخميم

انتقل للامجاد السماوية الشيخ

جيد طانيوس الصواف

شيخ الكنيسة الانجيلية باخميم والد صموئيل وراضي ونادر وحرم لبيب صموئيل ويوسف صديق ونصر صديق ابسخيرون وشقيق الدكتور فومي ونسيب كامل الصواف ومجدي ايوب وباقي عائلات الصواف واللواني باخميم وسوهاج ومصر واسيوط والاقصر والعزاء باخميم

شيعت بالامس جنازة المرحومة

اسمه قلته نصر الله

حرم المرحوم توفيق صموئيل والدة عزمي بهيئة النقل العام بالقاهرة ويوسف النصر بايرادات المحافظة ونافع بالاسكان والمرافق وحرم زخاري عبد المسيح الصراف باسيوط وعمة فخري سكله واشقاؤه وحفظه الله جورجيوس واشقاؤه وخلف كرم وناجح عبد الله وشحاته وشوقي نكري وقريبة بشاي صموئيل ومسعد صليب وسعد رزق وحلمي عازر وديمتري ابادير ومليك لبيب ونصحي حبيب واشقاؤه وباقي العائلة بالمنشاه وسوهاج واسيوط وبني سويف والقاهرة والعزاء ١٠ ش اسكندر سليمان روض الفرج بالقاهرة

شيعت بالامس بشبين الكوم جنازة

المرحوم جرجس منقريوس

والد انيس مرتل كنيسة مار مرقص بشبرا مصر وعزيز بشبين الكوم وحرم القمص اسحق يعقوب التاجر بشبين وجد جورج انيس المدرس ومجدي بالشركة الشرقية وميشيل بتجارة القاهرة وعادل وفؤاد عزيز بتجارة شبين الكوم والعزاء تلغرافيا شبين الكوم

شيعت امس جنازة المرحومة

يوسف كليفا

شقيق السيدات فكتوريا وليولتين وانجيل كليفا والقصر على ليلة العزاء بالمنزل ٣ ميدان جمال الدين ابو المحاسن – جاردن سيتي بالقاهرة والاسرة تشكر المعزين

فقيد آل حتاته

بالقصابة شيعت امس جنازة المرحوم

محمد السيد حتاته

مدير حسابات الاشغال العسكرية سابقا شقيق المرحوم احمد حتاته المحامي وعبد المجيد والسيد وعم العميد الدكتور محمد نيازي حتاته والعقيد عبد الحليم حتاته والمستشار احمد حتاته بسفارة الجمهورية العربية المتحدة في بون والمهندس فتحي حتاته والرائد اسماعيل حتاته وفتح الله حتاته المدرس الاول واحمد حتاته المدرس بنيابة الثانوية والنقيب احمد بالباحث العامة وعبد الرءوف بالحرس الجمهوري والملازم اول مجدي بالجيش ومحمد حتاته الباحث بالحديد والصلب والمهندسين انور وعبد المنعم وخليفة حتاته وعبد الحميد خليفه وبهي الدين بمؤسسة الملاحة وعباس المحروقي المحاسب ببنك مصر وعبد السلام رضوان بشركة القاهرة للاقطان وعم حرم كل من محمد فهمي المدير المساعد بمديرية زراعة القاهرة وبسيوني وابراهيم طايل الحبال ومحمد سيد احمد الحبال والمهندس اسماعيل الشريف والمدرس محمد ناجي وابن عم اللواء صلاح الدين حتاته عضو مجلس الامة واخوته ونجيب حتاته واخوته وابن عمة الدكتور عبد الحليم مبروك واخوته وابن خالة علي راشد مدير حسابات بوزارة الخزانة وجد الدكتور نصر عابد والمهندس صلاح عابد وقريب ونسيب عائلات الغايش والاحول والحشاش بالقصابة والحبال والشريف بالفرستق والراس ببسيون والشرنوبي بالدلنجات وعابد بطوخ والشيخ والشافعي بالنحارية واقتصر على تشييع الجنازة – تلغرافيا القصابة غربية

توفى الى رحمة الله السيد المهندس

مختار ابراهيم

رئيس مجلس ادارة شركة المقاولات المصرية مختار ابراهيم سابقا والعقيد والد السيد همام وحرم المهندس محمد نصري كامل وشقيق المهندس عباس ابراهيم والمهندس سعد ابراهيم والمهندس احمد شوقي وحرم المرحوم عبد الحليم نصير والمرحوم محمد ثابت والمرحوم احمد القرابي وحرم مدحت المصري والدكتور حسن شعراوي وخال المهندس محمد عبد الحليم نصير والمهندس علي ثابت وزوج شقيقة المهندس حمدي المغربي وعديل المهندس حسن كشميري والمستشار برهان العبد والمرحوم الدكتور ابراهيم الشوربجي ونسيب وقريب عائلات المغربي ونصير وثابت والقرابلي والمصري وشعراوي وستشيع الجنازة اليوم من ميدان التحرير الساعة ١٢ ظهرا والعنوان التلغرافي ابراهيم بالدقي ولا عزاء للسيدات

شيعت بالامس جنازة المرحوم المحاسب

محمد عاطف المشد

بشركة ريجوا شقيق عبد المنعم والدكتور عباس وعزت وحرم المهندس سيد خليف وابن شقيق عبد العزيز المشد بالحراسة وابن عم الدكتورة مصطفى ومحمود والمهندس بهجت والسادة ماجد ونبيل وعادل وطلعت والسيدتين نوال وعفاف وابن عمة وخالة فاروق المشد واخوته وفؤاد سالم واخوته وابن خال السيدين مصطفى ومحمد الخولي واخوهما وقريب ونسيب عائلات الخولي والنزلي والعجاتي وخلافه ولا عزاء للسيدات تلغرافيا المقطم مصر

اللجنة النقابية بشركة ريجوا القاهرة تنعى بمزيد الاسى والحزن الزميل

محمد عاطف المشد

للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

رئيس مجلس الادارة والمدير العام ... بالشركة العامة للابحاث والمياه الجوفية « ريجوا » ينعون ببالغ الحزن

المرحوم الاستاذ

محمد عاطف المشد

المحاسب بالشركة سائلين الله ان يسكنه فسيح جناته وان يلهم آله الصبر والسلوان

مدير ورؤساء ومحاسبو الادارة المالية والادارية بشركة ريجوا ينعون بمزيد الحزن والاسى زميلهم المحاسب

محمد عاطف المشد

تغمده الله برحمته ولاسرته العزاء

انتقل للامجاد السماوية

يوفيم مسعود ابراهيم

الجزار بسوق المسلة والد سعد بشركة مصر معار واميل وحرم نادرس مشرقي وحرم عدلي جاد وشقيق نظيم وفهيم وحكيم مسعود التجار بالاسماعيلية وعم يوسف وقريب ونسيب حسب الله تكلا وجاد سرفيوس ومشرقي نادرس وابن خال يعقوب خليل ببور سعيد وقد شيعت الجنازة امس من منزله بشارع الثريا رقم ٢ الباب الجديد

انتقلت للامجاد السماوية السيدة البارة

موريده توفيق اسكندر

حرم حبيب الياس الصايغ بالصاغة واخيه توفيق الياس الصايغ بالزيتون وستشيع الجنازة الساعة الحادية عشرة صباح الجمعة من منزلهم بشارع بشاي حنا رقم ١ بارض رائف بشبرا بجوار كنيسة ابو سيفين

انتقلت لرحمة الله حرم الحاج محمد رمضان العياش والدة احمد رمضان المقاول وحرم احمد النجدي المدير بالشركة العقارية وحرم مختار العاصي بمحافظة الجيزة وجدة محمود ومحمد النجدي وقريبة عائلات النجدي والعياش وطلبة بالقاهرة والقاضي بصنبو وستشيع الجنازة الساعة الحادية عشرة من المنزل بشارع خلاط بشبرا

البقاء لله

توفى الى رحمة الله فقيد عائلة الكومي بالدلنجات بحيرة المرحوم

الشيخ محمود الكومي

والعزاء تلغرافيا الدلنجات بحيرة

وفاة سيدة جليلة

انتقلت امس الى رحمة الله السيدة حرم المرحوم الشيخ يوسف السوربجي والدة محمود بوبيق ... ناظر مدرسة ... الابتدائية ويوسف ... المصري ... ورئيس مفتش التحقيقات بمحافظة القليوبية وعبد العزيز رئيس حسابات بتوريدات العسكري بالسويس وحرم المرحوم شكري السوربجي وصلاح ... النصر المدرس وجدة محمد عبد الله المحاسب بهيئة قناة السويس واحمد السيد بيكانوبوس صيدلة القاهرة ومحمد فتحي بيكالوريوس الخدمة الاجتماعية وعمة وخالة كل من السادة انور جعفر مدير حسابات مجلس مدينة شبرا الخيمة وحسين عضو بعثة السياحة بفيينا وجعفر المهندس الزراعي بالمنيا وحسين حلوى رئيس ادارة التكاليف بالمصانع الحربية واخوته وحرم السادة احمد حسين حلوى مفتش بالتربية والتعليم واحمد منصور المحاسب بشركة بيع المصنوعات المصرية قريبة ونسيبة عائلات جعفر بالاسكندرية والقاهرة وعطية والسوربجي بترسا وشديد بجزيرة النجدي والشيخ بناموس وعلي السيد والقاضي بقنا والضوه وعبد المؤمن بقليوب وستشيع الجنازة اليوم من منزل العائلة بترسا قليوبية الساعة ١٢ ظهرا حيث تقام ليلة المأتم تلغرافيا فاقوسة

فقيد عائلات الاشراف

بقنا

توفى الى رحمة الله فقيد الشباب الاستاذ المرحوم

فتحي محمد القرآن

نجل السيد محمد حسن القرآن التاجر ورئيس الغرفة التجارية والد عادل بالابتدائي واخيه يحيى وابن عم قرآن سكرتير نيابة الغردقة واخوته شعبان ورمضان والدكتور اسماعيل معتوق وعضو مجلس الامة ومصطفى الدجري وخال نصر محمد فندي ببنك القاهرة بسوهاج وابن خالة فراج عابد واخوته واولاد المرحوم الصغير عمار وحسين سالم موسى وقريب ونسيب عائلة علي موسى بالاشراف الشرقية وآل دياب بالعسلية وآل ابو شقره والحرز والسمهودي بالاشراف القبلية وآل المح وآل مهنا بقنا وجميع عائلات الاشراف ببندر قنا والاشراف القبلية والشرقية والبحرية والخسانمة واولاد سرور والشيخ عيسى وشيعت الجنازة امس من منزله الساعة التاسعة صباحا بمشهد رهيب يتقدمه السادة المحافظ والمرشحون والتجار والاعيان الى مدافن العائلة بقنا .

مصاب عائلة دياب

ببندر سمسطا

انتقلت لرحمة الله السيدة الحاجة

حرم الشيخ عبد العال دياب

من الاعيان – كريمة المرحوم الحاج محمد برعي وحفيدة المرحوم عبد المنعم خالد الضابط العرابي والدة السادة رياض المزارع وفهمي دياب المحامي بشركة القاهرة للمنتجات المدنية بامبابه وعمة السيد برعي الناظر وجدة فيصل رياض واخوته بالطلبة وحرم عم وخال وجميع افراد العائلة وقريبة ونسيبة عائلات ... بسنور والشحايته بطحا البيشه والقزازي بصفط راشين وابراهيم سليمان ومروان وحرته ورسلان وجاد السوب وعيسوي والسيد عبد الستار دياب وجميع عائلات السلطاني بسمسطا والعزاء تلغرافيا سمسطا .

انتقلت للامجاد السماوية بابو تيج السيدة

أراده ارمانيوس الجالس

حرم المرحوم بسنتي ايوب الكبرا وشقيقة السيد عزيز ارمانيوس ونجله الاستاذ عبده عزيز المدرس بالدوير الاعدادية وبنت عم السادة ناشد وكامل افلاديوس بابوتيج والاستاذ فهمي افلاديوس مأمور ضرائب بالمنيا وعمة السادة فتحي كامل امين السر بمحكمة اسيوط الكلية وفخري كامل بكلية الزراعة باسيوط وبنت خالة القمص صليب وكيل مطرانية الاقباط بابو تيج وبنت عمة فؤاد الشعراوي بهيئة النقل بالقاهرة واخوته بابو تيج ونبيه الشعراوي واخويه بالنخيلة وعمة حرم شريف شحاته بالظراني والاستاذ نصر وتبع المدرس بابنوب وباقي افراد اسرة الجالس بابو تيج والشعراوي بالنخيلة والكيرابالنوبر والعزاء بابو تيج .

انتقلت الى الامجاد السماوية

المرحومة روزه روفائيل

حرم جيد بطرس بشركة النصر للبترول بالسويس والدة الاساتذة نظيم جيد بالتربية والتعليم وكمال جيد التاجر بالسويس وكرم جيد بالجامعة وحرم الاستاذ صبحي عبد القدوس براس غارب وشقيقة الاستاذ وديع روفائيل ناظر مدرسة الاقباط بكوم امبو وقريبة انيس ميخائيل وسامي عبد السيد واولاده فهمي وصدقي بالسويس وناشد عبيد بالاسكندرية وقريبة عائلة القشن ومرجان والفهد بقنا واسوان وراس غارب والقاهرة والعزاء تلغرافيا جيد واولاده – الاربعين السويس .

رقدت على رجاء القيامة المقدسة

حنينه انطون سعد

ارملة المرحوم كامل اسكندر يوسف والدة صبري كامل مفتش تحقيقات صحة الدقهلية واخوته اسكندر بالمساحة بالجيزة ويوسف صاحب سيارات بالمنصورة وشقيق بشركة فوسفات سفاجا وشقيقة سليم انطون المحامي ونسيبة طلعت فالي التاجر بالمنصورة والمهندس عدلي اسكندر بالقاهرة وارملة شقيق يعقوب اسكندر بالمعاش والمرحوم غبور اسكندر وشيعت الجنازة امس لمدافن العائلة بالمنصورة .

انتقل الى الامجاد السماوية

المقدس عبده عبد الملك

عم كامل ويني بالسكة الحديد وقريب ونسيب لطفي ميخائيل ومتفريوس مسيحه وبندولا ابراهيم وعزيز جاب الله وانجالهم وستشيع الجنازة اليوم الحادية عشر صباحا بمنزله ٤ شارع رافت بالترعة البولاقية بشبرا .

اللجنة النقابية لبنك القاهرة

تنعى بمزيد الحزن والدة الزميلة سوسن فاضل بفرع صلاح سالم بالاسكندرية للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

شيعت امس بالاسكندرية جنازة المرحوم

سيد حسن النجار

المأمور بالجمارك سابقا – والد المهندس حسن النجار بالبعثة الاقتصادية بالهند والرائد مهندس محمد النجار بادارة المركبات وليلى النجار المحامية بالبنك المركزي حرم محمد عبده المراجع بضرائب العطارين وحرم محمد موسى المحامي وشقيق علي واحمد التاجرين ومحمد بالعدل سابقا وعباس مهندس تنظيم المحمودية وحرم المرحوم احمد النجار وعباس النجار وعم المهندسين محمد وعبد السلام النجار وحسن النجار وحرم المهندس فاروق عبد الرحمن والدكتور عبد القادر خميس واسامة النجار المحامي وحرم محمد شرف المحامي وابراهيم عبد الرحمن وخال حسن النجار المحامي والمهندس محمد النجار والسيد النجار وحرم يوسف خشبه والسيد شياره وزوج شقيقة محمد زكي مدير مكتب محافظة الاسكندرية وعديل محمد ابراهيم مراقب ايرادات البلدية سابقا والمهندس احمد ابراهيم وصهر المرحومين عبد الرحيم سماحه ومصطفى اسماعيل

اسرة المرحوم

مصطفى ممتاز

تتوجه بخالص الشكر الى السادة الرئيس جمال عبد الناصر والمشير عبد الحكيم عامر والسادة انور السادات وحسن ابراهيم وزكريا محيي الدين وعبد اللطيف البغدادي وكمال الدين حسين ... نور الدين طراف وكمال رفعت ومجدي حسنين وحسين الشافعي والسادة وزراء ... والحكم المحلي وفضيلة الاستاذ الاكبر الشيخ حسن مأمون والسيد امين عام الجامعة العربية ونقيب الصحفيين والسادة وكلاء الوزارات والمحافظين ومديري العموم والسادة اعضاء مجلس الامة واساتذة الجامعات ورجال الشرطة والصحافة والادب والمعلم والاقتصاد والمحامين والمهندسين والسينمائيين وسائر المتفضلين بالتعزية في الفقيد الراحل وتدعو الله ان يجزيهم خير الجزاء

شوقي كامل المصري

في غمرة الحزن على فقد زهرة الشباب شوقي كامل المصري سقطت سهوا ذكر اسماء بعض افراد الاسرة وعلى رأسهم عميد العائلة الاستاذ رياض المصري المحامي .

اسرة فقيد العلم المرحوم الدكتور

محمد شوقي حافظ

بقلوب راضية بقضاء الله تتقدم بوافر الشكر للسيد رئيس الجمهورية والسادة نواب الرئيس ورئيس مجلس الامة ورئيس الوزراء ونوابه والوزراء واعضاء نقابة المهن العلمية ومعامل وزارة الصحة وكلية العلوم واصدقاء وزملاء الفقيد كيماويين واطباء ومهندسين ومن شاركو بالحضور والنشر والبرق سائلين الله ان يقيهم المكاره ويجزيهم على مواساتهم وجميل شعورهم

عبد الهادي محمد سيد احمد التاجر بالقاهرة والمنصورة ينعى بمزيد الحزن والاسى فقيد العلم والشباب الدكتور

محمد شوقي حافظ

داعيا الله ان يسكنه فسيح جناته ويلهم آله الصبر والسلوان

اسرة البنك الاهلي المصري فرع قصر النيل تنعى بمزيد الاسى والحزن فقيد الشباب المرحوم

شوقي كامل المصري

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

تتقدم عائلة المرحوم

نجيب جيد

بوافر الشكر لكل من تفضل بمواساتهم ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية وغبطة البابا كيرلس والسادة علي صبري وعبد اللطيف البغدادي وكمال رفعت وكمال الدين حسين ومحافظي المنيا وبني سويف واسر الصحة المدرسية والمستشفى الاميري بالمنيا وديروط ، لا اراهم الله مكروه

محمود زكي سكرتير مدير امن المنيا شارك السيد اللواء محمد عبد المنصف الاحزان في وفاة عديله

ذكرى الاربعين

تقام ليلة الاربعين للمرحوم

احمد عبد الشافي

مساء غد (السبت) ١٥ اغسطس بمنزل العائلة ٨ شارع ماليماس المتفرع من شارع احمد كامل باول الهرم

تقيم اسرة طيب الذكر المرحوم

نانس ديمتري ابو الخير

جناز الاربعين على روحه الطاهرة الخامسة والنصف مساء غد السبت ١٥ الجاري بالكنيسة المرقسية الكبرى بالاسكندرية

ذكرى الاربعين

تقيم انجال واسرة المرحوم

ارتين اغوب فرحيان

قداس الاربعين على روح فقيدهم العزيز بكنيسة سانت تريز بمصر الجديدة شارع رشيد الساعة السابعة مساء الجمعة ١٤ اغسطس

ذكرى الاربعين لاعز من طوته الايام واغلى ما حرمنا منه القدر

عدلي بنيامين جرجس

وسنحييها السادسة مساء غد بكنيسة دير الملاك البحري بحدائق القبة

شقيقه فخري بنيامين والاسرة

الذكرى السنوية الاولى لوفاة المرحوم

الاستاذ حامد عبد الله

تحييها العائلة مساء السبت ١٥ اغسطس بتلاوة القرآن الكريم بمنزله ٢٩ شارع سبيل الخازندار بالعباسية

والدنا الحبيب

الاستاذ حامد عبد الله

يا مثال الابوة الصادقة والنفاح العظيم يا من اتممت رسالتك نحو الله ونحو ابنائك يا من كنت الشمعة التي تحترق لتضيء بنورها للاخرين وافنيت عمرك في اسعادنا يا عزيز النفس ويا صريح اللسان لن ينسينا الزمان عطفك وحنانك فصوتك ينادينا وطيفك يلازمنا وذكراك تصاحبنا وتملأ نفوسنا فانعم برحاب الله ونحن بمثلك عاملين ولوصاياك منفذين حتى نلقاك في عليين – اولادك

ذكرى شهيد السلاح البطل

مصطفى زيان

مضت ست سنوات وجراح قلوبنا تنزف على فراقك الفاجع انت واخيك يحيى عزاؤنا انكما تنعمان في الجنة مع الشهداء

والدتكم والشقيقات

الذكرى السنوية الاولى للمرحوم الحاج

علي عفيفي البغدادي

تحييها اسرته مساء اليوم بمنزله ٦ شارع البحتري بحدائق القبة

ذكرى السنة الاولى

اسرة المرحوم طيب الذكر

ابراهيم منقريوس

تدعو الاهل والاصدقاء لحضور جناز السنة لروحه الطاهرة غدا (السبت) السادسة مساء ببني سويف.

تدعو اسرة السيسي الاهل والاصدقاء لحضور جناز السنة الاولى لفقيدهم

المرحوم ايوب تادرس

السادسة مساء اليوم بكنيسة العذراء بالوراق

ذكرى الصديق تدوم الى الابد

تدعو اسرة المرحوم المهندس

سعيد اسكندر

الاهل والاحباء لحضور جناز السنة الاولى على روحه البارة بكنيسة المطرانية ببني سويف الساعة السادسة مساء غد السبت ١٥ اغسطس

زوجي الحبيب سعيد

فارقتنا يا سعيد فجأة بغير وداع يعز على ان ينون بعد الهناء رثاء – اسألك ربي الصبر حتى يوم اللقاء – زوجتك الحزينة

الذكرى السنوية الاولى

بقلوب مؤمنة تدعو اسرة المرحوم

يوسف حنا بورجي

الاهل والاصدقاء لحضور قداس السنة الاولى الموافق يوم الاحد ١٦ اغسطس ١٩٦٤ الساعة ١٠.٣٠ صباحا بكنيسة سانت فاتيما بمصر الجديدة

اللهم زدني ايمانا وصبرا فذكرى الامومة والحنان خالدة يا امي في قلب ابنتك الحزينة سيادة نجم

اخي العزيز المرحوم الاستاذ

نانس ديمتري ابو الخير

فراقك الفاجع دون ان اراك حطم قلبي وكياني ومهما تمر الايام والسنين لن انسى رجولتك واخوتك واخلاصك يا اعز من الاخ الشقيق سائل ابكيك بدمي حتى القاك واطلب من رب العباد ان يتغمدك برحمته مع القديسين والابرار – العمدة ابو الخير

اليوم الذكرى الثانية للفقيدة الغالية السيدة

ماري عيسى السبتي

ايتها اللامعة في صفوف الخالدين

ايتها المتوجة بين المختارين

ايتها القلوب الجريحة صبرا

ستلتقي غدا مجتمعين متعانقين

زوجك عزيز مرقس سعد

انجالك ادوارد ورتشارد

كريماتك فنيس ورين

تدعو اسرة المرحوم

نجيب عبده ابراهيم

الاهل والاصدقاء لحضور جناز الذكرى الثانية اليوم السادسة مساء بكنيسة الملاك ميخائيل بطوسون

الذكرى السنوية الثانية لطيبة الذكر المرحومة ماري عيسى السبتي

يا احلى اسم في الوجود ويا اعز شخص في الحياة ان ذكراك اليوم اسأل الرب ان يخفف على الم الفراق

ابنك ادوار عزيز

الذكرى السنوية الرابعة

للمرحوم المربي الفاضل الاستاذ

بخيت احمد بخيت

ناظر مدرسة منفلوط الثانوية سابقا

زوجي العزيز يا حبيب العمر تركت في قلبي شوقا يزداد كلما طال الفراق وما امر فراق الحبايب وساحيي ذكراك الحلوة بالقرآن الكريم ومثواك الجنة زوجتك الحزينة زينب خليفة قنديل

طبع بمطابع (الاهرام) بالترجمان
٣٢١

الاسكندرية : كيف تبدو فى عز الصيف ؟

★ بلغ الزحـام ذروته فى مدينــة الاسكندرية ! قدر بعض المسئولين ان عدد المصطافين خلال هذا الشهر ٧٥٠ الف مواطن ! وترك الزحام بصماته فى كل ركن من اركان المدينة على طـول الكورنيش والبلاجات وفى المطاعم والكازينوهات .



بدت مظاهرة واضحة فى قلب المدينة . اختنقت شوارعها الضيقة ـ نسبيا ـ طـوفان العـربات القـادمة من جميع محافظات الجمهورية .

رغم هذا الزحام اختفت شكاوى جمهور المصطافين التقليدية من عدم توفر بعض المواد التموينية . اذ طـرحت المنطقــه التموينية فى اسواق المدينة وداخل ١٠٠ مجمع اسـتهلاكى بهـا كميات كبيرة من المواد التموينية استوعبتها كلها شـهية المصطافين . ارقام المراقبة التموينية تقول ان المصـطافين اكلوا فى الــ ١٥ يوما الاخيرة نحو ٥٠٠٠ رأس ماشية و ٢٠٠ طن سمك .!

شكوى واحدة اصبحت تتردد على لسان المصطافين الذين ينزلون وسط المدينة تدور حول وضع بعض اقواس النصر ... منها مثلا قوس النصر المقام امام سينما امير .

لقد ارتكزت احدى قوائمه فوق رصيف ضيق ولم تترك الا مساحة عرضها قدم واحد فى منطقة مزدحمة تضم كلها دور السينما حتى اصبح مرور المشاة مشكلة !

سامى رياض









مع المرأة

سانس يسوم فى أسبوع الموضـــة الكبير ...

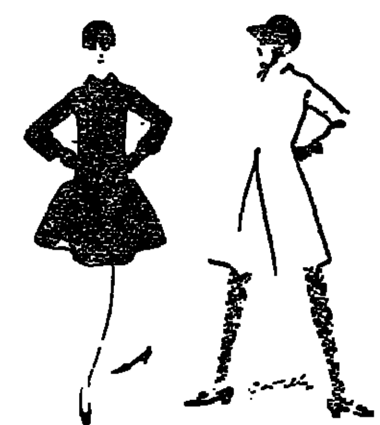
عند كاستيلو : لوليتا والمكرونة وكأس الشمبانيا !

انطونيو ديل كاستيلو هو ملك الازياء الباريسى ذو الاصل الاسبانى .. والذى كون بفضل مقصه وقلمه والحرير والصوف وهوسة السيدات ثروة طائلة تلخص فى مزرعة ضخمة مساحتها حوالى ٢٠٠٠ فدان وتبعد ١٥ ميلا عن جنوب مدريد . ولقد قدم هذا الموسم ثانى مجموعة من الازياء فى بيت ازيائه الخاص ذى الجدران الزرقاء السحابية بعد ان انفصل عن شريكة عمره فى دنيا الازياء ـ لا الزواج ـ جان لانفان .

وكاستيلو خبير فى نفسية المرأة ، يعرف تمام المعرفة ان منتهى امل المرأة ان تظل شابة طوال عمرها ولذلك حرص كل موسم على ان يقدم لها ازياء تجعلها تبدو وكأنها فى الخامسة والعشرين ايا كان عمـرها الحقيقى .. ولكنه هذا الموسم اراد ان يرضى المرأة اكثر وخفض عمرها من ٢٥ سنة الى ١٤ سنه : سن كل « لوليتا » فى العالم ! واختار « مانكان » اسـمها « كريستين » وعمرها ١٤ سنة لتعرض معظم ازيائه الى جوار المانكانات بنات ١٧ و ١٩ سنة .. كما ان كاستيلو من جهة اخرى يعرف ايضا ان المرأة تحب الازياء المريحة المنطلقة المتحررة التى تساعدها على التنفس بسهولة والمشى بحرية .

ان الصورة التى يقترحها على المرأة فى الشتاء هى صورة امرأة يبدو الجـزء الاعلى من جسمها على شكل « المكرونة الاسباجيتى » والجزء الاسفل على شكل كاس « شامبانيا » مقلوب .

* انسابل الرحلات مكون من جيب = بنطلون فهى لاول وهلة تبدو وكأنها جيب « بيانوه » مضاعف ثم يتضح انها مجرد بنطلون بأرجل متسعة تقف اعلى الركبة التى يتستر عليها وعلى السيقان جوارب من الجرسيه المشجر او السادة من نفس قمـاش البـلوزة التى تعلو الجيب = البنطلون .. والانسابل يكمل ببالطو كاب





□ انســابل للرحلات بجيب = بنطلون وفستان الجزء الاعلى منه نحيف على شكل « مكرونة الاسباجيتى » والجزء الاسفل مستدير على شكل كاس شامبانيا مقلوب

* الفستان حشمة بكول صغير مستدير واكمام طويلة ووسط نازل بحيث يكون الجزء الاعلى من الجسم مسطحا ونحيفا « كالمكرونة الاسباجيتى » والجزء الاسفل منه على شكل كاس « شامبانيا » مقلوب فالجيب مســتديرة ومتســعة

* التايير بجاكيت تجعل الصدر يبـدو اكثر نحافة مما هو عليه فى الحقيقة : انها بأكتاف صغيرة وتكسم الصدر وتكاد تحتق الوسط وتقف اعلى الارداف مباشرة حيث تظهر جيب التايير المستديرة المنثنة حيافو مرحا والمتسعة بواسطة « بانوهات »

* البالطو على شكل ردنجوت كروازيه بكول صغير وصدر مكسم بينما الجيب متسعة تتخذ شكل حرف « A » او الجرس .

= ازياء الليل من كوكتيل وســهرة روحها اسبانى فلم ينس كاستيلو اصله واستوحى ازياءه من لوحات احب فنانين الى قلبه « جويا » و « فلا سكيز » .. انها دائما من اللون الاسـود واستعمل فى تنفيذها الدانتيل الشفاف كالموسلين اما الموديل فغــاية فى الانوثة : ان فتحــة الديكولتيه صغيرة ومستديرة والكورساج مكسم يحوطه اسفل الصدر مباشرة شريط رفيع من الستان بينما الوسط « محزق » والجيب متسعة ومزينة بعــدة كرانيش اسبانية .

ليليان

بغير عنوان

حافظ اسماعيل يفتح معرضا للنوبة فى لندن .

لندن من : كمال الملاخ :

★ الى ن. رئيس الوزراء د. حاتم بعث محمد حافظ اسماعيل ، سفيرنا فى لنــدن مقتـرحا شراء اللوحــات المائية والمصاحبة بالقلم الجاف لمناظر تسجيلية للنوبة واطلالها ومعابدها والحياة فيها كان الفنان البريطانى سوريل ، قد رسمها خلال رحلة افردتها له وزارة الثقافة منذ سنة .. ونشرت اغلبها المجلة الانجليزية المتصلة بالثقافة : «الستراند» من خلال مقالات عن النوبة ومعالمها التى ستندثر .

وقد افتتح السفير م. حافظ اسماعيل معرض الفنان سوريل للوحاته فى مرسمه عند : « سوزرند اون سى » . وعددها ٤٩ لوحة والثمن الاجمالى المقترح لهـا ١٠٠٠ جنيه .

وهى المرة الثالثة التى يقيم فيها حافظ اسماعيل (٤٥ سنة) فى لندن اذ بعث اليها مرتين من قبل ، اولاهما لدراســة الفنون العسكرية فى ١٩٢٥ وذلك بعد تخرجه من مصر والثانية للتخرج من كلية اركان الحرب هنا ايضا . ولكن بعد الحرب العالميــة الثانيــة .. كان اول منصب دبلوماسى له عنــدما عمل مستشــارا عسكريا لسفارتنا فى واشنطون . وبعد عودته الى القاهرة تدرج فى مناصب مختلفة حتى شغل منصب وكيل وزارة الخارجية قبل ان يعين سفيرا لاول مرة لـ ج.ع.م. فى بريطانيا .

أخبــار الصبـاح

● يجــرى الان تقســيم فندق النيل هيلتون الى ٥٢ جناحا حتى يستقبل ملوك ورؤساء دول مؤتمر عدم الانحياز .

● مهــرجان صــيد عالمى ستنظمه مؤسسة الثروة المائية فى الغــردقة من يناير القادم . وجهت المؤسسة الدعوة الى اتحادات هواة صيد الاسماك والدول الواقعة على شواطىء البحار والمحيطات.

● خطابات انذار يتسـلمها اليــوم المهندسون المصريون من نقابتهم فى القاهرة تطلب فيها سداد الاشــتراكات المتاخرة عليهم ، او فصلهم من عضويتها بعد شهر ، ٢/١ عــدد المهندسـين لم يسـددوا اشتراكاتهم عن فترات تتراوح بين ٦ سنوات وسنة واحدة .

● تزوج محمد على كلاى (٢٢ سنة) بطل العالم فى الملاكمة سرا فى الاسبوع الماضى من عارضة ازياء من شـــيكاغو اسمها سونجى روى (٢٤ سنة) !

● احمد صبحى الدالى مدير هيئة بوفير البريد يرقد مريضا فى مستشفى القوات الجوية فى العباسية . يعالج من حادث تصادم .

● انتشرت حوادث «سرطان الزجاج» فى فندق شبرد ! خلال شهر واحد تحول زجاج ٤ متاجر الى بودرة . آخر حالة هى مدخل بنك بورسعيد .

● يبدأ معهد السينما قبول دفعــة جديدة من ٢٨ الحالى .

● من خلال الجرامفون القديم الطراز ستقدم مكتبة الفن فى القــاهرة الالحان العربية القديمة المسجلة على اسطوانات وذلك من اول الشهر .

● البيانات التى القاها الوزراء فى برنامج « التليفــزيون بيت الشـعب » ستجمع فى كتاب . البرنامج استضاف ٣٠ وزيرا .

● فيلم « ١٠٠ ساعة فى الوحل » الذى يخرجه كمال الشيخ تأجل تصويره ٨ اشهر . السبب هــو عــدم تسليم السيناريو فى موعده . السيناريو يكتبه على الزرقانى وحسن رمزى ويوســف السباعى وانور احمد .

● طلعت حسن مدير مسرح الريحانى اسعف فى الاسكندرية اول أمس من حالة اختناق على اثر ازمة صحية فاجأته . امضى طلعت ليلة أمس يتنفس صناعيا .

● مرة ثانية اعترض د. محمد مندور على المسرحية الكوميديا : «الفتى الفلاتى»، كان قد رفضها فى اول مرة طالبا تعديلها.

● ٥٤٦٫٥٩٦ جنيها ايراد هيئة البريد من بيع الطوابع التذكارية فى العام الماضى.

● كازينو يقدم الوجبات الخفيفة سيقام عند مرسى الاتوبيس النهـرى الذى بدأ انشاؤه فى القناطر .

● آمال شريف ممثلة مسرح الريحانى: اسند اليها المخرج حسن رضا الدور الثانى فى فيلم « الاخرس » . لم يختر بعد بطل وبطلة الفيلم !

● اقترح مجلس رعاية الشباب على وزارة التربية والتعليم ان تكون السباحة مادة اجبارية فى المدارس الثانوية .

● مهندس ديكور امريكى اسمه بريان مودى يصل بعد غد فى زيارة الى الاقصر . اسوان . الاسكندرية قبل ان يضع تصميم ديكورات غرف فنادق هيلتون الجديدة فى المدن الـ ٣ .

● عرض فريد دى كوردون المخــرج السينمائى ، على لوسى بينز ، ابنة الرئيس الامريكى جونسون ان تمثل دورا سينمائيا مع بوب هوب فى فيلم كوميــدى اســمه « سأتزوج رجلا من الســويد » . قال كوردون انه رآها وهى ترقص رقصـــة « واتوسى » الجديدة مع الممثل ســتيف مكوين ، اثناء قيامها بالدعاية لابيها فى حملة انتخابات الرياسة ، فاعجب بها واكتشف فيها موهبة فنية .

● التقت آمــال فهمى مديرة اذاعة الشرق الاوسط مع المقدم البحرى عبدالله غالب قبطان الباخرة «النجمة الاسكندرية» فى حلقة من « على الناصية » تذاع ١٫٣٠ ظهر اليوم .

صباح الخير من لندن :



ع. خشبة . ابن خلدون . نائب الاسماعيلية . م. عبد الخالق .

* احيــــاء ذكــرى ابن خلــدون فى الجزائر .

* مصر ثالث دولة تصدر البطاطس لبريطانيا .

* مجلس العمــوم يدعو نائب الاســماعيلية .

■■ .. على خشــبة سـفيرنا فى الجزائر والذى وصل الى لندن ليجرى ٣ عمليات جراحية تمت اثنتان منها بنجاح تلك عند اخراج حصى من كليته وجراحه فى يد كريمته سلوى.. اما الثالثة ستجرى غــدا فى مســتشفى ســانت بول بلندن وسيجريها لحرمه د. فيرجسون الطبيب الجراح الذى تولى جراحته .

وسيعود السفير على خشــبة ، الى القاهرة فى ٨ الشهر القادم مع عائلته .

وينتظر ان يشرف على تنفيذ فكرة لمكان مهتمــا بهــا طوال العــام الماضى وتدارسها مع د. احمد خليفه عضو مجلس الامة و د. ســلامه حمــاد وكيل وزارة الخارجية للعلاقات الثقافية .. وهى عن الاهتمــام باحيــاء ذكرى ابن خلدون فى الجزائر التى زارها وطاف فيها وكان لها اثر كبير فى توجيهه وابحــاثه لعــلم الاجتماع الذى اصبح علما عليه .

وهو العالم الذى توفى منذ ٥٥٨ سنة فى مصر ودفن فى باب النصر .

ولهذا ينتظر ان ينسق السفير على خشبة حفلا كبيرا لاحياء ذكرى ابن خلدون، فى يناير القادم فى الجزائر .

ـ ـ ـ ـ ـ ـ

■■ ٥٠ الف طن بطاطس تصدرها مصر سنويا الى بريطانيا . فاصــبحت الثالثة بين الدول المصدرة بطاطس اليها. وهناك فرصة اكبر لنا فى اسواقها لو احسنا التعبئة وحسن الاختيــار عنــد التصدير . اذ تبلغ حصيلة ما يعود على مصر الان من تصدير البطاطس الى انجلترا حوالى ٢/١ ١ مليون جنيه استرلينى ومن الممكن مضاعفة هذا الرقم .

كما اصبحنا الدولة الرابعة بين الدول المصدرة للبصــل المجفف الى بريطانيــا ونصدر لها سنويا فى حدود ٣٧ الف طن اى بما قيمته ٤/١ ١ مليون استرلينى . وكذلك الارز الذى تصدر منه اليها بما قيمته ٢/١ مليــون اســترلينى غير القطن . والبترول ومنتجاته التى تبلغ احيانا اكثر من ٢ مليون استرلينى سنويا .

سمعت من محسن عبد الخالق الوزير المفوض الاقتصادى لسفارتنا فى لندن ، ان ما تصدره مصر الى بريطانيا قد ارتفع من ٢/١ ٤ الى ١٢ مليونا استرلينيا خلال الاربع ســنوات الاخيرة .

ويعمــل مع محسن عبــد الخــالق : مصطفى حمدى . عبد العليم خليل . فؤاد على حسن . محمــد كامل الوصــلى . اسماعيل رشدى .

ـ ـ ـ ـ ـ ـ

■■ اســـماعيل القــاضى نائب الاســـماعيلية ، تلقى دعــوة من البرلمان البريطانى لزيارة مجلس العموم ، حيث رحبوا به كنائب للاسماعيلية فى مجلس الامة .

وكان اسماعيل القاضى قد وصل الى لندن للعلاج . وتحسنت صحته .

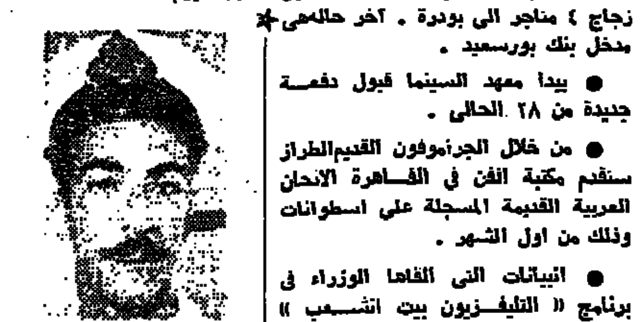
والمعروف انه كان قد نجح فى مجلس الامة عن دائرة الاسماعيلية رغم انه كان يلازم فراش المرض اثناء المعركة الانتخابية .

وقد بدأ حيــاته مناضــلا فى معارك الاسماعيلية . ثم عمل مخرجا ومراقبا فى التليفزيون منذ بدايته . وصاحب مسلسلة (عائلة ابى جمعة) التليفزيونية .

ـ ـ ـ ـ ـ ـ

■■ .. سيراليون ، هى ثانى دولة افريقية ـ ضمن نطاق الكومنولث ـ بعد غانا الى تصك نقودها الجديدة فى لندن ، بحيث لا تحمل نقش صورة ملكة بريطانيا وانما وجه من ابنائها .

اذ كانت اول دولة هى غانا وقد صكت نقودها بحيث تحمل صورة زعيمها نكروما. بينما ظهرت امس ولاول مرة العملة الجديدة لسيراليون وعليها نقش بصور الرســم الجانبى لوجه رئيسها السابق الافريقى : ميلتون مارجاى وفوق رأسه ثلاث كلمات بالانجليزية هى : « الوحدة . الحرية . العدالة » .



موديبو كيتا . امين الجامعة . قبطان الاسكندرية

اول قضية يرفعها موظفو الجامعة العربية على جامعتهم !

★ فتح الموظفون فى الجامعة العربية باب الاشتراك فى تكاليف رفع قضية على الامانة بعــد تجميــدهم فى درجاتهم بدون ترقية. بعضهم بقى فى درجته ١٠ سنوات. والبعض الآخر سبقه زملاؤه فى الخارجية درجتين .

الاساس الذى سترفع عليه القضية هو عدم تطبيق الامانة العامة لائحة الترقيات ونقضها اهم مادة فيها ، وهى تخصيص ٢٥ ٪ من الدرجات التى تنشأ من جديد من اجل موظفى الامانة العامة . سبب هذه الضجة تخصيص ٨٥ درجة جديدة فى ميزانية الاستعلام والنشر بدون اعطاء باقى الادارات شيئا من هذه الدرجات وقفل باب الترقية الى الدرجات الكبرى التى شغلها موظفون من الخارج يأخذون مكافآت دون وجود مبرر لتعطيل هــذه الدرجات ما دام ان مبدأ تقدير من يشغلونها هو المكافأة !

٣ فرنكات ذهب حائرة بين باريس والقاهرة وباماكو

★ قبل توسيع شبكة الاتصال الخارجى بين القاهرة والدول الخارجية : حدث ان كان الرئيس موديبو كيتا فى القاهرة واراد ان يتحدث مع العاصمة باماكو . وتمت المكالمة عن طريق باريس . ومنذ ٤ ايام وصل خطاب . الى هيئــة المواصــلات اللاسلكية يطلب دفع ٣ فرنكات ذهب حق باريس فى المكالمة . لكن الاغرب ان ثمن المكالمة ١٢ « فرنك » ذهب منها ٣ تحصل عليها مصر و ٣ لباريس . وفى ذيل الفاتورة ان المبلغ الباقى (٦ فرنك) يعاد تقسيمه بين باريس وباماكو !

كانت هذه الواقعة احدى العوامل التى دفعت مصر الى سرعة اتمام الاتصال بينها والخارج .

اذاعة وتليفزيون

فاتن ولبنى ومظهر يقدمون حفلات المهرجان
٣٦ محطة تليفزيون تمثل ٢٦ دولة

* اقفل امس باب اشتراك الدول فى مهرجان التليفزيون الثالث الذى يبدأ فى الاسكندرية من الخميس القــادم فى فندق سان ستفانو .

* وصل عدد الدول المشتركة فى المهرجان ٢٦ دولة تمثلها ٣٦ محطة .

* آخر دولة ارسلت ردها هى الدانمارك .

* اول وفد يصل القاهرة من وفود المهرجان هو وفد الجزائر (يصل مساء الجمعة وينزل فى فندق عمر خيام النيل) .

* الدول التى تشترك فى هذا المهرجان اول مرة هى : استراليا . بلجيكا . كوبا . نيجيريا . المغرب . اسبانيا . الدانمرك .

* فندق سان ستفانو غير مقفل على المهرجان . الجمهور سيقيم فيه خلال المهرجان .

* يتولى تقديم البرامج والحفلات فاتن حمامه ولبنى عبد العزيز واحمد مظهر وسمير صبرى .

* ٤ بلاد عربية ـ غير مصر ـ تشترك فى مهــرجان التليفزيون الثالث وحلقة البحث الاولى .

مذيعان يتناوبان برنامجا فى غياب صاحبه ..

* سيتناوب المذيعان الجديدان احمد سمير وعبدالوهاب عطا تقديم برنامج « اقوال الصحف » خلال غياب صاحبه حمدى قنديل فى اجازته التى تبدأ غدا السبت وتنتهى بعد أسبوعين .

السنة — ٩٠ — العدد ٢٨٣٧١ — الجمعة ١٤ اغسطس ١٩٦٤ — ٦ ربيع الثانى ١٣٨٤ — ٨ مسرى ١٦٨٠

ملحق أسبوعي — الأهرام — عدد الجمعة

النيران الصغيرة فى الخلجان

من خليج "تونكين" فى الصين الى خليج "منصورة" فى قبرص الى قصص فى العالم ومن حوله !

بصراحة يكتبها



قائما : لا اعرف من اين ؛
لى جيث لا أعرف ايضا !.
متحن فضولى ، ولا أردت
ين استجابته
تعودت ان القاه كلما مر
ة ، فى رحلة من الرحلات
رضها طبيعة عمله ، والتى
ان يطوف حول العالم
كل سنة يعود بعدها الى
ن ليكتب عن الاحداث ،
اكر الاحداث . كما رآها

□

هذه المرة كان موعده معى
ستعلت النار فى خليج
ين » ثم انطفأت بسرعة ،
عود ثقاب اشعلته يد
، ثم تذكرت قبل ان يفوت
— ولعلها حسبت ذلك
— ان التوازن الذرى الذى
اوضاع العالم الان ،
ل اللعب الطويل بأعواد
!
يحتمل لعبة محدودة او
محسوبة !
اصول اللعبة ، والمغامرة
ساع الحديثة ، تفرض على
شعلوا النار ان يسارعوا
هم الى اطفائها والا افلتت
من تقديراتها المرسومة
الزمام
نطق التوازن الذرى اكد
خليج « تونكين » ، فان
والطائرات الامريكية
ت بالاغارة على شواطىء
شمالية مالبثت ان غادرت
مبتعدة ، بينما تخمد السنة
برد نارها على الشواطىء

ثقاب اشتعل وانطفأ !

خليج « منصورة » شمال
يكاد ان يتكرر ما حدث فى
تكين
ت على مراكز اليونانيين
ة مدة يومين او ثلاثة
ها الطائرات التركية ثم
النار ، او تجرى محاولات
بجد وقلق
حالتين فى خليج «تونكين»
ر الصين ، وفى خليج
ورة » فى البحر الابيض ،
لمشكلة بعد ان ينطفىء
ثقاب المشتعل ، لكى
الى صدام بالكلمات
عصاب او بغيرها من
ن ... المهم ان لا يبقى
مشتعلا للوقت الطويل
يزان الذرى الحساس
الميزان الذرى الحساس
ه كان مثل الذى حدث
ة هذا الاسبوع وفى نهايته
ان يشعل حربا مؤكدة
جال لمناقشة وبغير أمل فى

ث فى خليج « تونكين »
د له فى ظروف اخرى ان
حربا بين الولايات المتحدة
ة وبين الصين
حدث فى خليج «منصورة»
د له فى ظروف اخرى ان
ل حربا بين تركيا وبين

كانت طلقة رصاص
ة وربما طائشة ، تشعل
السياسى ، بل وشهد
القريب حروبا نشبت
كلمة جارحة وجهت الى
... او غمزة عين مائلة
خطو صغيرة !
ت الظروف تغيرا كاملا ،
لتغيير هو التوازن الذرى ،
ل هوى وفوق كل مطلب
يكون من هوى الولايات
ومطلبها ان تقوم بتصفية
الشعبية مرة واحدة والى

يكون من هوى تركيا
ان تدخل فى حرب مع
تخرج منها على الاقل
قبرصى
يكون من هوى الصين
ومطلبهما تقتضى الشىء
ولايات المتحدة وتركيا

لكنهم جميعا يرون الظروف المتغيرة ويسلمون بان احكام الميزان الذرى فوق الاهواء والمطالب .

يتحرقون جميعا الى ما يشتهون ، لكن أيديهم عليها من عقولهم قيود كأنها سلاسل الحديد تسمح بحركة ... لكنها محدودة وتسمح بمغامرة ... ولكن بحساب !

عود ثقاب يشتعل قرب خليج فى بحر الصين او فى البحر الابيض

لكنه كما اشتعل ينطفىء ... او يحترق الجميع

لابد ان يبقى الصدام محصورا ، بل محاصرا :

عند خليج تونكين : بين قوات «الفيت كونج» الثائرة ، والمعتمدة على فيتنام الشمالية ، وبين قوات حكومة فيتنام الجنوبية

وعند خليج منصورة : بين القبارصة اليونانيين والقبارصة الاتراك

اكثر من ذلك لا يتسع الصدام بغير حساب

لابد ان يبقى الصدام بشكل **الحرب الاهلية** مهما كانت حقيقة القوى الداخلة فيه

لكن شكل **الحرب الدولية** ينبغى تجنبه لان الميزان الذرى — ولو بسلسلة من ردود الفعل تدخل فيها عوامل تستعصى على الحساب — سوف يبدأ تفاعلاته المروعة !

لا تستطيع القوة المسلحة **وحدها** ان تكون حكما يقوم بتسوية كل نزاع بين الدول

لا تستطيع **وحدها** ، وتحت الكلمة وضعت خطا

لابد ان تكون حركة التاريخ معها ، تدفعها ، بل وتسبقها

فى هذه الحالة يتحقق الهدف بتفجير **الاقل** من شحنات البارود ، وتفجير **الاكثر** من شحنات التاريخ

ويتأكد النصر فيما هو اوسع بكثير من ميدان قتال

ولقد يؤدى ميدان القتال دوره فى الحساب — لكنه وحده لا يحسم حتى النهاية ولا يصفى

ذلك — على اى حال — حديث طويل ، أعد بأن أرجع اليه يوما بالتفاصيل .

ثم استدرك الاستطراد الذى شدتنى الحوادث اليه . واعود الى حديثى معه . هذا الذى جاء فى يوم خليج « تونكين » . والذى اعتدت ان القاه كلما مر بالقاهرة فى طوافه السنوى حول العالم !

ذلك الصباح ؛ بعد ان جلس ، وبعد حديث تقليدى مما يجرى بين المعارف حين يلتقون بعد الغياب ؛ عن الجو وعن الاسر وعن الاصدقاء المشتركين . سألنى :

— أهناك جديد اليوم فى فيتنام؟

وناولته آخر مجموعة من البرقيات تلقاها « الاهرام » عن تطورات الازمة

وراح يجرى عليها واحدة بعد واحدة

واعادها الى وهو يقول :

— اخذوا علقة ساخنة !

ولاحظ انى ابتسم فاستطرد على الفور :

— اعرف وجهة نظرك ... انت دائما هكذا لا تفهمنا ... لا تريد ان تفهمنا !

قلت :

— قد يدهشك لو قلت لك اننى هذه المرة بالذات افهم ما قمتم به ... افهم لكن من حقى ان اختلف !

قال :

— هذا كلام يناقض بعضه .. كيف تفهم ، ثم فى نفس اللحظة تختلف ؟

قلت :

— اسمح لى ان اضع امامك تصورى وبعده نرى : هل يمكن ان يكون فهم وخلاف فى اللحظة الواحدة ؟

عن الفهم نتكلم اولا :

اننى ارى تماما ؛ لماذا كان محتما عليكم — من وجهة نظركم — ان تضربوا ضربة ضد فيتنام الشمالية

ذلك كان ضروريا لهيبة الولايات المتحدة الامريكية ؛ ولمصالحها الاستراتيجية فى جنوب شرق آسيا

الموقف فى المنطقة كلها يتحرك على عكس ما تريدون ؛ وكل محاولاتكم لتغيير اتجاهه لم تنجح حتى الان بل لقد جاءت بعكس المقصود منها

ولقد تسلمتم الهند الصينية من فرنسا بعد هزيمتها الشهيرة فى « ديان بيان فو » ثم جرى انشاء ثلاث دول جديدة مكان الهند الصينية الفرنسية القديمة هى « كمبوديا » و « فيتنام » و « لاوس » .

● « **كمبوديا** » من يومها اتجهت الى الحياد ، وهو حياد يبتعد عنكم لان ضغطكم يطارده

● « **وفيتنام** » أصبحت دولتين ، فيتنام الشمالية الشيوعية فى الشمال ، حيث « هو شى منه » يحكم من « هانوى » ثم فيتنام الجنوبية حيث تحكمون انتم من سايجون

● « **ولاوس** » تكاد ان تكون بين أمرائها الثلاثة المتنازعين ، ثلاث ولايات ؛ والتقدم الشيوعى يسرى فيها كما تسرى النار فى بيت قديم متهدم !

والهند الصينية هى نقطة الارتكاز فى جنوب شرقى آسيا كله ؛ واذا ضاعت منكم ضاعت هذه المنطقة الخطيرة كلها وذهبت الى فلك الصين .

اذا ضاعت الهند الصينية — وفيتنام الان فى قلبها هى ميدان الصدام الحاسم — فسوف تضيع تايلاند وتضيع الملايو وتضيع كوريا الجنوبية ، ويزداد ضغط الصين على الهند من ناحية ... ومن ناحية اخرى قد تجد اليابان نفسها فى موقف يفرض عليها الحياد !

بالتالى تفقد الولايات المتحدة مركزها الاسيوى ... الشاطىء الاخر للمحيط الباسيفيكى الذى يطل عليه الغرب الامريكى

والموقف فى فيتنام الجنوبية ؛ ميدان الصدام الحاسم : يتدهور من وجهة نظركم بسرعة مخيفة !

من وجهة نظر تأمين مصالحكم — كانت هناك حاجة الى ضربة امريكية ترهب فيتنام الشمالية عن تشجيع الثوار ضد فيتنام الجنوبية خصوصا وقد وصلت عملياتهم الى قرب العاصمة سايجون

من ناحية اخرى تتكفل هذه الضربة بتقوية معنويات حكومة الجنرال خنه الجديدة فى سايجون وتطمئن بقية حلفائكم فى المنطقة الحساسة الى ان النمر الامريكى مازالت له اسنان يقدر على النهش بها ولم يتحول كما تقول الصين الى نمر من ورق !

هكذا افهم موقفكم

من وجهة نظركم معقول ما قمتم به فى خليج تونكين !

هل تريد ان انتقل الان الى الحديث عن الخلاف ... بعد ان تحدثت عن الفهم ؟

قال :

— لا ... ليس قبل ان توضح لى نقطة

من حديثك الان يبدو لى انك تريد ان تتهمنا بتوجيه ضربة مدبرة الى فيتنام الشمالية ولم يكن ذلك ما حدث ؟ !

كانت الضربة ردا على استفزاز ... قوارب الطوربيد التابعة لهم تحرشت بمدمراتنا فى الخليج وهى واقفة فى المياه الدولية

لم تكن ضربة مدبرة .. وانما كانت ردا على استفزاز

لماذا تنكر ذلك ... او لماذا يبدو من حديثك انك تنكره ! .

قلت :

— لم اتعرض فيما قلته لك للتدبير او للاستفزاز !

لا استطيع ان اقيم من نفسى حكما على حقيقة ما جرى فى الخليج البعيد !

لا اكذب ما قلتموه عن الاستفزاز ... ولا اصدقه فى نفس الوقت

اعنى اننى اتحفظ حياله !

قال باستنكار :

— ماذا تقصد ؟

قلت :

— ببساطة اذكر مرة ان انتونى ايدن بنى دعواه فى التدخل عدوانا ضد مصر على اساس الرغبة فى فصل الجيش الاسرائيلى عن الجيش المصرى حتى لا تؤثر المعركة بينهما على سلامة الملاحة فى قناة السويس .

لم يكن ذلك صحيحا

وانما كان تواطؤا مسبقا ومدبرا !

قال بحدة :

— هذه مسألة اخرى ، لم نكن نحن طرفا فيهم بل كنا ضد الاطراف فيها

قلت :

— مثال اخر كنتم فيه طرفا ، فى كوبا سنة ١٩٦١ قلتم ان هناك تمردا داخليا فى كوبا وان سلاح الطيران الكوبى انشق على حكومة فيدل كاسترو فغادرت طائراته قواعدها ثم اغارت على هذه القواعد تحطمها . وثبت بعد ذلك ان الحقيقة ، لم تكن على هذا النحو ... بل ان الطائرات التى اغارت على القواعد الكوبية . كانت طائرات تستأجرها المخابرات المركزية الامريكية ... وكانت تلك مقدمة الغزو الشهير فى خليج اخر هو « **خليج الخنازير** » بواسطة جيش برى وبحرى كامل أعدته نفس ادارة المخابرات المركزية الامريكية وحشدته فى "جواتيمالا" القريبة !

قال بضيق :

— هذه ايضا مسألة اخرى . انت الان تتعمد بسوء الظن !

قلت :

فى الحقيقة ما زال يدهشنى ان تحاول فيتنام الشمالية تحديكم فى البحر وفى الجو .

لماذا تفعل ذلك ولك فى المجالين سيطرة لا تقاوم ؟

أمامها البر . ولها فيه التفوق وهى تتقدم عليه فعلا تتقدم بقوات « الفيت كونج » ووراءها من بعيد عشرات الفرق المستعدة المدربة ... فرق سبق لها تحت قيادة الجنرال جياب ان هزمت كل ماريشالات فرنسا .

فلماذا التهور على الماء وفى الهواء حيث السيادة المؤكدة لكم ؛

لغز بغير حل حتى الان .

— ومع ذلك فلماذا نتوقف طويلا عند هذه النقطة ... هى فرع فى الموضوع وليست اساسا صميم الموضوع انه كانت هناك — من وجهة نظر مصالحكم الاستراتيجية وتأمينها — حاجة الى ضربة قوية ضد فيتنام الشمالية ؛ ولقد كان الموضوع محل مناقشة علنية فى الولايات المتحدة الامريكية قبل شهور

ولقد جاءت الضربة وحلت فعلا بفيتنام الشمالية !

ويستوى الامر ان يكون تدبيرا بسوء النية من جانبكم ... او استفزازا بسوء التقدير من جانب فيتنام الشمالية !

مازلت اقول اننى افهم الحاجة — من وجهة نظركم الى ضربة

ولست احكم نفسى فى حقيقة ما حدث لكنى اتحفظ



مدمرة أمريكية عند خليج تونكين تطلق القنابل



باخرة قبرصية فى خليج منصورة تنفجر عليها القنابل !

بل لقد اختصر الطريق واقول لك ظنى بانه كان محتما عليكم — انسجاما مع انفسكم — توجيه ضربة ... واذا لم يسعفكم الاستفزاز فلقد كان يجب ان يسعفكم التدبير

هكذا ظنى ... فهل ننتقل الان الى الخلاف بعد ان تحدثنا فى الفهم ؟ !

قال :

— سوف اسمعك وان كنت اشك فى انصافك بمقدار ماتشك انت فى نوايانا

قلت :

— هذا حقك لا اجادلك فيه .. ولهذا اواصل بقية الكلام لا تعقدنى شكوكك !

قلت :

— لكنى اختلف !

كل هذا الذى تقومون به — مهما كان الفهم له — لا يستطيع أن يصل الى نتيجة او هو محكوم عليه كما يقولون !

وليس الشيوعيون — كما تتصورون — هم الذين يقفون ضده . ولكن يقف ضده التطور التاريخى للشعوب وحتميته

فى كل قارات العالم الثلاث التى تهب الان عليها رياح التغيير وقعتم فى نفس الخطأ بالخلط بين ارادة التغيير وبين الشيوعية

تصورتم أن التغيير قد يكون لصالح غيركم فى ميزان القوى ، ولو بمجرد الانتقاص من دائرة نفوذكم ، ومن ثم تصديتم لمقاومته

ليس ذلك ممكنا .. لا تستطيع أى قوة على الارض مهما كان رصيدها من المخزون الذرى ان تجمد التطور وان تضع التاريخ فى تبريد عميق .

فى بعض المرات بدات خططكم تذوب ويؤكد ذوبانها امام عيونكم انه لاقوة تستطيع صد التطور . فماذا فعلتم ؟

رحتم بانفسكم تحاولون التغيير ، تغيير الشكل — بالطبع — بغير تأثير على الجوهر .

ذلك ايضا لا يصلح كما لايصلح التجميد

الذين يريدون التغيير يصوغون بانفسهم كل شىء فيه حتى شكله ... لا يصوغه لهم احد وفق ارادته الغريبة !

ذلك صميم المأساة التى تجركم فى جنوب شرقى آسيا ... وبالتحديد فى فيتنام

◀ فى بداية الامر ، بعد انهيار الامبراطورية الشرقية لفرنسا ، وتقدمكم لدور الوريث الشرعى لها . اتصلت مخابراتكم بالامبراطور اللاعب اللاهى باو داى تريد أن تأتى به من مغانى الريفيرا ليحكم من جديد شعبا طحنته الحرب العالمية الثانية وفتحت ابوابه واسعة امام رياح التطور

◀ فشلت تجربة الامبراطور وكانت رياح التغيير تعصف وكان ردكم عليها ان جئتم من امريكا « بنجودييم » واسرته . وجعلتم منه رئيسا للوزراء . ثم رئيسا للجمهورية . ثم اصبحت اسرته ملكية جديدة فى سايجون ... كانت المخابرات المركزية الامريكية هى التى جاءت بديم . وهى التى جعلته ملكا !

◀ مازالت حوافز التغيير تلح . الذين جاءوا « بديم » كانوا هم بانفسهم الذين دبروا الخلاص منه عندما عجز عن النجاح فيما طلبوه منه !

... دبروا انقلابا ضده وقتلوه وقتلوا شقيقه « نهو » ... لاقلب للسياسة كما تعلم خصوصا عندما تترك لاجهزة المخابرات السرية ... كانت المخابرات المركزية الامريكية — ولعلك لا تنكر — وراء الانقلاب على ديم

◀ توالت التغييرات بعد ذلك ، كلها على القمة ... عند السطح ... بينما الحاجة الى التغيير ماسة عند القاعدة لدى الجماهير التى نفد صبرها من كثرة ما سحقها الاستغلال .

وفى الحكم الان جنرال آخر جاء بعد جنرالات سبقوه . والدنيا كلها تعرف أن الجنرال خنه لا يستطيع حتى بفرقة المظلات التى يقودها أن يبقى فى سايجون خمس دقائق اذا كفت الولايات المتحدة يدها عنه .

قال يقاطعنى بحدة تمردت على الصبر :

— تريد ان نترك فيتنام للشيوعية

قلت :

— انتم الذين جعلتم الشيوعية خيارا وحيدا باقيا

بمقاومتكم لحق الشعوب فى التغيير اوصلتم « الخيار » الى هذا الدرب !

ان الرغبة فى الخلاص من الاوضاع القديمة اقوى لدى شعوب جنوب شرقى آسيا ، وغيرها ، من اى قدرة على الاقناع تستطيع العقيدة الشيوعية تقديمها

هم يريدون الخلاص من النظام القديم اولا

والمحزن ان القيادات الوطنية التى تبدأ معارك التحرير تخرج الى العراء للمقاومة فيسهل كسرها ثم تشعر المقاومة الوطنية ضد الاستعمار انها فى حاجة الى سند من الخارج ويسهل على الشيوعيين دورهم !

وما جرى فى فيتنام الجنوبية ، جرى او هو سوف يجرى فى غيرها ، حتى حيث تتصورون الثبات والاستقرار

كان آخر عهدى بجنوب شرقى آسيا منذ اكثر من اثنتى عشرة سنة . بعد ان انتهيت من تغطية حرب كوريا طفت بالمنطقة بلدا بعد بلد

وانتم — على سبيل المثال — تتصورون الاستقرار والثبات فى تايلاند !

وحينما كنت هناك كان الماريشال سونجرام بيبول يحكم بأمركم ... زوجته كانت اكبر تاجر ومصدر ومستورد فى بلاد المعابد ذات القباب الذهبية وتماثيل البوذا المصنوعة من الياقوت !

سيارات البوليس وحتى دبابات الجيش كانت تحمل اعلانات عن الكوكاكولا لان زوجة رئيس الوزراء كانت صاحبة امتياز الكوكاكولا فى سيام ... تايلاند كما يسمونها الان !

وكان الماريشال ساريت وزيرا للداخلية ومازالت عندى بطاقة منه تحمل اسمه ومنصبه كوزير للداخلية واسماء عشر شركات كان يرأس مجالس ادارتها جميعا وكلها تحتكر تصدير الارز

وضاق الناس بالماريشال سونجرام واسقطه الماريشال ساريت بتوجيهكم .

ومات الجنرال ساريت منذ شهور وكانت وكالات الانباء الامريكية هى التى حملت ضمن أنبائها تفاصيل تركته ... ترك وراءه سبعة ملايين جنيه استرلينى .

هل هذا معقول ... او هل هو حال يدوم ... وحتى متى ؟!

□

مأساتكم هنا أنتم الذين بدأتم تاريخ بلادكم بثورة من أعظم الثورات الانسانية واخلدها :

◀ **تحاولون تجميد الاوضاع القديمة مخافة التغيير ... وان يتصادم التغيير مع مصالحكم**

◀ **او تحاولون اخذ الامور فى ايديكم وتصوغون للتغيير شكلا بغير جوهر ... بغير اصالة**

وليست فى جنوب شرقى آسيا وحده هذه المحاولات وانما فى غيرها

● **فى ايران مثلا : من الذى اسقط مصدق ؟**

اشرفت المخابرات الامريكية المركزية على العملية كلها وقاد الجانب التنفيذى منها جنرال امريكى هو الجنرال « شفارتزكف » الذى رتب كل المؤامرة ووضع زاهدى فى مكان القيادة الظاهرة واعاد شاه ايران الهارب من روما الى عرش الطاووس من جديد يمارس مرة اخرى لعبة الارهاب والاستغلال ويرد البترول الايرانى الى الذين كان مصدق قد استرده منهم !

● **فى المنطقة العربية مثلا :**

من هو حليف الاسر المالكة الاقطاعية يسندها ويحميها ويمكن لها ان تنهب بغير حساب ، واحيانا يغدق عليها من اموال المخابرات الامريكية المركزية ما يجعل حساباتها السرية فى بنوك سويسرا تتضخم الى حد خيالى

كان هناك اغنياء زادوا غنى

كان هناك فقراء اصبحوا اصحاب ملايين

وكانت هناك احزاب تدعى القومية افسدتها اموال مخابراتكم — او مخابرات حلفائكم !

كل ذلك فى سبيل مقاومة التغيير

لا اريد ان اعد ولا ان احصى فلست اريد ان اثير فى المنطقة الان غبارا لا لزوم له فى الوقت الحاضر على الاقل ..

لكنك تعرف ما اقصد ... تعرفه كما اعرفه

● **هنا وهناك مثلا** : كم من التغيرات على السطح لم تصنعها الا الرغبة فى تزييف التغيير ؟

حين نجحت ثورة مصر ، والجيش طليعتها ، وعبأت معها انتباه الشعوب العربية وطاقاتها تصورتم ان خروج الجيش من ثكناته من ملامح الثورات .

لم تقدروا على صنع ثورات .. فان الثورات لا تصنع

وانما قدرتم على صنع انقلابات ... وفارق ما بين الثورة والانقلاب كبير وخطير !

وهل اسمى ؟

او اعفى نفسى وتعفينى ابتعادا عن الحرج ؟ !

□

موقفان :

◀ **اما مقاومة التغيير**

◀ **واما تزييف التغيير**

احيانا موقف ثالث جربته الثورة المصرية وعانت منه :

لقد خرجت بالتغيير الذى ارادته رغما عنكم ، ثم تمردت على كل محاولاتكم ، لصياغة شكله .

ولقد كان هنا موقفكم الثالث

حاولتم بالحصار تحديد شكل التغيير ، حلفاؤكم حاولوا بالقوة المباشرة ، واما انتم فبالحصار ، اى بالقوة غير المباشرة حاولتم !

وكل ذلك الى فشل كان مصيره

◀ لا يستطيع احد ان يقف ضد التغيير ويجمده

◀ لا يستطيع احد ان يصوغ شكل التطور التاريخى لشعب من الشعوب من خارج حدود ارادته الوطنية

◀ ثم لا يستطيع احد ان يحبس بالحصار حركة التاريخ ويعوق امتدادها وانتشارها

□

قال :

— هل تنكر اننا الان نفهمكم واننا نبذل قصارى جهدنا للتعاون معكم ... انتم لم تصبحوا مثل الاخرين فى جنوب شرقى آسيا وليس امامهم خيار غير الشيوعية

قلت :

— ليس بجهودكم — **وانما بالرغم من جهودكم** — تمكنت الثورة المصرية ان تحدد مكانها

كانت بامكانياتها وظروفها اقوى من **الارهاب** واقوى من **الغواية**

رفضت ان **تستسلم** وفى نفس الوقت رفضت ان **ترتمى**

لم تهرب من الخطر ... ولم تلجأ الى اى امان

حاربت معركتها واقامت امانها .

كانت تريد تحقيق ذاتها المستقلة ، وتبحث عن اقتناعها الحر ، وتبنى بيدها تجربتها .

قال وهو يهز راسه :

— افهمك ... افهم ما تقول .

قلت ضاحكا :

— تفهمنى وتختلف معى ... ترد على بنفس ردى عليك

□

ودخلت مجموعة جديدة من البرقيات الى مكتبى ... بقية اخبار التطورات عند خليج « تونكين »

عود ثقاب اشتعل وانطفأ بسرعة قبل ان تمتد النار

ضربة من يد الغضب ... محدودة ومحسوبة

قرب الخلجان دائما وبعيدا عن البحر الواسع المكشوف للاعاصير المجنونة ... خليج تونكين ... او خليج منصورة ... او خليج الخنازير ... او الخليج العربى !

لكن حركة التاريخ لا تعرف الحدود ؛ وتقدر على ممارسة دورها حتى تحت اوضاع الميزان الذرى الحساس ... والرهيب !

محمد حسنين هيكل

هكذا من الأصل

أحداث الأسبوع

عرض تحليلي لما وراء الأخبار

نيقوسيا

عدوان تركيا على قبرص أوضح فشل السياسة الامريكية

ابرز ملحوظة على العدوان التركى على قبرص هو التوقيت الغريب الذى دبر فيه ، فقد جاء بعد ثلاثة ايام من بدء الغارات الامريكية على فيتنام الشمالية، وهذا التوافق الغريب فى التوقيت هو الذىدعا كثيرين من المراقبين الى الحكم بأن العدوان على قبرص جاء تغطية للعدوان على فيتنام ، فان القوات العسكرية التركية لاتستطيع التحرك بدون علم القيادة الامريكية ، وقداعلنت امريكا فى الماضى انها اوقفت اربع محاولات سابقة لغزو قبرص ولكن احدا من المسئولين الامريكيين لم يوضح كيف فشلت حكومته فى منع العدوان الذىوقع على قبرص هذا الاسبوع

كذلكفان الامم المتحدة لم تتخذ قرارا صريحا بادانة العدوان التركى ، كما ان القاعدتين البريطانيتين الموجودتين على الشاطىء الجنوبى القبرصى — واللتين تضمنمعاهدات استقلال قبرص على انهما تحميان الجزيرة من العدوان — لم تتخذا اى اجراء لحماية الجزيرة من العدوان التركى لا سيما بعد ان استمرت تركيا فى هجومها بعد القرار الذى اتخذه مجلس الامن بوقف عملية الغزو وبعد ان اعلنت تركيا انها سحبت جزءا من قواتها فى حلف الاطلنطى لاستخدامها فى الهجوم على قبرص .

وقد أعتبر هذا الهجوم فشلا للسياسة الامريكية ، ودليلا جيدا على فقدان هيبتها فى المنطقة ، فقد كانت سياستها منذ البداية هى منع تركيا واليونان — وكلتاهما عضو فى حلف الاطلنطى الذى تتزعمه امريكا — من الاشتباك فى حرب معا بسبب الخلاف حول قبرص ، كما سبق أن تدخل الرئيس جونسون بنفسه فى الخلاف ، وقام بدور الوسيط بين الطرفين المتنازعين حيث اجتمع بكل من رئيسى وزراء الدولتين على حدة فى وشنطن بعد أن أوفد اليهما أكثر من مبعوث

الا أن هذا الموقف اكسب أمريكا عداء كل من الجانبين ففى اثينا يقولون : ان امريكاتتولى حمايةتركيا وتدليلها. والصحف اليونانية تنشر الرسوم الكاريكاتورية التى تمثل جونسون وهو يحتضن عصمت اينونو ويقولون : أن سببه هذا العطف الزائد هو مخاوف أمريكا مما تسميه « الخطر السوفيتى على تركيا » نظرا لان هناك حدودا طويلة بين تركيا والاتحاد السوفيتى . فان السياسة الامريكية تجاه الشرق الاوسط مازالت حتى الان تخضع للمخاوف القديمة من الكرملين .

وفى تركيا أيضا ذات الشعور فالمسئولون الاتراك يرون أن امريكا قد تخلت عنهم ووضعت فى ايديهم القيود وامسكت بلجامهم - وفى أواخر الشهر الماضى لجأت تركيا الى التعبير عن استيائها من وشنطن عن طريق تدعيم علاقاتها مع الدولتين الاخريين المشتركتين معها فى الحلف المركزى وهما ايران وباكستان دون الرجوع الى الولايات المتحدة ، وكانت تريد بذلك أن تقول انها قد تتجه فى المستقبل الى التحلل من المحالفات العسكرية التى تربطها منذ ١٧ سنة بوشنطن .

كذلك جاء العدوان التركى على قبرص بعد أن رفضت اليونان وسلطة دين انتشيسون الذى كان آخر مبعوث للرئيس جونسون ، كما رفضت كل من اليونان وقبرص المقترحات الامريكية التى كانت تقضى بتحقيق دعوة اينوسيس (الوحدة) فى مقابل منح «تعويضات» لتركيا والقبارصة الاتراك واصبح من الواضح فى النهاية ان حكومة نيقوسيا لاترضى اى بديل للاستقلال التام الذى لايرتبط بأية شروط أو بمعنى آخر الغاء اتفاقات لندن وزيوريخ التى تحد من استقلال قبرص .

ومن ناحية أخرى اصبحت القوات الدولية فى قبرص محدودة الحركة ، كما باتت تواجه خطر الانهيار ؛ فقد هددت كل من بريطانيا والسويد والدانمرك بسحب جنودها من القوات الدولية اذا استمر الوضع على هذه الحالة من التدهور

ورغم كل هذه الظروف العسرة فلا بد من ايجاد حل لمشكلة قبرص . ولن يمكن الوصول الى هذا الحل الا اذا توقفت تركيا نهائيا عن اعتداءاتها وتهديداتها وتركت الشعب القبرصى — بطائفتيه — يعالج شئونه بلا تدخل خارجى .

هانوى

صراع حربى يتحول الى عملية لعب بالاعصاب !

خفت حدة التوتر التى سادت منطقة جنوب شرق اسيا وابتعدت المنطقة عن حافة الحرب بعد ان تحولت المشكلة من اشتباكات عسكرية الى مناقشات سياسية تدور داخل احدى قاعات مجلس الامن .

وكأى مشكلة تتحول من الطابع العسكرى الى الطابع السياسى وتدخل فى نطاق مناقشات مجلس الامن ، توقفت الاشتباكات الحربية من جانب الولايات المتحدة وفيتنام الشمالية وبدات المناورات السياسية تلعب دورها داخل الحشود العسكرية .

والحقيقة ان الاحداث التى جرت فى المنطقة كانت مجرد مناورة عسكرية استمرت خمس ساعات استعرضت فيها الولايات المتحدة عضلات سلاح طيرانها، ومدى فاعلية قرارات الرئيس الامريكى جونسون .

فبعد ساعات من قيام زوارق الطوربيد التابعة لفيتنام الشمالية بمهاجمة المدمرتين الامريكيتين : « مادوكس » و «ترنرجوى» بالقرب من شواطىء فيتنام الشمالية . قامت ٥٠ طائرة امريكية بـ٦٤ غارة استمرت خمس ساعات على القواعد العسكرية فى فيتنام الشمالية ، دمرت فى قاعدة واحدة منها ٩٠ فى المائة من مخازن الوقود ، واغرقت ٢٥ فى المائة من زوارق الطوربيد الفيتنامية .

وردت مدافع فيتنام الشمالية على الطائرات المغيرة فاسقطت اثنتين منها ، كما اصابت طائرتين اخريين باصابات مباشرة .

وقد تبع هذه الاشتباكات تحركات لقوات امريكية تابعة للاسلحة الثلاثة البحرية والبرية والجوية فى مظاهرات عسكرية ضخمة اتجهت جميعا الى منطقة جنوب شرق اسيا .

واحدثت هذه العمليات والتحركات العسكرية الامريكية سلسلة واسعة من ردود الفعل فى العالم كله . فقد انقسم العالم الى قسمين : اولهما يؤيد امريكا والثانى يتهمها بالعدوان السافر على فيتنام الشمالية ويحملها النتائج الخطيرة التى قد تنجم عن هذا العدوان .

ولكن اهم ما اثار انتباه المعلقين السياسيين هو رد الفعل الذى احدثته العمليات الامريكية فى كل من الاتحاد السوفيتى والصين الشعبية . فقد اتخذت موسكو سلبيا وبعثت الصين بطائراتها الى فيتنام ومنها انذار لامريكا

والحقيقة ان ثمة سؤالا هاما حير اذهان الكثيرين : وهو يدور حول ما اذا كانت الولايات المتحدة قد افتعلت حادث الاعتداء على مدمراتها لتبرير غاراتها على الاراضى الفيتنامية . خاصة ان التوقيت الذى تمت فيه يخدم بصورة واضحة المصالح الامريكية وذلك لعدة اسباب .

١ — جاءت تلك الغارات تغطية لفشل القادة العسكريين الامريكيين فى فيتنام الجنوبية بعد ان اعيتهم هجمات قوات فيت كونج .

٢ — تخدم هذه العمليات مرشحى انتخابات الرياسة الامريكية ؛ فحصول جولدووتر على اغلبية كبيرة من الاصوات وترشيحه للرياسة ممثلا للحزب الجمهورى بعد تصريحاته المتكررة التى تنادى بالحرب وباتخاذ خطوة فعالة فى فيتنام ، كل هذا يرجح الظن بان لعبة الحرب والتلويح بها هى عملية مربحة .

٣ — جاءت هذه العمليات كتهديد غير مباشر للصين الشعبية التى تقدم المساعدات لقوات فيت كونج ، والتى تشكل تهديدا غير مباشر ايضا — لمصالح امريكا فى منطقة جنوب شرق اسيا .

ولذلك فان ثمة انباء تشير الى ان هناك تحركات سرية تقوم بها قوات الصين الشعبية فى فيتنام الشمالية وقد يكون الغرض من هذه التحركات القيام بحركة انتقامية اومجرد تدعيم دفاع فيتنام الشمالية ضد اية عمليات حربية اخرى من جانب الولايات المتحدة .

والمعتقد ان رد الصين على امريكا لن يتخذ صورة حرب سافرة ، ولكنه سيتخذ صورة مستترة عن طريق تدعيم قوة قوات فيت كونج فى فيتنام الجنوبية .

ورغم ان جميع الدلائل لاتشير الى تطور فى الاحداث ؛ كان ابرز تعليقات الصحف مانشرته صحيفة « اكسبريسن » السويدية من انه يجب علينا الا نتناسى ان الحرب العالمية الاولى نشبت فى اغسطس منذ ٥٠ عاما بالضبط ، وان الحرب العالمية الثانية نشبت كذلك فى سبتمبر منذ ٢٥ عاما .

لوساكا

استسلمت جماعة لومبا بعد سقوط ألف قتيل وجريح

ساد الهدوء روديسيا الشمالية بعد ان اجتاحتها مجازر بشرية استمرت طوال الاسبوعين الماضيين بين افراد طائفة « لومبا » الدينية من جانب والاهالى وجنود الحكومة من جانب اخر . وكادت تؤدى الى نشوب حرب اهلية شاملة . وقد قرر افراد الطائفة الاستسلام بعد ان قتل وجرح نحو الف شخص

وكانت هذه الطائفة قد شنت حربا مقدسة ضد الاهالى من سكان اقليم تشينسالى بشمال روديسيا ، وضد مبانى الحكومة ومراكز البوليس . واحرقت مايقرب من ٣٥ قرية بعض اهلها من النساء والاطفال ثم امتدت هذه الحرب الى منطقة لتدازى بالاقليم الشرقى الذى يبعد حوالى ٢٠٠ ميل من اقليم تشينسالى .

وكانت هذه الاضطرابات الدامية تجتاح معظم انحاء روديسيا الشمالية مما اضطر كينيث كواندا رئيس الوزراء الى اصدار اوامره الى قوات الجيش بدك معاقل افراد الطائفة . وقام الالاف من جنود الجيش بمحاصرة هذه المعاقل واطلاق نيران مدافعهم الرشاشة عليها ، كما اعتقلت المئات من افراد الطائفة .

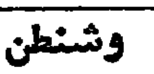
وتتزعم طائفة « لومبا » ويقدر عدد افرادها بحوالى ٧٥ الف شخص سيدة اسمها اليس لينشينا ، وهى تدعى النبوة وان الله ارسلها الى الارض مزودة بـ١٢ وصية ، ووعدت من يتبعها بدخول الجنة . ويزعم افراد الطائفة ان هذه السيدة كانت قد ماتت منذ ١١ سنة وصعدت الى السماء ثم عادت الى الارض لتتزعم هذه الحركة الدينية الجديدة التى تبنى تعليمها على مزيج من بعض المبادىء المسيحية والخرافات الافريقية .

والحقيقة ان تعاليم هذه الطائفة تبدو ابعد ماتكون عن المسيحية لعدة اسباب :

١ — ان المسيحية تنادى بالتسامح والابتعاد عن اعمال العنف، وافراد الطائفة يستعملون الرماح المسمومة والبنادق فى قتل الاهالى وحرق قراهم .

٢ — تدعو الطائفة الى نوع جديد من العبادات يبدو مختلفا تماما من جميع الاديان السماوية .

٣ — ان الحركة تبدو موجهة ضد الحكومة ، ومما يدل على ذلك ان معظم الهجمات كانت موجهة ضد ابنية الحكومة ومراكز البوليس .



الحزب الديموقراطى يستعد لاختيار مرشحه لمنصب نائب

تشير الدلائل حتى الان الى ان اقرب المرشحين احتمالا لخوض المعركة الانتخابية فى امريكا الى جانب الرئيس جونسون لمنصب نائب الرئيس هو السناتورهيوبرت همفرى زعيم الاغلبية الديموقراطية فى مجلس الشيوخ . فالاحصاءات الاخيرة تشير الى أن ٥٤ فى المائة من الناخبين الديموقراطيين يؤيدونه ، كما ان اسهمه ارتفعت فجأة بعد أن اعلن الرئيس جونسون انه استبعد روبرت كيندى المدعى العام وشقيق الرئيس الراحل جون كيندى ، وكذلك روبرت ماكنمارا وزير الدفاع من قائمة مرشحيه لمنصب نائب الرئيس .

وقد وصف المعلقون الامريكيون هذا التصرف من جانب الرئيس جونسون بانه مقامرة سياسية ، وأن اختيار جونسون سيكون محصورا بين اثنين هما السناتور هيوبرت همفرى والسناتور مايك مانسفيلد

ففى الاعتبار الاول لم يكن من الحنكة السياسية ان يقدم رئيس الجمهورية — الذى يسعى الى اعادة ترشيح نفسه لدورة أخرى فى الرياسة — ان يعلن اسماء الذين لايوصى بترشيحهم لمنصب نائب الرئيس قبل ثلاثة أسابيع فقط من موعد انعقاد المؤتمر العام للحزب الديموقراطى لاختيار المرشح الرسمى للحزب . فقد كان ينبغى ان يترك جونسون لممثلى الحزب الحرية الكاملة فى الاختيار .

كذلك ادى اعلان جونسون الى نوع من الارتباك داخل الحزب الديموقراطى ، حيث أحدث رد فعل عنيفا بين أوساط مؤيدى ترشيح روبرت كيندى الذين اخذوا يشكلون تكتلا داخل الحزب ويتأهبون لتحدى جونسون وتنظيم حركة داخلية للدعاية لروبرت كيندى ، فهم يستعدون الان لتنظيم مظاهرة عاطفية خلال انعقاد مؤتمر الحزب الديموقراطى فى مدينة اتلانتيك سيتى فى اواخر هذا الشهر ، وقيل ان جاكلين سوف تظهر فيها كمفاجأة الا ان جاكلين الان فى رحلة خارج الولايات المتحدة

وقد ظهر عامل جديد له وزنه فى التأثير على ترشيحات الحزب الديموقراطى ، وهو وقوع اختيار الحزب الجمهورى على شخص كاثوليكى — هو وليم ميلر — كمرشح لمنصب نائب الرئيس ، ومن ثم أصبح يتعين على الحزب الديموقراطى أيضا — من أجل كسب أصوات الكاثوليك — أن يختار مرشحا كاثوليكيا ، وهى الصفة التى تتحقق فى روبرت كيندى .

وبالنظر لهذا الموقف العام فانه يصبح من المرجح أن يقع اختيار جونسون على السناتور مانسفيلد لانه الكاثوليكى الوحيد الباقى بين مرشحى الديموقراطيين .. اما اذا اراد جونسون أن يدخل فى تحد سافر لانصار روبرت كيندى فانه سيعمد الى استبعاد الكاثوليك نهائيا من قائمة الترشيح ، وعندئذ لايصبح أمامه الا اختيار السناتور همفرى البروتستانتى

والجدير بالذكر أن جونسون كان — مثل همفرى الان — زعيما للاغلبية الديموقراطية فى مجلس الشيوخ ، عندما رشحه الحزب الديموقراطى لمنصب نائب الرئيس سنة ١٩٦٠ ، كما أن همفرى يحقق الصفات التى اشترطها جونسون فى نائبه المقبل عندما قال : « اعتقد أن نائب الرئيس يجب أن يكون رجلا مرموقا يتمتع بمكانة طيبة فى مختلف الولايات وبين جميع طوائف الشعب وأن تكون له خبرة واسعة فى الشئون الخارجية والداخلية ، وأن يكون متحمسا للعمل من أجل مصلحة الجماهير

بيونيس ايرس

الارجنتين تطالب بالتحقيق فى التغلغل الصهيونى داخلها

ارتفع منذ أيام صوت داخل برلمان الارجنتين يدعو الى وضع حد للنشاط الذى يقوم به عملاء اسرائيل داخل البلاد ، والى تشكيل لجنة برلمانية للتحقيق فى التغلغل الصهيونى فى الدوائر الارجنتينية .

كان صاحب الصوت هو النائب جوان ليمارس الذى وصفته المصادر الغربية بانه من انصار الرئيس الارجنتينى السابق جوان بيرون ، وقد طالب بأن يتناول التحقيق عدد الاشخاص الذين دخلوا الى الارجنتين خلال السنوات الست عشرة الاخيرة — أى فترة ما بعد اقامة اسرائيل — لكى ينشروا الدعاية الصهيونية بين طوائف الشعب الارجنتينى ، كما طالب بعمل احصاء لعدد الجمعيات الصهيونية التى تمارس نشاطها داخل البلاد ، وتقديم بيانات مفصلة من الموظفين الحكوميين فى الارجنتين الذين لهم صلة بهذه الجمعيات وتقدير قيمة الاموال التى تلقتها اسرائيل فى شكل تبرعات ومعونات عن طريق عملائها داخل الارجنتين .

وقد وصف النائب النشاط الصهيونى بانه (معاد للارجنتين) ، ودعا الى ان تسمى اللجنة التى طالب بتشكيلها «لجنة محاربة النشاط المعادى للارجنتين » وقال النائب فى خطابه : «ان هناك ... موجهة ضد الدولة وضد القيم ... لشعبنا » واضاف ان الحركة « ستخدم كل الوسائل التى ... لعرقلة أية محاولة لوقف ... اسرائيل ومن اجل الاساءة الى ... شخص يحاول كشف حقيقة ... تلعبه الصهيونية داخل الارجنتين

واشار النائب الى انه ... الارجنتين قيادة لحزب المصليات ... وان « الضغط الصهيونى قد ارغم ... من رجال البوليس على الابتعاد ... « عملية الخطف » فى المشروعة ... ضحيتها ادولف ايخمان هى ... على تغلغل عصابة الهاجاناه ... فى الارجنتين » .

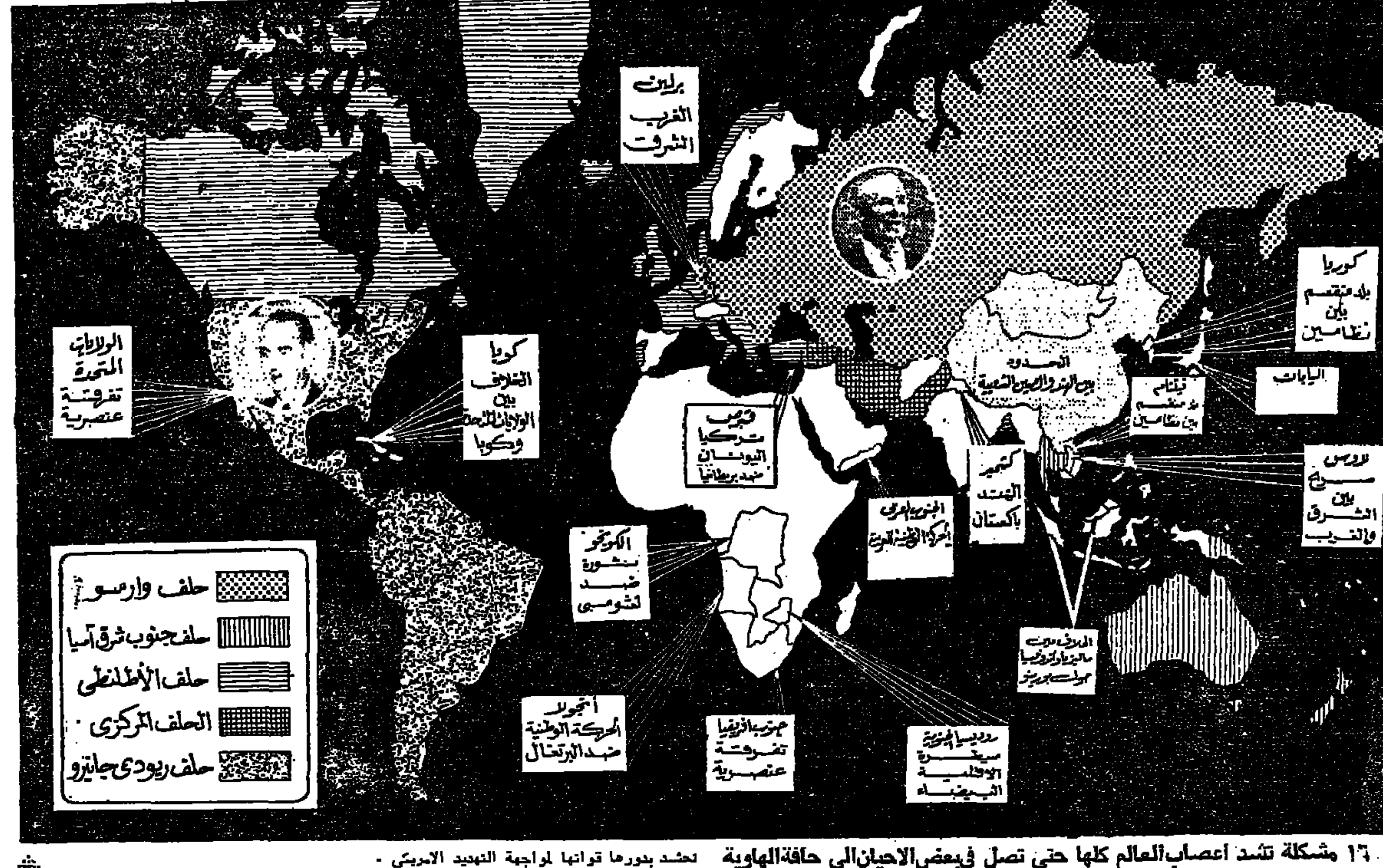
كذلك اشار النائب الى « مخيمات ... اليهود » التى تقيمها الصهيونية ... وذكر ان هناك ستا من هذه ... منطقة بيونيس أيرس وحدها ، ... المشرفين على هذه المخيمات ... اقيمت لمجرد الترفيه ، والحقيقة ... لبث الروح الصهيونية فى ... وتدريبهم على نظام الوحدات ... المسلحة المعمول بها فى اسرائيل ... يطلقون عليهم اسم « كيبوتزيم ... تعليم الاطفال الولاء لاسرائيل ... علمها على هذه المخيمات .

وقد كان رد الفعل الطبيعى ... الصهيونى السافر هو الشعور ... من جانب غالبية شعب الارجنتين ... منظمات شعبية لمقاومة هذا ... يشكل طابورا خامسا داخل البلاد ... هذه المنظمات هو « منظمة ... ترفع شعار « الارجنتين أرض ... واليهود دخلاء علينا »

وقد تشكلت هذه المنظمة ... اسمها « الرمح » — فى سنة ... واتخذت مقرها فى قلب مدينة بيونيس ...

قائد الزحف الثورى فى الكونجو

جاستون سوميالوت ... يقود الثورة ضد تشومبى ... الكونجو . وقد نجح فى السيطرة على جزء كبير من الكونجو ... مواجهة زحفه بدأت الولايات المتحدة عن طريق فينون وليامز مساعد وزير الخارجية للشئون الإفريقية الذى يزور الكونجو الآن تدرس المساعدات ... لتدعيم حكم تشومبى !



١٦ مشكلة تشد أعصاب العالم كلها حتى تصل فى بعض الاحيان الى حافة الهاوية

امريكا :

١ – كوبا : حيث تعتبر الولايات المتحدة وجود كاسترو نفسه – منذ نجاح ثورته فى ١٩٥٨ – تهديدا لمصالحها فى القارة وتعمل جاهدة على التخلص منه واعادة القارة الى منطقة نفوذ مغلقة عليها.

٢ – التفرقة العنصرية : حيث تحارب الاقلية السوداء فى الولايات المتحدة من اجل بقائها نوتمت اشتباكات فى اكثر من مدينة .

اوربا :

٣ – برلين : بدات منذ اغسطس ١٩٤٥ فى اتفاقية بوتسدام لتسويات الحرب . فقسمت بين الشرق والغرب .

٤ – موسكو : منذ ظهر الخلاف العلنى بين موسكو وبكين سنة ١٩٦٢ والموقف لم يتغير .ويدور الخلاف حول التعايش السلمى مع الغرب وحتمية التحول الى الشيوعية بالعنف .

٥ – قبرص : قامت تركيا بالهجوم على بعض المدن القبرصية والقت امدادات عسكرية للاتراك القبارصة الذين يطالبون بتقسيم الجزيرة .

آسيا :

٦ – لاوس : حيث تدور حرب بين قوات باثيت لاو الشيوعية التى تسيطر الان على اغلبية لاوس وسوفانا فوما قائد الجبهة المحايدة وسوفانا فونج قائد الجناح اليمينى . وبرغم اتفاقيات جنيف بأن يحكم لاوس الامير المحايد الا ان الحرب تدور بين اليمين واليسار للسيطرة على الموقف.

٧ – فيتنام : نجحت قوات فيت كونج الشيوعية فى السيطرة على معظم فيتنام الجنوبية مما اثار خوف الولايات المتحدة . فبعثت بقواتها وطائراتها فورا وقد ضربت ثلاثة زوارق طوربيد طراد امريكى فى مياه فيتنام الشمالية الاقليمية واشتعلت الازمة . وكانت امريكا تريد تحقيق نصر فى مواجهة فيتنام الشمالية التى تساعد قوات فيت كونج .

٨ – كوريا : انها تمثل نقطة قابلة للاشتعال منذ انتهاء الحرب الكورية وعودة قوات كل من الجانبين الى خط عرض ٣٨ درجة . وتحشد امريكا جيوشها على حدود كوريا الشمالية التى تحشد بدورها قواتها لمواجهة التهديد الامريكى .

٩ – كشمير : هى من اقدم مشاكل آسيا . فبدات سنة ١٩٤٧ خلال عملية استقلال الهند وباكستان . ولعبت بريطانيا دورا فى تشجيع كشمير على البقاء دون الانضمام لاى من البلدين . ثم وقع الاشتباك المسلح واصبحت كشمير حكومتين احداهما فى الهند وتسيطر على ٦٠٪ من كشمير والاخرى فى باكستان هى حكومة كشمير الحرة .

١٠ – ازمة الحدود بين الهند والصين : وعمرها عشر سنوات ولكنها تحولت فى اغسطس سنة ١٩٦٢ الى احتكاك مسلح . وقد تدخلت دول عدم الانحياز فى مؤتمر كولومبو ، ووضع خمسة نقط لحل الخلاف .ومازالت المشكلة معلقة تهدد بالاشتعال فى اى وقت .

١١ – ماليزيا – اندونيسيا : فمنذ اعلان قيام اتحاد ماليزيا فى العام الماضى والخلاف يدور حول الحدود بين البلدين ورفض اندونيسيا الاعتراف بالاتحاد الجديد ووقفت دول الغرب الى جانب ماليزيا حيث قدمت لها المساعدات المختلفة .

افريقيا :

١٢ – انجولا : شعب يكافح بكل قواه ضد بقاء الاستعمار البرتغالى .وتسانده فى كفاحه كل القوى التحررية فى العالم حتى يصل الى استقلاله .

١٣ – الكونجو : تزحف قوات الثورة فى مواجهة تشومبى الذى تتراجع قواته .

١٤ – روديسيا الجنوبية : تريد الحكومة ، الاقلية البيضاء الاستقلال وقد هددت دول الكومنولث الافريقية باتخاذ موقف ايجابى اذا منح الاستقلال لروديسيا قبل حصول الافريقيين على حقوقهم.

١٥ جنوب افريقيا : حيث ابشع صور الحكم فى العالم . وبرغم انها اصبحت اليوم تقف وحدها فان حكومتها تصر على التمسك بسياسة التفرقة العنصرية التى هاجمها كل العالم بدون استثناء !

الشرق العربى :

١٦ – الجنوب العربى : حيث يكافح الشعب العربى من اجل التخلص من الوجود الاستعمارى البريطانى ومن عملاء الاستعمار . وقد دفع من دمائه ثمنا غاليا بينما تصر بريطانيا على الا تسمع الصيحات ولا حتى نداء الامم المتحدة .

كاوندا يلجأ الى العنف من أجل إخماد الفتنة

أقسم ألا آكل اللحم ولا أشرب الشاى ولا القهوة إلا بعد الاستقلال

صورة عن قرب

واجهت حكومة زامبيا الوطنية هذا الاسبوع اكبر مشكلة داخلية قبل شهرين اثنين من موعد اعلان الاستقلال .. حيث نشبت حرب « مقدسة » بين افراد طائفة « لومبا » الدينية المتعصبة وبين قوات الحكومة ، وقد احتاج الامر الى ان يطير كينيث كاوندا رئيس وزراء زامبيا الى مناطق القتال فى الشمال من اجل الاشراف بنفسه على الاجراءات التى تتخذ لوقف هذه المعارك الوحشية .

ولقد كانت سياسة كاوندا تدعو الى عدم العنف والى استخدام وسيلة المقاومة السلبية ضد الاستعمار ، وقد نجحت سياسته هذه فى تحقيق الاخاء بين الاهالى الوطنيين والمستوطنين البيض كما اكسبته وسائل الاستغلال التى تتبعها الشركات فى نتائج الانتخابات العامة التى اجريت فى بداية العام الحالى وحصل فيها حزبه على اغلبية ساحقة .

ومرجع هذه السياسة هو ايمان كاوندا العميق بتعاليم المهاتما غاندى الزعيم الروحى الراحل للهند ، فقد قال ذات مرة « عندما قرأت فلسفة غاندى احسست انها تتجه الى قلبى اكثر مما تخاطب عقلى » كما قال فى مرة اخرى : « اربعة عوامل كان لها اكبر الاثر فى حياتى هى : والدى والانجيل وغاندى وابراهام لينكولن .. » ، وفى عام ١٩٥٥ القت سلطات الاستعمار البريطانى القبض على كاوندا بتهمة حيازة بعض كتابات غاندى التى كان البريطانيون يمنعون تداولها فى زامبيا !

وقد ولد كاوندا فى عام ١٩٢٤ لاسرة من الطبقة المتوسطة ، فقد كان ابوه قسيسا نزح من مالاوى – نياسالاند – لكى يعمل مبشرا دينيا فى زامبيا . وكانت امه تشتغل بالتدريس . وكان الابوالام قد اقاما روضة اطفال فى القرية الصغيرة التى كانا يعيشان فيها والتى شهدت مولد كاوندا حيث تلقى التعليم الاولى – مع اشقائه وشقيقاته – فى روضة الاطفال هذه مع المئات من ابناء القرية الذين كان كل واحد منهم يدفع ثلاثة جنيهات شهريا لنفقات تعليمه واقامته فى القسم الداخلى بالروضة

وعندما بلغ كاوندا الثامنة من عمره مات ابوه وتوقفت امه عن الانفاق عليه ، فاضطر الى العمل فى جمع الحطب من الغابات وحفر البالوعات فى المدن من اجل كسب نفقات تعليمه ، واستطاع بعد مشقة أن ينال تعليما متوسطا اهله لان يشتغل مدرسا ثم ترقى الى منصب ناظر مدرسة وهو فى سن العشرين .

ولكن طموحه لم يقف به عند هذا الحد فحمل رحاله وسافر الى روديسيا الجنوبية ثم الى تنجانيقا حيث كان يكسب قوته فى كل من البلدين عن طريق التدريس . وعندما عاد الى بلاده عمل اخصائيا اجتماعيا فى احد مناجم النحاس التى تشتهر بها زامبيا واتاح له هذا العمل فرصة الاطلاع على وسائل الاستغلال التى تتبعها الشركات الاجنبية ، فقرر الاشتغال بالسياسة من اجل العمل على تخليص بلاده من الاستعمار والاستغلال . ولذلك انضم الى اول حزب سياسى وطنى تألف فى منطقة وسط افريقيا

واصطدم بعد ذلك بالمبشرين الاوربيين الذين كانوا قد شاركوا فى تعليمه وتنشئته بحكم زمالتهم لوالده . فقد وجد انهم يرغمون الاهالى الوطنيين على الجلوس داخل الكنائس فى اماكن منفصلة عن المستوطنين البيض .

وبدات قصة ارتقائه الى الزعامة عندما اتهمه الحاكم العام البريطانى بأنه يتزعم منظمة من العصابات التى تهدف الى قتل المستوطنين البيض ، وبسبب هذه التهمة نفى الى منطقة نائية واصيب بمرض هناك كاد أن يودى بحياته بسبب رداءة الطقس وعدم توفر العلاج الطبى . وادخل السجن بعد ذلك عدة مرات لفترات متفاوتة كان اطولها سنة واحدة. وخلال فترات السجن تزود بمعظم حصيلته الحالية من القراءة .

وبعد النفى والسجن اتبع معه الاستعمار الوسيلة الثانية وهى وسيلة الاستمالة . فادخل الى مستشفى فاخر حيث جرت معالجته جنبا الى جنب مع الشخصيات المرموقة . وسمح له بعد شفائه بالسفر الى الخارج . فذهب الى الهند والتقى مع الزعيم الراحل نهرو . ثم نظموا له رحلة الى بريطانيا لدراسة نظم الحكم المحلى ، كما قام بعدة جولات فى الولايات المتحدة القى خلالها بعض المحاضرات وقابل الرئيس الراحل كيندى . كذلك فقد زار الكثير من العواصم الافريقية .

وسافر الى بريطانيا مرة ثانية حيث قابل هارولد ماكميلان رئيس الوزراء البريطانى السابق ، كما التقى – فى موقفه الند للند – مع روى ويلنسكى رئيس وزراء اتحاد وسط افريقيا السابق . ودأب كاوندا على مقاومة هذا الاتحاد الذى فرضه الاستعمار على دول وسط افريقيا الثلاث الى ان اعلن حل الاتحاد يوم ٣١ ديسمبر ١٩٦٢ .

وهو خطيب ممتاز عند التحدث الى الجماهير ، ولكنه يتعثر فى احاديثه الخاصة الى درجة ان محدثه يجد صعوبة فى فهمه. كذلك فانه لايشرب ولا يدخن وقد اقسم الا يأكل اللحم او يشرب الشاى او القهوة الا بعد الاستقلال . وعندما يتحدث كاوندا عن الالام التى يعانيها ابناء شعبه فانه ينفعل بشدة وتتغلب عليه عواطفه ، ففى يناير ١٩٦٢ كان يتكلم فى مؤتمر اديس ابابا حيث اخذ يصف حياة اهالى الاحياء الفقيرة فى بلاده . فلم يلبث ان انفجر باكيا ، وعندئذ اخذ المجتمعون يرددون نشيد « رعا الله افريقيا » للتغطية على هذا الموقف المحرج .

وعندما تولى كاوندا رئاسة الوزارة فى يناير الماضى كان عمره يزيد قليلا عن ٣٩ سنة وقد وصفته الصحف البريطانية فى ذلك الوقت بأنه اصغر رئيس وزراء فى الكومنولث البريطانى .

ويتميز كاوندا بروحه المرحة التى تبدو واضحة فى حياته الخاصة عندما يجلس الى اسرته التى تتألف من زوجة واطفال ستة فى بيته الذى يقع بالقسم المخصص لسكنى الافريقيين بمدينة لوزاكا . وقد كانت هوايته فى الماضى هى العزف على الجيتار ولكنه الان لايجد الوقت الكافى لممارسة هذه الهواية .

حسن فؤاد

اتجاهات الصحف العالمية

...ت الصحف فى النصف الاول من ...ع احداث جنوب شرقى آسيا . ... من خلال التعليقات موجة التهليل التى انهالت على حكومة الولايات ... من الصحف الامريكية والصحف ...ية على السواء . ولعل اغرب ... هذه التعليقات هو ماكتبته « الديلى ...س » البريطانية والتى تعتبر من ...صحف البريطانية تمسكا بالافكار ...الاستعمارية للقرن التاسع عشر ، فان ... الدعاية سوف تقول ان امريكا

...نور اظهر عملاء اسرائيل فى الارجنتين منها ومضوا يتهمونها بانها تتلقى من جهات اجنبية لشن حملة معادية

دولة معتدية على فيتنام الشمالية ، مثلما قالت عن بريطانيا فى ازمة السويس انها دولة معتدية .

وكان صوت العقل الوحيد الذى ارتفع وسط فرحة التاييد وقعقعة السلاح هو صوت « التايمز » البريطانية التى رات ان البشرية لم تستطع ان تستفيد من دروس التاريخ . وانها مازالت ماضية فى نفس الطريق الى الهاوية الذى بداته منذ خمسين عاما حين دخلت الحرب العالمية الاولى .

وقد اخذت الصحف الفرنسية موقفا سلبيا ، واكتفت بنشر الاخبار دون ان تعلق عليها .

وبرزت فى وسط الاسبوع فجأة اخبار العدوان التركى على قبرص . وسارعت « البرافدا » فاعلنت موقف الاتحاد السوفيتى من هذه الازمة ، وان قبرص طلبت المساعدات والنجدة من العالم . ولكنها لم تطلب من الاتحاد السوفيتى مساعدات حربية .

ولعل ما يثير الاهتمام ان الصحف الامريكية لم تبرز العدوان التركى بنفس القدر الذى منحته لفيتنام . فقد نشرت الاخبار فى صفحاتها الاولى ولكن فى نطاق ضيق . ولم تعلق عليها وكأنها حدث لايستحق التعليق .

ونفس الموقف اتخذته الصحف البريطانية وكان هناك اتفاق سابق مشترك بينهما برغم ان قبرص عضو فى الكومنولث البريطانى وتركيا عضو فى حلف الاطلنطى الذى تتزعمه امريكا وبريطانيا معا .

وكانت الصحف الفرنسية اكثر صحف الاسبوع اهتماما بمشكلات القارة الافريقية وخاصة مايدور فى الكونجو

وقد تركز الاهتمام بأحداث افريقيا حول زحف الثوار فى الكونجو وسيطرتهم على ستانلى فيل ، واتجهت الصحف الامريكية فى تعليقاتها وعرضها للانباء الى اعداد الاذهان لقرار الحكومة الامريكية بتقديم المساعدات لحكومة تشومبى لمواجهة الثورة . فاخذت توضح مدى الخطر على الاستقرار وان تشومبى لن يستطيع تحقيق الوحدة فى الكونجو ما لم توضع تحت يده القوة اللازمة للسيطرة على الموقف

وكانت الظاهرة الواضحة هى ان كثيرا من الصحف اخذت فى استعادة ذكريات الحرب العالمية الاولى . وتصوير مدى ماكان فيها من بشاعة ، استطاعت الديلى ميل ان ترسم الصور البشعة بالارقام حيث ان ٨ ملايين شخص قتلوا خلالها منهم مايقرب من المليون من بريطانيا هذا وقد نشرت احصائية عن الاصابات والعاهات الدائمة التى خلفتها هذه الحرب على الجنود .

وكانت صحف فرنسا وبريطانيا معا مشغولة بمناسبة حادث انقاذ عمال المنجم الفرنسى التسعة الذين قضوا ثمانية ايام فى داخل المنجم فى قلب الجبل حتى امكن انقاذهم . واحتفل رجال المناجم فى بريطانيا بانقاذ زملائهم الفرنسيين .

وقد ظهر من الصحف البريطانية تقلبا موقفها الموحد تجاه قضية اللورد بوثبى الذى اتهم بالشذوذ ثم اعلنت الصحيفة التى نشرت الخبر اعتذارها ودفعت التعويض ، ونشرت الصحف الصورة التى اثارت الفضيحة .

وكانت نتيجة الاستفتاء الذى قام به معهد جالوب حول شعبية الرئيس جونسون فى مواجهة جولدووتر فكشف عن حصول جونسون على ٥٩٪ من الاصوات .ونال جولدووتر ٣١٪ وبتوزيع الاصوات على المناطق يتضح ان جونسون يتمتع بالاغلبية فى ثلاثة مناطق اما الرابعة وهى الجنوب فقد نال جولدووتر ٥١٪ من الاصوات وجونسون ٤٠٪ .

وفى استفتاء آخر حول الانتخابات فى بريطانيا ظهر ان حزب العمال مازال يتمتع باغلبية الاصوات وان كانت اغلبية محدودة فنال ٤٢٪ من الاصوات بينما نال حزب المحافظين ٤٠٪ .

واهتمت كثير من الصحف بمتابعة جاكلين كيندى فى رحلتها البحرية . ونشرت صورها وهى على اليخت .

كتب من العالم

بريطانيا والسوق الاوربية
تأليف : مريم كامبس

مؤلفة هذا الكتاب أمريكية الاصل عملت لمدة سنوات فى وزارة الخارجية الامريكية وتقيم الان فى بريطانيا . وقد كان لهذين العاملين تأثير على شخصيتها فهى كأمريكية تكن العطف للمنادين بالوحدة الاوروبية ، كما انها تشعر – فى نفس الوقت – بدوافع بريطانيا اكثر من اى امريكى او اوروبى آخر بسبب اقامتها فى بريطانيا وبحكم منصبها فى وزارة الخارجية الامريكية . فقد اتاح لها هذا المنصب فرصة مقابلة عدد كبير من المسئولين البريطانيين الذين كان لهم تأثير كبير على قرار بريطانيا بالسعى للانضمام الى السوق الاوروبية المشتركة

ويتناول الكتاب علاقات بريطانيا بالسوق منذ عام ١٩٥٥ حتى عام ١٩٦٣ فى صورة حقائق وتفاصيل اعطت صورة كاملة لجميع الفرص التى اتيحت لبريطانيا للانضمام للسوق بالاضافة الى ما اتسم به الكتاب من عدم تحيز وحكم عادل .

والحقيقة ان احد المصاعب التى كانت تواجه بريطانيا والتى لاتزال تسبب الازمات حتى الان هى مشكلة تعدد السلطات ، فبريطانيا لاتؤمن بغير خلق جهاز اتحادى دولى له سلطة فوق سلطة الحكومة . ولا تتصور ان ينتظر مجلس العموم توجيهات سياسية من مقر الوحدة الاوربية الذى كان مفروضا ان يكون فى بروكسل .

وقد تسبب كل هذا وما نتج عنه من مناورات سياسية قامت بها بريطانيا فى بداية المشكلة واستمرت حتى نهايتها فى اثارة شكوك الدول الست الاعضاء فى السوق . فقد كانت بريطانيا تحاول الابطاء فى سير المفاوضات التى جرت فى منتصف عام ١٩٦٢ . ولو كانت هذه المفاوضات قد بدات قبل ذلك الوقت بستة اسابيع فقط لكان الموقف قد تغير من فشل الى نجاح خاصة وان الرئيس الفرنسى ديجول لم يكن يملك السلطة التى تمتع بها فيما بعد .

وثمة سؤال هام يدور حول من الذى قرر انسحاب بريطانيا من المناقشات الخاصة بانشاء السوق عام ١٩٥٥ . اهى بريطانيا ام الدول الست ؟ وترى المؤلفة انه كان من المعتقد دائما ان بريطانيا لا تريد الخروج من نطاق المناقشات التمهيدية خوفا من ان تتخذ اى دولة من الدول الست هذا القرار . كما انها ترى ان ثمة عاملا آخر كان له تأثير على موقف بريطانيا وهو ان مجموعة المسئولين البريطانيين الذين اختارهم ماكميلان عام ١٩٦٠ برئاسة فرانك لى لتمثيل بريطانيا فى المفاوضات التمهيدية كانوا يحبذون انضمام بريطانيا لعضوية السوق ولكن على اسس سياسية .

وتعرض المؤلفة لمسألة توحيد اوروبا فتقول ان انضمام بريطانيا للسوق بعد تحقيقا لاماني المنادين بالوحدة ولكن حق ديجول فى « الفيتو » يحطم هذه الاماني . وقد تكون هناك نظرية اكثر تطورا من السوق المشتركة لتحقيق الوحدة الاوروبية فى النهاية ولكن بدون السوق المشتركة قد لايكون هناك تطور بالمرة

والمعتقد ان الخلاف الذى يبدو قائما الان بين بريطانيا ودول اوروبا كان اصلا خلافا حقيقيا ثم تحول تدريجيا الى نزاع من اجل السلطة بين بريطانيا وفرنسا

كلمات من وسط الاحداث

● لااعتقد ان مجلس الامن يمكنه ان يقدم فى الظروف الحالية تسوية ذات فائدة لحل مشكلة جنوب شرق آسيا

يوثانت

● اننا اقوياء بعدالة قضيتنا وبوحدة وشجاعة شعبنا وتأييد الشعوب المحبة للسلام ومنها الشعب الامريكى نفسه

هوشى منه

● ان القبارصة اليونانيين سيقاتلون فى سبيل سيادتهم وحريتهم حتى الموت

مكاريوس

الخلاص بالحب

بقلم الدكتور لويس عوض

في عام ١٣٥٠ ارسل رجل من رجال الدين في اوروبا يدعى جان دى سابوديا وهو كاهن كنيسة القديس بنديكت بباريس رسالة غريبة بالشعر اللاتيني الى زميله جون كامبيون قسيس كنيسة سانت مارى في تورنوتو الذى اصبح فيما بعد كاهن كنيسة القديس دوناتوس في بروج . اما غرابة هذه الرسالة فمنشؤها انها في ظاهرها رسالة داعرة يصعب أن نتصور تبادلها بين رجلين من كبار رجال الدين يشار اليهما بالبنان ، ولاسيما واتهاشترك معهما في هذه الدعارةرجلا ثالثا كان يعد في زمانه اعلم علماء اوروبا في شئون الدين ، هو فيليب دى فيترى الشهير بافضاله على الفكر الديني والادبي في العالم المسيحي . ولولا اننا نبحث ونبحث عن منهج هؤلاء الناس في التفكير والتعبير بالرمز عن حقائق المادة والروح معا لما اهتدينا الى ان هذه الرسالة ليست مجرد قصيدة محمومة عن فنون الغرام الجسدى بل مغامرة روحية للاهتداء الى سبيل العشق الالهي الى سبيل خلاص الانسان ودخوله جنة الميعاد .

هذه القصيدة اترجمها الى العربية فاقول انها تبدأ بطرح المشكلة على الوجه الاتي :

« ليت السيد يقوى مسعاك
لتجديد فنون الحب
ولسن شريعة كوبيد ذات العلم الغزير
وانت تتالق ببلاغة اوليس . »

فالقس سابوديا اذن يلجأ الى القس كامبيون ان يحله على شريعة كوبيد رب الغرام — وان يكشف له من اسرارها المعقدة التى تحتاج الى فقاهة الفقهاء في فنون العشق بما عرف عن كامبيون من فصاحة تشبه فصاحة اوليس . ثم يساله هذا السؤال الغريب :

« ايهما في اعتقادك اجدى على الانسان
واى الامرين يفضل دون تردد :
اهو سهم الحب المجرب
الذى اشتعل مشعله الصغير طويلا
ام هو الخلو التام من الخبرة في فنون الغرام ؟
ايهما تفضل اذا تشابهت الظروف ؟ »

اما الجواب فيكون :

« اى سيدى النبيل
يامن تقطر الفصاحة منك كقطر الندى
ان نقصى في الحكمة يجعلنى عاجزا
عن حل هذه العقدة المعقدة
التى تطلب الى ان احلها .
ولكن يخيل الي ان حب العذراء اليانعة
التى تنبض بحرارة الفطرة
اعذب من حب الفتاة الناضجة
التى لا تقل عنها في شيء من الاشياء
ولكنها اكثر منها حنكة في فنون الغرام »

ولكن يبدو ان للقس سابوديا رايا اخر في هذا الموضوع ، فهو يطرح القضية على وجهها الاخر في اصرار قائلا :

« انك تخطىء سواء السبيل
فالافضل ان يهصر الانسان
تلك التى لقنتها فينوس فنون العشق
ويجد فيها سلوى السعادة
تلك التى تعرف
كيف تغريك في الحب بالفن
اغراء احلى من اغراء الطبيعة
عن أن يهصر من كانت عاطلة من فنون الحب .
فالعذراء التى لاتكف عن الاستعطاف
« ولا تكف عن الارتجاف وتصطك ركبتاها فرقا
هاربة منذراعيك
تصدك بقوة عن عناقها . »

فيجيبه كامبيون قائلا :

« اى مولاى ! ان حكمتك الراجحة
تضل بسبب ذكائك الثاقب في الاختيار
حين تفضل ان تعانق الفتاة المجربة في الحب
فرائحة العذراء
اشد انعاشا وازكى عطرا
واشد تضوعا من الوردة المسحوقة .
وهى كدخان عود من البخور
يتصاعد من بين اعشاب الطيب
فينشر في الصحراء عجيب الروائح »

وهكذا يحتدم الخلاف بين الكاهنين فلا يجدان مخرجا الا الرجوع الى افقه فقهاء عصره فيليب دى فيترى يحتكمان اليه ليفض مابينهما من خلاف .

« اننا متفقان على الاحتكام
الى فيليب دى فيترى صاحب الراى الصائب ،
لعله يتفضل ويفتى بيننا في هذا الامر :
فيليب ، اعظم اعلام الموسيقى ،
وخليفة اورفيوس الذى لانظير له
فيليب الذى سيحيا اسمه على مر العصور
المسبح دائما ابدا بالصلوات
راجيا ان يصيبه شرف الانضمام
الى زمرة الملائكة المقدسين المجيدة . »

وهنا يقضى لهما فيليب دى فيترى بالفتوى التالية :

« يا احبائى ! يامعان
درست هذه القضية من جميع وجوهها
وانا افتى بان العاشق الحق
ينبغى ان يختار دون تردد
وينجذب بقوة اعظم للزهرة العذراء
فيمسكها بشغف اقوى
حتى يستطيعا ان يسموا معا الى قبلات
يذوقان بها طعم الحب قبلما يرشفان من كاس الحب
دون عون من ذلك الشيء الخبيء
في دخيله العشاق المتيمين .
وبهذا تنتهى الرسالة الغرامية . »

هذا الموضوع ، موضوع تردد الانسان بين العذراء المرتعشة والمراة المجربة او بين العذراء والمومس ، ليس جديدا في الادب فان له تقاليد مستقرة منذ ادب القدماء ، ولاسيما عند الشاعر اللاتيني العظيم اوفيد صاحب « التشكلات » او « الميتامورفوز » وصاحب « الغراميات » او « اموريس » وصاحب « فن الحب » او « آرس اماتوريا » . فقد وقف اوفيد في القرن الاول ق.م. نفس هذه الوقفة الحائرة بين الحب العذرى والحب المجرب وبين الشقراء والسمراء قائلا : « الساذجة تأسرنى والناضجة تسحرنى فهذه افتن جسدا وتلك اوسع علما . » وقد تحولت غراميات اوفيد الناضجة طوال الفسنة من العصور الوسطى في يد رجال الكنيسة الى قصائد رمزية ترمز الى بحث الانسان عن العشق الالهى الذى يتحدث عنه المتصوفة . بل ان فيليب دى فيترى ، الذى كان علما من اعلام الكنيسة المسيحية في القرن الرابع عشر قد اشتهر بديوانه في « تفسير » اوفيد المسمى « اخلاقيات ميتامورفوز اوفيد » وهو الكتاب الذى حاول فيه دى فيترى ان يؤول اساطير القدماء تاويله لرموز دينية تحمل اما معانى لاهوتية واما معانى اخلاقية .

ومن اجل هذا لجأ القسيسان المتناظران الى الاحتكام لهذا المفتى العظيم الضالع في الروحانيات ليدلهما على مزايا عشق العذراء الساذجة ومزايا عشق المراة المحنكة ، وهما في حقيقة الامر لايبحثان في مزايا النساء وانما يبحثان في الالهيات فالسؤال عندهما هو : ايهما يؤدى الى خلاص الانسان : الايمان بالفطرة والالهام ام الايمان بالعقل والعلم . اما الايمان بالفطرة والالهام ففيه تكون الروح كالعذراء المرتعشة التى لم تخبر الرجال ، وهو يتم في « خوف وارتجاف » اذا جاز لنا ان نستخدم عبارة الفيلسوف كيركجارد ابى الوجودية الدينية في وصف تلقى الانسان لذات الله . اما الايمان بالعقل والعلم على طريقة القديس توماس الاكوينى (١٢٢٥ — ١٢٧٤) ، وهو قطب الكثلكة في العصور الوسطى ، ففيه تكون الروح كالمراة المحنكة المقتحمة التى تعرف الف سبيل الى بلوغ النعيم ، بل وتكون ايضا كالمومس التى تضل طريقها في محاولة بلوغ هذا النعيم او في محاولة بلوغ نعيم زائف تضل طريقها بالشك والتجديف والسفسطة وهى كلها من ثمار العقل والعلم .

وكذلك في مشكلة خلاص روح الانسان ودخولها الفردوس هناك : مبدأ « الخلاص بالايمان » ومبدأ « الخلاص بالاعمال » . ومبدأ «الخلاص بالايمان» يقول ان الايمان وحده هو جواز مرورنا الى الجنة بغض النظر عما نفعله من خير ومن شرور ، فالخير والشر مقدران علينا ومعلقان بارادة الله بل الايمان ذاته والهداية مقدران علينا ومعلقان بمشيئة الله ، فمن كتبت له النجاة هداه الله الى الايمان ومن كتب له سوء المصير اضله الله وساقه او تركه ينساق في سبيل الضلال . اما «الخلاص بالاعمال» فهو يقوم على ان الانسان مخير لا مسير وبالتالى على مسئولية الانسان عن اعماله الصالحة واعماله الشريرة ، وبالتالى على فكرة الحساب في الاخرة وقيام الميزان ميزان الحسنات والسيئات ، فاعمالنا الصالحة هى جواز مرورنا الوحيد الى النعيم . وهذا ايضا وجه من وجوه مشكلة الخلاص التى اقضت مضجع القسيسين ودفعتهما الى هذه المساجلة اللاتينية التى تعادلت فيها الحجتان فرفعا الامر الى شيخ الكنيسة الاكبر فيليب دى فيترى ليقضى بينهما . فعندهما ان الروح هى هذه الانثى التى بها يدخل الانسان النعيم ، ودخول النعيم بالايمان اشبه شيء بحب العذراء الساذجة التى لاتعرف من فنون العشق شيئا ولكن جمالها يتفجر من خطرتها اما دخول النعيم بالاعمال الصالحة فهو اشبه شيء بحب المراة المجربة التى تعرف كيف تدخلك النعيم بما لقنتها فينوس من فنون الحب التطبيقية .

وهكذا يختلط الدين والجنس في التفكير الصوفى ، ويصبح الحب وسيلة لخلاص الانسان ودخوله النعيم . وليس هذا اللون بدعة قاصرة على متصوفة المسيحية ففكرة « العشق الالهى » وفكرة « الوجد » من الافكار الاساسية عند متصوفة الاسلام وعند متصوفة الهنود وعند متصوفة الافلاطونية الحديثة وفي عبادات اليونان التى اختلط فيها الجنس بالدين اختلاطا عجيبا كما في عبادة ديونيزوس واحسب انها كذلك في كل ضرب من ضروب الصوفية والتدين فوق مستوى الفرائض .

«الخلاص بالحب» اذن هو موضوع هذا الفكر الدينى وطريقة اساسية من طرق الوصول فيه والتعبير عن الوصول . اما عشق الروح المرتجفة التى لاتعرف من امرها شيئا لذات الله واما عشق الروح المتمرسة بالعقل والمنطق والشك والافتراض والقياس والاستقراء والاثبات بغير المعقول وكافة وسائل الاقناع والاقتناع ووصولها بالعلم الى معرفة الله . وعلى وجهها الاخر هذه القضية ، قضية « الخلاص بالحب » هى بلوغ النعيم بالايمان الفطرى او بالعمل الصالح .

هذا الاختلاط المريح بين رموز الدين ورموز الجنس نجده واضحا اشد الوضوح في شعر صلاح عبد الصبور . فلنحذر اذن حين نقرؤه ، فربما حدثنا من تجربة هى في ظاهرها تجربة غرامية ولكنها في باطنها تجربة دينية . ولست اقصد بهذا ان صلاح عبد الصبور شاعر صوفى بالمعنى المألوف ، فهو في حقيقته شاعر ميتافيزيقى او شاعر يبحث في الالهيات ، يستخدم رموز الصوفية ويتحدث بلغتهم . وليس فيه من شبه بالصوفية الا محاولته الوصول كما في تجربة رؤيا الملك عجيب بن خصيب وبحثه من الخلاص

ولكن البحث من الخلاص شيء شائع بين جميع الناس فهو وراء كل تجربة روحية او دينية وقد يتخذ احيانا اشكالا زمنية لا دينية . وقد راينا كيف ان صلاح عبد الصبور قد بحث عن الخلاص في الموت ، والان فلننظر كيف ان صلاح عبد الصبور قد بحث ايضا من الخلاص في الحب .

فهو يقول في قصيدة « احلام الفارس القديم »

« كنت اعيش في ربيع خالد ، اى ربيع
وكنت ان بكيت هزنى البكاء
وكنت عندما احس بالرثاء
للبؤساء الضعفاء
اود لو اطعمهم من قلبى الوجيع
وكنت عندما ارى المحيرين الضائعين
التائهين في الظلام
اود لو يحرقنى ضياعهم ، اود لو اضيء
وكنت ان ضحكت صافيا ، كاننى غدير
يفتر عن ظل النجوم وجهه الوضيء
ماذا جرى للفارس الهمام ؟
انخلع القلب ، وولى هاربا بلا زمام
وانكسرت قوادم الاحلام .
يامن يدل خطوتى على طريق الدمعة البريئة
يامن يدل خطوتى على طريق الضحكة البريئة
لك السلام
لك السلام
اعطيك ما اعطتنى الدنيا من التجريب والمهارة
لقاء يوم واحد من البكارة
لا ليس غير انت من يفيدنى للفارس القديم
دون ثمن
دون حساب الربح والخسارة »

وهذه تجربة كاملة بغير حاجة الى شرح طويل لانها تتحدث عن نفسها . صلاح عبدالصبور كان ، او يقول انه كان ، يعيش في فردوس او فيمايسميه « ربيع خالد » تتجلى فيه كل ملامح الفطرة كجنة الاطفال ، ان بكى او ضحك نمن القلب وان بكى غيره او ضحك اهتز له قلبه ، ثم ضاع منه هذا الفردوس ، وهو يعرف لماذا ضاع ، وهو يبحث عن استرداده . اما لماذا ضاع فلان الشاعر لم يكتف بجهل الفطرة بل طلب المعرفة بالتجربة . فنزل سوق الدنيا كما نزله بشر الحافى من قبل : « لكننى باقتنى مجرب تعيد على رصيف عالم يموج .. بالتخليط والقمامة » . حين طلب المعرفة بالتجربة لم ينتقل من فردوس الى فردوس بل وجد نفسه على رصيف عالم يموج بالتخليط والقمامة . وهكذا فقد الشاعر بكارته وفقد مع بكارته بل وفروسيته المساوية في قاموسه من اجل هذا جلس على .. كطفل يبكى في ياس مستعطفا : « مااعطتنى الدنيا من التجريب وا.. يوم واحد من البكارة » . وتحسب يطلب هذا الخلاص من عالم التخليط على يد امراة طاهرة ترد اليه وعذارته ، فاذا به يفاجئك بانه ينا.. قائلا : « لا ، ليس غير انت من للفارس القديم ، دون ثمن ، دون حساب والخسارة . » ونعلم انه يخاطب ينبهك الى ذلك فيضع فتحة على المخاطب . خلاصه اذن بيد الله يطلب دخول الفردوس مثل الق.. كامبيون من خلال المعرفة والتجربة عنده طريق مسدود لا يفضى .. وقد جرب السير فيه . انه لايطلب يعاد الى فردوسه القديم الذى .. كقول الفرزدق يصف حاله « وكان.. وخرجت منها كادم حين اخرجه .. ان صلاح عبد الصبور لايطلب الثانية بل يطلب الجنة الاولى ، القديمة حيث البراءة قبل السقوط حالة من حالات « العودة الى الرحم يقول علماء النفس ، او كما يقول عبدالصبور نفسه في هذه القصيدة لو ننساه ، نود لو نعيده لرحم .. انها الوجه الاخر لطلب الخلاص با.. انها بمثابة قوله : ليتنى لم اولد . لاتعرف ان صلاح عبد الصبور يمد .. الله ليمد اليه هذه اليد المنقذة من الضمير فقط بل تعرفه من قوله .. السلام ، لك السلام » ، فهذه عبارة عادة الا للنبيين . ولكننا نعرف ايـ.. صلاح عبد الصبور يرى ان هذه .. المنقذة لاسبيل الى ان تنقذ الا اذا .. صورة الحب على هذه الارض ، فهو « واقفا بالامكان ، لو لم يعطنى حبك للطهارة . » ان امله الوحيد في ا.. بكارته هو هذا الحب الذى هو عنـ.. الخلاص باذن الله :

« فنعرف الحب كغصنى شجرة
كنجمتين جارتين
كموجتين توامين
مثل جناحى نورس رقيق
عندئذ لانفترق
يضمنا معا طريق
يضمنا معا طريق .. »

وهكذا علق صلاح عبد الصبور .. على الحب كما علقه على الموت . و.. يختلط الحب والموت في شعر صلاح .. الصبور ، وهما يختلطان لانهما نابعا.. ينبوع واحد . والذى يتامل صور .. عبد الصبور الشعرية عن الحب .. فيها ان كل تشبيهاته تمثل التلازم .. لايؤدى الى توحيد واندماج فغصنا الش.. يتجاوران ويتناجيان ولكن لايتداخلا.. والنجمتان الجارتان يتجاور.. على اطلس السماء من الازل الى الا.. تحرق احداهما الاخرى كما يحد.. فوضى السديم . والموجتان التوامان .. السعى الحثيث معا من الشط الى .. دون امتزاج او ارتطام او ذوبان .. النورس يتماسان ويتلامسان حقا .. النورس ذاته قائم بينهما فهما لا.. مهما طال الطيران وبهما معا يكون .. ان صلاح عبد الصبور يعرف ان .. الشاعر لايكون الا بالحب ، ولكنه في .. نفسه يعرف ان العاشق اذا ابتلع الـ.. بالاندماج تقضى عليه قضاء مبرما بدلا ان يخلصه ، وهذا معنى التلازم .. الشبيه « بالمخاواة » في صورة الشعر

بريشة يوسف فرنسيس

> الحب في هذا الزمان يا رفيقتى
> كالحزن لا يعيش الا لحظة البكاء
> او لحظة الشبق
> الحب بالفطانة اختنق
>
> صلاح عبد الصبور

قاعة عرض في القاهرة لاتجد فنانين !

قد يعانى الفنان ازمة عرض وقد تمضى سنوات طويلة قبل ان يتمكن من اقامة معرض خاص . قد يشكو الفنان من تجمد اذواق المحكمين في لجان المعارض ، وقد يفكر في عرض أعماله «على الرصيف» مثلما حاول مصطفى الحلاج . وكل هذا قد يكون معقولا أما غير المعقول فهو أن توجد صالة عرض شاغرة وان يدير ظهره محجما عن عرض أعماله .. يحدث هذا الان فالمشرفون على صالة عرض مكتبة الفن الحديث يشكون من عدم وجود فنانين لم يعرضوا من قبل ويريدون عرض اعمالهم !!

وتبدأ المشكلة منذ أن شرع المشرفون على مكتبة الفن الحديث في تخصيص صالة عرض . ويومها فكر المشرفون أيضا في تخصيص هذه الصالة للفنانين الذين لم يسبق لهم العرض حيث أنها لن تكلف الفنان أى نفقات سوى تقديم اعماله وتتولى المكتبة مهمة عرضها في الصالة المخصصة لذلك . وكما يحدث كثيرا فقد أتخذت هذه الافكار الطيبة عند تطبيقها شكلا آخر قابل للانحراف وللانفصال تماما عن الفكرة الاساسية التى سبقت هذا التطبيق . ويرجع ذلك الى سببين اولهما يسأل عنه المشرفون على صالة العرض وثانيهما يقع على عاتق فنانينا الشبان الذين يضيعون فرصهم وحقوقهم .

أما السبب الاول والذى يرجع الى القائمين بأعباء مكتبة الفن وصالة العرض بها فيتلخص فيما يلى : سوء اختيار المحكمين والمحكمين هنا هم من يعطون تأشيرة خروج الفنان الى الجمهور . فاذا كانت لجنة المحكمين هذه غير منصفة تماما فذلك يعنى اننا نأتى بالفنان ونضعه في منتصف الطريق فلا هو بعارض لاعماله ولا هو بمعتكف في مرسمه يعمل الى ان يجد وسيلة الاتصال بالجمهور ان اعتراضنا ينصب على أن أغلب أعضاء هذه اللجنة من المشتغلين في ادارات فنية أخرى ويغلب عليهم الطابع الروتينى . ومعنى هذا تركز حلقة اتصال الفنان بالجمهور في أيدى فئة قليلة ان لم تكن تحتفظ بنظرة جامدة للفن فهى على الاقل لن تكون مفيدة له . واذا ما نظرنا بشكل عام لوجدنا أن هذه اللجنة تتكون من فنانين نشك كثيرا في قدرتهم على الحكم على الاعمال الفنية المقدمة . وانه لمن المدهش حقا أن لايفطن المشرفون على هذه القاعة الى أن بلدنا لايخلو من الفنانين الكبار والكتاب المتذوقين ثم ما الحكمة في أن كل اللجنة من المشتغلين بالفن التشكيلى فالمفروض في المحكمين الا يكونوا فقهاء . أن الفنان العارض لايحتاج هنا الى من يناقش أدق تفاصيل عمله ووصنعته وانما يحتاج أولا الى من يتذوقه او من يقدر امكانية تذوقه بالنسبة للاخرين .

فاذا ما انتقلنا الى السبب الثانى وهو الذى يقع على عاتق فنانينا الشبان . واجهتنا مشكلة أكثر أهمية من مشكلة عدم تقدم أيامنهم ، ونعنى تبعثر هؤلاء الفنانين وتشتت كل منهم بحيث لايحس المرء لهم وجودا : وهم في الحقيقة طليعة طيبة أن تجربة المسرح في ميدان التخطيط جديرة فعلا بأن ندرس حتى نرى مدى امكانية تطبيقها في ميدان الفن التشكيلى . أعنى كما ان هناك مسرح جيب الى جانب المسرح القومى فلم لا يكون لدينا معرض جيب ، أن جازت هذه التسمية ، تعرض فيه اعمال طلائع الفنانين فان حازت اعجابا انتقل عرضها الى أماكن أخرى أكثر اتصالا بالجمهور . ولدينا في القاهرة قاعتان رئيسيتان وهما قاعة اخناتون وقاعة الفنون الجميلة (على الرغم من مساوئها المعمارية) فاذا ما قصدنا قاعة الفنون الجميلة على معارض شيوخ الفن عندنا واعتبرنا أن قاعة اخناتون قاعة حرة يعرض فيها من يستطيع تكبد مسئولية العرض الحر (وهى مسئولية مادية ومعنوية في نفس الوقت) ، ثم أضفنا اليها قاعة تجريبية — قاعة مكتبة الفن — تعرض أعمال فنانينا الشبان وتجاربهم ، اذا استطعنا ذلك أمكننا تكوين مستويات واضحة أمام الجمهور . ذلك سيساهم في تقريب الفنان للجمهور .. فاحساسى بالطابع العام للقاعة التجريبية الذى يختلف تماما من احساسى بطابع قاعة الفنون الجميلة سيسهل على ، أنا المتفرج تذوق اعمال الفنانين . ومن ناحية اخرى فان هذا التدرج سيرسى تقليدا في التذوق كالفرق بين تذوقى لمسرحية تعرض على المسرح القومى وتذوقى لاخرى تعرض في مسرح الجيب .

غير أن مثل هذا العمل المتناسق يقتضى اتصالا مستمرا بالمشرفين على القاعات الثلاث حتى يمكن تنسيق العمل بينها ليس على المدى القصير فحسب وانما على مدى السنين أيضا .

أن الدور المزدوج الذى تلعبه قاعة مكتبة الفن على جانب كبير من الاهمية ، فهى من ناحية مباشرة تقدم أعمالا لفنانين حديثى الاتصال بالجمهور لم يسبق لاحدهم أن أقام معرضا خاصا . وتلك مسئولية على جانب كبير من الاهمية ، ومن ناحية غير مباشرة تشترك مع قاعات العرض الاخرى في تنسيق عملية اتصال الفنان بالجمهور وتلك أيضا لاتقل أهمية عن الاولى

لهذا فمن الضرورى للمسئولين عن هذه القاعة اعادة النظر في الطريقة التى ستتبعها في العرض يجب أن تكون الاولوية في العرض للفنان الذى لم يسبق له اقامة معرض خاص . كما يجب اعادة النظر في اختيار اعضاء اللجنة التى ستجيز العرض

بقى الان ان يتفضل الفنانون الشبان بالتقدم لعرض اعمالهم فمدير مكتبة الفن يضج بالشكوى من عدم تقدم أحد منهم حتى الان .

مصطفى ابراهيم مصطفى

فى فيينا

المصير المجهول

ليس الذى يحزننى ان ودائع اجدادنا من ذخائر البردى ، تسربت الى الخارج فحت التلف والضياع . وانتقلت فى حال يرثى لها ، من اكوام السباخ والخرائب جورة والاطلال الدارسة ، الى قصور الملوك والامراء ومكتبات الجامعات ومتاحف واصم الغربية ، حيث كان فى انتظارها هنا من يبذلوا اعمارهم فى اصلاحها وصيانتها راستها ، وقدموا منها الى تاريخ الحضارة الانسانية ما يخصبه ويثريه

ولكن الذى يحزننى حقا ، اننا حتى اليوم لم نكترث بتتبع مصيرها ومعرفة اصعها فى شتى انحاء الدنيا ، ولا عنانا ان نتصل بما نشر من نصوصها ، وكانها لا تمت نا بسبب قريب او بعيد ..

ك ليكلفنا اكثر من القناة منسقة من السجلات والوثائق التى نشرت هنا ، وبادرت الهيئات العلمية باقتنائها الكثير منها قبل ان تصل الى عاصمة مصر ، صاحبة الكنز ووارثته

ارجو ان نستدرك ما فات فنحاول تصوير هذه المطبوعات والمنشورات حيثما وجدت ، لكنى اشق على قومى حين القى هنا جديدا من كتب علماء البردى ، تكشف عن مصيره المجهول لنا ، ولا اعلم ان فى بلادى يوشك هذه الكتب الجديدة ان تنفد ايضا ، قبل ان يخطر ببالنا انها مما لا يجوز ان تخلو منه المكتبة

على سبيل المثال ، كتابا جديدا لعالم البردى المشهور « الدكتور ادولف جروهمان » طبع فى « براج » بعنوانه — مختارات فى علم البردى العربى —

فى الباب الثانى ، خطوات الكشف عن وثائق البردى من اوائل القرن الماضى الى سنة ١٩٣٧ ، واماكن خرائب وادينا ، والعصور التى خلفتها ، واللغات التى كتبت بها مع العربية ، واسماء التجار والقناصل بين الذين حملوها من مصر ويعتات الحفر التى تخصصت فى البحث عنها لمدى نصف قرن ، والدول التى لاماكن التى استقرت فيها .

القصة المثيرة للمجموعة الكبرى التى ظفرت بها فيينا وما تملكه المانيا فى متحف المصريات ببرلين وو لمبورج وهايدلبرج وليبزج والمكتبة البافارية بميونخ . وما تملكه فرنسا فى متحف اللوفر والمكتبة الاهلية امعة ستراسبورج . وما تملكه ايطاليا فى ميلانو ومعهد البردى بجامعة فلورنسا ، وانجلترا فى المتحف ن ومكتبة جون رايلاند بمانشستر ومكتبة بودليانا فى اكسفورد . وما اقتنته بولاندا فى جامعتى وارسو مجموعة المعهد الشرقى فى براج بتشيكوسلوفاكيا ، ومجموعات المجمع العلمى فى لينينجراد ومتحف الفنون كو فى روسيا ، وما اشترته جامعة متشجان والمعهد الشرقى فى شيكاجو بامريكا ، وما تبقى لمصر فى دار الكتب بالقاهرة . وقد سمعت من احد خبراء البردى هنا ، ان من الفائف البردى فى متاحفنا ، ما لا يزال بالسة التى وصل بها ، مما يعرضه حتما للتلف وطمس نصوصه .

، قيمة كل مجموعة وعدد قطعها بالتحديد او التقريب ، واهم النصوص التى نشرت منها ، والنتائج بها دارسوها . ويستغرق هذا البيان الحافل ، بابا واحدا من اربعة عشر بابا فى الكتاب ، يشرح فيها

، مصطلحات علم البردى اشاراته ورموزه ، ومجال ، وانواع البردى ومواد تها وتنسيقها ، والمداد والخط الفهارس العلمية والملحقات

بقلم الدكتورة بنت الشاطئ

ان» مع ذلك غير مجهول لنا

بد على مصر منذ عشرات السنين بحثا عن البردى لمجموعته الخاصة وللبيانات والمساعد العلمية التى يتصل ى عام ١٩٢٥ يهتم بدراسة مجموعة دار الكتب بالقاهرة ، وقد اتم اعداد عشرة مجلدات عنها ، نشرت منها مجلدات ، ابتداء من سنة ١٩٣٤ ..

مع كتاب جروهمان ، كتابا جديدا « من تاريخ مجموعة البردى فى مكتبة النمسا الاهلية » ولا اعلم ان فى نه . وقد نشر هذا الكتاب فى فيينا سنة ١٩٦٢ بقلم « الدكتور هربرت هونجر » المدير السابق لمجموعة لبرتينا .

ص الرسائل التى تبودلت فى اخريات القرن الماضى واوائل القرن الحالى ، بين رجال ثلاثة — عالم وامير ين لهم النمسا بالظفر باكبر واغنى مجموعة من البردى المصرى فى العالم كله ، وهى المجموعة التى لا تزال تفاصيل رحلتها من خرائب الفيوم واطلال الصعيد ، الى القصر الامبراطورى بفيينا ، ومنه انتقلت الى

لاادرى ، ماذا كانت مصر تلقى شيئا من بحوث العالم النمساوى « كرابانشك » التى نشرها بين عامى ١٨٨٣ : عة الارشيدوق راينر بفيينا ؟ ماذا نشره المستشرق الانجليزى « مرجليوث » فى اكسفورد سنة ١٩٠٩ البيئة التى اشتراها « ايرل كراوفورد » من مصر عام ١٨٩٩ وحملها الى قصره فى اسكتلندا ، ثم « جون رايلاند » بمانشستر سنة ١٩٠١ ، او ما نشره « بكر » من نصوص عربية افريقية ، من مجموعة ، وهى نصوص من بردى « كوم اشقوه » كانت فى حوزة تاجر الاثار فى القاهرة اسمه « ميخائيل ما نشره « جروهمان » من مجموعة « فيتسنتلى » وعددها ٨١٨٣ بردية ، اشتراها من تاجر ارمنى ١٩٠٤ ، والت بوصية منه الى الاستاذ « هوفنور » الذى باعها الى المعهد الشرقى فى « براج » بردى الفيوم والاشمونين ومنها اختار جروهمان ٩٦ نصا ، نشرها تباعا بين عامى ١٩٢٨ : ١٩٤٣ ؟

، ماذا كانت لدينا نسخة من بحوث « مؤتمر علماء البردى » الذى انعقد فى اكسفورد ، فى سبتمبر ١٩٣٧ ؟

ليم كل هذا التساؤل وليس بمستغرب ان تشارك ودائع اباتنا من البردى ، مصير تراثهم الفكرى المخطوطات التى هانت علينا وتسابقت دول الغرب الحديث على اقتنائها وصيانتها وخدمتها ، دون ان جادة لتتبع مصيرها وتقصى انبائها ، او نحرص على تزويد مكتبتنا العربية بنسخة واحدة مما ينشره علماء من ذخائر هذا التراث .

لاأعرف ان كان الاولاد ماتزالوا يقولون : أروح السيما ، فان تقدم التعليم ، والاذاعة والتليفزيون ازالت العجمة فى نطق بعض الالفاظ الاجنبية كما انها صححت تشكيل كثير من الكلمات العربية المستعملة فى لغتنا العامية . ولا احسب العوام ينطقون كلمة لص بفتح اللام كما كانوا يفعلون ، وقد ضمت كلمات فصيحة لاباس بعددها الى معجمهم ، فى صغرى لم نكن نقول السيما ولا السينما ، بل السيماتوغراف ، اختزالا للكلمة العلمية الاولى او الثانية التى عرف بها الفن السابع مثل الحرب الكبرى الاولى .

السينماتوغراف ..

بقلم الدكتور حسين فوزى

واول لعبة ناضجة من لعبى كان السينماتوغراف البيتى ، وهو صندوق من الصفيح الاسود ، له مدخنة ، وبداخله لمبة جاز . وامامه قائم الشريط وبكرة من اعلا وبكرة من اسفل يدور عليهما دورانا دائما فيلم متصل الطرفين ، يمر على عجلة ذات تروس ، امامها عدسة مزدوجة واول فيلم دائر لعبت به كان رسما متحركا لصبى يلقى بسنارته الى الماء

« السفر الى القمر » وقد قرات فيها بعد الكثير عن صاحب الفيلم « مليس » وهو الرائد الاول للفن السابع ، بعد مخترعه لويس لوميير ، كما رايت هذا الفيلم وغيره فى دور الطليعة او السينماتيك بباريس .

اثارت هذه الذكريات فقرة صغيرة طالعتها اخيرا من مذكرات الممثلة الكبيرة مدام دوسان عمن عرفته من عظماء الممثلين فى اواخر القرن الماضى واوائل الحاضر تتحدث عن تجربة الممثل الكبير مونيه سولى فى السينما فتقول :

« سنة ١٩٠٨ اسس الممثل لى بارجى « شركة الفيلم الفنى » وهدفه اظهار اقطاب المسرح على الشاشة . ولم يتعد فيها نقل الرواية المسرحية بحالها الى الشاشة ، كل ما فى الامر ان تقحم بين الصور بعض نصوص الرواية . ولا كانوا يعرفون فن الماكياج ، ولا الاضاءة ولا الاخراج السينمائى . بالسذاجتهم . فقد اختاروا من بين أدوار مونيه سولى اصعبها : « اوديب الملك » وتصور ان الرجل يجار من فظاعة المأساة (دون ان يخرج له صوت ، او ينبس بكلمة) ، ووجهه يشلب دما وقد فقأ عينيه ، وراح يضرب بذراعيه الهواء فى حركات مكفوفة حينا ، ويزعق بالصوت الحيانى ، ويبكى

يمكن القول بان خبرتى الاولى بالسينما بدات حوالى سنة ١٩١٠ واستمرت حتى سافرت الى فرنسا اخر سنة ١٩٢٥ ، والسينما صامت لم اسمعه يتكلم بحق وحقيق الا سنة ١٩٢٧ فى فيلم « مطرب الجاز » . وفى سنوات خبرتى

الافلام العاطفية ، والنجوم ذوات الجمال الاصح من امثال فرنشسكا برتينى .

ولكن اول انفعالى بفن السينما ، واعنى الانفعال الفنى ، لا مجرد مشاهدة حدوته « بالصور المتحركة » ، كان علم

فروجنا الى السينما مرتبطا بنوع الفيلم وممثليه ومخرجه ، وبذلك تحررنا من اسار الفن السابع ، لاترتاد دوره الا مطمئنين مقدما الى ماسوف نرى . وقد يمضى الشهر والشهران بنا فى القاهرة ماننسى ان بها عدد كذا من دور «الخيالة»

وللسينما الصامت وسط المدينة فضل تعريفى بالفن الموسيقى الجاد ، اذ كانت الدور الكبيرة تحرص على امداد الصالة

ياسلام ، واخيرا ، وليس اخرا ، عندنا المخرجون العظام .

وبرغم هذا ، اخشى ما اخشاه وارجو ان اكون متشائما اكثر من اللازم ، ان تتلل نعمه فى بداية القصة المصورة ، وهى التى كانت توصف فى « بروجرام » السينما توغراف الذى حدثتك عنه فى اول هذا المقال ، بانها « قصة مؤثرة بالالوان » .



تشيكوف فى مسرح الحكيم

فى سبيل ان يعبر تشيكوف عن حركة الروح الانسانية ، ابتكر المسرح الذى يعطى الاهمية الكبرى للحركة الروحية للشخصيات ، وزاوج فى مسرحه بين الواقعية والرمزية ، وخلق لابطال مسرحه هذه القدرة على الاسى الحقيقى ، وهذا النزوع نحو تقدير الجمال الذاهب والرثاء له ، وهذا البحث عن الاحلام الكبيرة وسط واقع شديد المرارة .

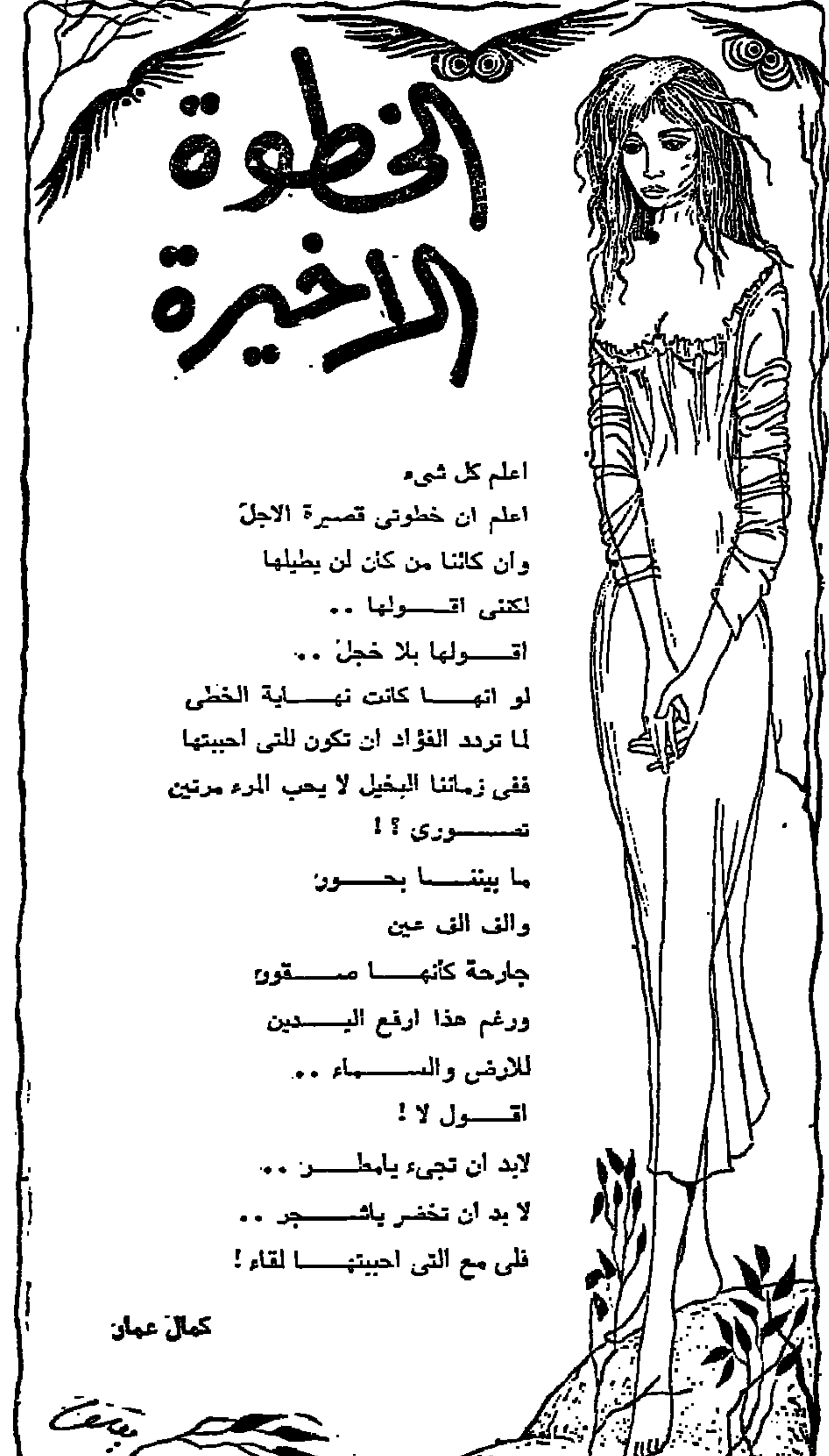
بقلم احمد بهجت

وكان تشيكوف احد القلائل الذين اهتدوا الى نبع الفكاهة فى روح الانسان وكانت لديه المقدرة على التعبير عنها فى قصصه القصيرة ومسرحيات الفودفيل التى كتبها .

ولقد اختار مسرح الحكيم ثلاثا من هذه المسرحيات وقدمها لجمهوره .. مسرحية الجلف والخطوبة والعلة . ويعترف تشيكوف بانه كتب هذه المسرحيات لانه

بالحيطان من اللون البنى ، والستائر حمراء وخلفها خضرة باهتة ، وهناك كراسى سوداء وحمراء ، ومكاتب لونها بنى واصفر ، وكان الديكور فى مجموعه

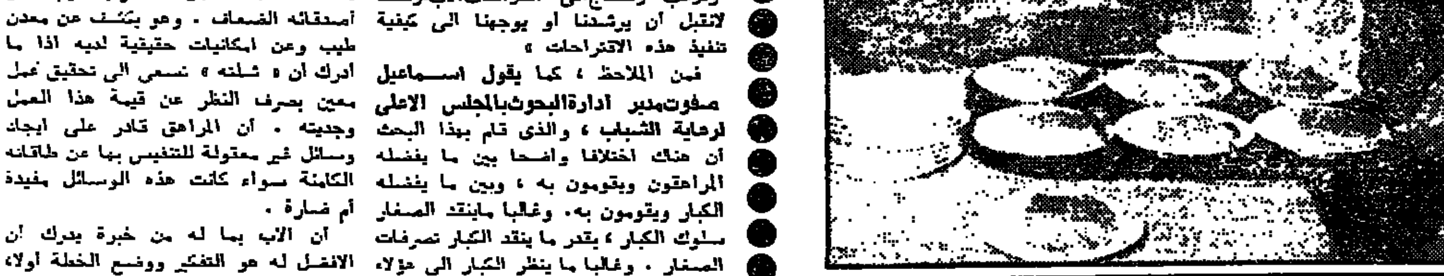
والجلف فى المسرحية لم يكن جلفا حقا ، لعب نظيم شعراوى هذا الدور ، وهو ممثل ممتاز وجسده الضخم ينطبق تماما على الدور فهو عملاق يداه تشبهان المطارق الحديدية ووجهه العبوس يعكس الغضب ، لكن عضلاته لم تكن تستجيب للاوامر الصادرة اليه من مخه خلال ادائه لهذا الدور . ولهذا اضطر كثيرا الى الزعيق ، واضطر للتشويح بيديه ولجأ الى ابعد قرار



لماذا تبدو تصرفات المراهقين سطحية وشاذه في نظر الكبار؟!

ان اى ابن او ابنة فى مرحلة المراهقة قد يحاول جاهدا ان يشق طريقه فى هذا العالم الذى يحكمه الكبار. ولكن غالبا ماتبدو هذه الطرق التى يسلكها ملتوية فى نظر الكبار، بل وتتميز بالتمرد والسطحية وبعدم الشعور بالمسئولية ، وبالتكتم .

اذا لم يبذل الأب مجهودا مخلصا صادقا، فشل



حينما ينضج الابن او الابنة المراهقة جسمانيا يشعر برغبة فى الاستقلال والتخلص من الضغط الذى يعانيه من الكبار ، وهو يشعر عادة انه اقدر على البت فى اموره بنفسه ، بخلاف ما يظنه الكبار عنه . لذلك يشعر بأن هناك من يحاول خداعه اذا حدث ان انكر الكبار عليه حقه فى التعبير عن رأيه فيما يتعلق بأى أمر وعلى ذلك فان رد الفعل الطبيعى للمراهق الكسول حيال هذا الموقف ، هو السكوت ، وحين يحاول الابن ذو الشخصية النشطة مواجهة الموقف بسيل من الكلمات وبالتالى يكون حكم الكبار على النوع الاول بأن الابن كتوم او متبرم ، ويكون حكمهم على النوع الثانى بأنه سيء التربية .

ونتيجة لتكرار مثل هذه المواقف يشعر أولياء الامور بأن الابن لم يعد يكن لهم اية محبة او احترام ، ولم يعد يقدر حياته الاسرية .

ولكن فى كثير من هذه الحالات يكون حكم الكبار على المراهقين غير صحيح فالمراهق السليم صحيا يشعر عادة بنفس الشعور الذى عبرت عنه احدى الفتيات أثناء مناقشة كانت تدور حول العلاقات الاسرية ، فقد قالت : « اننى بدون شك احب امى ، واعلم تمام العلم انها تعرف اكثر منى ، وانا على استعداد تام لاتباع نصائحها ، ولكنى اريد منحى فرصة اكبر اعبر فيها عن افكارى ، غير ان امى تعتقد ان الاصغاء الى آرائى لا اهمية له فى نظرها »

وقد عبر عن نفس المعنى بدقة بعض الابناء فى مناقشة اخرى فقالوا : « نحب ونرغب ونحتاج الى اقتراحات الاب ، ولكننا لانقبل ان يرشدنا او يوجهنا الى كيفية تنفيذ هذه الاقتراحات »

فمن الملاحظ ، كما يقول **اسماعيل صفوت مدير ادارة البحوث بالمجلس الاعلى لرعاية الشباب** ، والذى قام بهذا البحث ان هناك اختلافا واضحا بين ما يفضله المراهقون ويقومون به ، وبين ما يفضله الكبار ويقومون به . وغالبا ماينتقد الصغار سلوك الكبار ، بقدر ما ينتقد الكبار تصرفات الصغار . وغالبا ما ينظر الكبار الى هؤلاء الصغار من وجهة نظر الكبار ، وقليلا ما ينظرون الى الاولاد والبنات من خلال مجتمعاتهم الخاصة ، لذلك فان ما يصفه الكبار احيانا بأنه تمرد وسط الظروف الاجتماعية والاسرية ، هو مالايدرك المراهق كيف يتقبله بكياسة ، ولا يستطيع كذلك أن يتخذ لنفسه فيه حلا وسطا يضمن به رضا الجميع ، ولعل من الافضل أن نصف هذا الموقف بأنه « عدم كفاية مؤقت » ، بدلا من أن نعتبره تمردا مطلقا .

هل يخلو ذهنه من التفكير الجاد؟

ان أكثر الاباء يعتقدون أن المراهق لايشغل ذهنه أى فكر جدى . والذى يؤكد لهم هذه الحقيقة تلك الساعات الضائعة التى يقضيها المراهق فى تصفيف شعره بطريقة جديدة ، او فى مكالمة تليفونية وهذا التناقض الذى يبدو فى محاولة الجمع بين سماع الموسيقى ومحاولة الاستذكار ، وتلك الساعات التى تضيع فى تناول شاى ساخن أو مشروب مثلج . وهذا كله من وجهة نظر الاب ضياع للوقت دون بلوغ شيء معين .

وهذه السطحية التى تبدو فى تصرف المراهقين مع ما يصاحبها من نشاط هى صمام الامن لشخصية المراهق ودليل على تمتعه بصحة عقلية سليمة ، وتكيف تام مع بيئته وعالمه الخاص ، بصرف النظر عما يرغبه الاب من دليل على أن المراهق لديه أهداف جدية فى الحياة .

ويقول علماء النفس أنه لاشك أن للمراهق الكثير من التفكير الجدى فى حياته ولكنه يظل متخفيا ولمدة طويلة وراء بعض التصرفات الظاهرية التى تثير دهشة الاباء كما أن بعض المراهقين الذين لا تبدر منهم بتاتا ، أو نادرا ما تبدر منهم هذه التصرفات الظاهرية ، هم فى الغالب من النوع الذى لم يستطع مقاومة تأثير الكبار ، فانطبع بهم هذا التأثير .

هل يخلو من الشعور بالمسئولية؟

المراهق يبدو فى معظم الاحيان فى صورة مجموعة من المتناقضات ، فهو ينام الى الظهر اذا سنحت له الفرصة ، ويقضى بعض حاجات منزله وهو متبرم وساخط ، ثم يؤجل اداء واجباته المدرسية دائما أو لايجد الوقت الكافى للقيام بالاعمال التى تبدو على درجة كبيرة من الاهمية بالنسبة للكبار ، ويقضى الساعات الطويلة مع أصدقائه حتى ولو كان يعرف أنه مطلوب منه انجاز عمل معين قبل العشاء . أما درجاته المدرسية فهى غالبا أقل بكثير مما يتوقعه والداه .

رغم ذلك نجد ان المراهق لايتردد فى القيام بأى عمل من أجل أصدقائه ، وهو مستعد دائما لتحمل المسئولية نيابة عن أصدقائه الضعاف . وهو يكشف عن معدن طيب وعن امكانيات حقيقية لديه اذا ما ادرك ان « شلته » تسعى الى تحقيق عمل معين بصرف النظر عن قيمة هذا العمل وجديته . أن المراهق قادر على ايجاد وسائل غير معقولة للتنفيس بها عن طاقاته الكامنة سواء كانت هذه الوسائل مفيدة أم ضارة .

أن الاب بما له من خبرة يدرك أن الافضل له هو التفكير ووضع الخطة أولا ، ثم البدء فى التنفيذ بعد ذلك . وهو بحسن نية يحاول التأثير فى المراهق لينهج منهجه ، ويخالف بذلك منهجه الاصلى . ولما كان المراهق غير ناضج بالقدر الكافى الذى يسمح له باتباع منهج الاب ، لذلك فهو يبدو فى عين الاب شخصا غير مقدر لاية مسئولية .

وربما يرجع أحيانا عدم تحمل المراهق للمسئولية فى منزله الى انكار الكبار عليه حق الابتكار أو عمل شيء جديد فى محيط البيت . والكبار غالبا ما يتوقعون من الابن أو الابنة القيام بأعمال غير ذات أهمية على الاطلاق .

كذلك نجد أن ما يبدو على المراهق من تحمل ضئيل جدا للمسئولية بالنسبة لواجبات المدرسة ، يرجع الى أن الابناء والبنات فى معظم الحالات لايعرفون الطريقة الصحيحة للاستذكار التى تؤدى الى احسن النتائج فى اقل وقت ممكن .

واحيانا قد تؤدى حاجة المراهق الفطرية الى تولى أمر نفسه بنفسه لوقوفه موقف المعاندة من أساليب الكبار وطرقهم حين يطلبون منه عملا يعلم تمام العلم أنه واجب عليه . والاولاد والبنات الاصحاء يرغبون فى القيام بمعظم الاعمال بطريقتهم الخاصة . وسواء استعملنا معهم أسلوب الاقناع أو أسلوب التخويف ، فان كل هذا لايعنيهم فى شيء ، اذ أن تقدير الاب للوقت وللاساليب يختلف كثيرا عن تقدير المراهقين الذين يتعاملون معه . لذلك غالبا ما يصدر الكبار حكما عاما جائرا على المراهقين .

فيما يفكر المراهق ؟

ان المراهق العادى يشك فى اخلاص الكبار ، وكذلك فى اتجاهاتهم نحوه ، نظرا لان معظم الكبار يستخدمون معه أسلوب الدفع والاجبار بدلا من أسلوب القيادة والتوجيه . لذلك فهو يعانى كثيرا فى سبيل حماية مشاعره ، سواء باخفائها أو بالتعبير عن عكس ما يشعر به .

فان لم يبذل الاب . أو الام مجهودا صادقا مخلصا أثناء مرحلة المراهقة التى يمر بها الاولاد . وحاول فيها أن يعرف ما يدور حقيقة فى عقولهم وشجعهم على التعبير عنه ، وتغاضى دائما عن أساليبهم الفجة وحاول أن يفهم ما وراءها من رغبات حقيقية ، ان لم يبذل الاب مثل هذا المجهود يصبح من المتوقع أن يفشل مثل هذا الاب فى معرفة اتجاهات وأعمال الصغار والذى يفشل فى اكتشاف هذه الاتجاهات والافعال يفشل كذلك فى معرفة ما ينوى الصغير أن يحققه عن طريقها .

سلوى حبيب



٧ أكلات فى أسبوع

الجمعة : الفطور : بيض مقلى — جبنة بيضة — قهوة باللبن .
الغداء : صينية كبيبة شامى — بامية خضراء — سلطة لبن زبادى — بطيخ مثلج
السبت : الفطور : فول مدمس بالزبد وزيتون اسود — شاى ولبن .
الغداء : دقية كوسة — ارز مفلفل — سلطة خضار مشكلة بالصلصة الفرنسية مقداران متساويان من الزيت وعصير الليمون) — مانجو .
الاحد : الفطور : لقمة القاضى — عسل ابيض او جبنة — قهوة باللبن .
الغداء : كفتة مشوية فى الفرن — صينية مكرونة بالبشامل — سلطة خضار مسلوق منوع — جيلى اناناس .
الاثنين : الفطور : طعمية مع طماطم طازجة — قهوة باللبن .
الغداء : صيادية جمبرى بالارز — سلطة طحينة — الماسية ليمون .
الثلاثاء : الفطور : فول مدمس بالطماطم زيتون أخضر — شاى ولبن .
الغداء : اسكلوب بانيه او بفتيك — بطاطس بيوريه — سلطة خيار مبشور بقشره بالزبادى — تين .
الاربعاء : الفطور : شعرية باللبن — جبنة رومى — قهوة باللبن .
الغداء : لحم مسلوق — ملوخية خضراء ارز مفلفل — سلطة طماطم بالكمون — خوخ .
الخميس : الفطور : ساندويتشات فول بسلطة الطحينة — شاى ولبن .
الغداء : جمبرى محمر — صلصة مايونيز بالخضار — عنب مثلج .

طبق من الجمبرى

صيادية الجمبرى بالارز

المقادير : كيلو وربع جمبرى — ملح وفلفل — ربع كيلو بصل — نصف كيلو ارز زيت — حوالى ٤ اكواب ماء .

الطريقة : ● يقشر الجمبرى نيئا ثم يدعك جيدا بالملح ثم يغسل بالماء .
● يخرط البصل رفيعا ثم يحمر فى الزيت حتى يقرب لونه من لون البن المحمص .
● ينشل البصل من الزيت ويوضع فى هون ويترك ليبرد قليلا ثم يصحن حتى يتكون منه سائل بنى غليظ القوام .
● يغلى الماء فى حلة ثم يضاف اليه البصل المصحون والجمبرى المعد ويغلى الجميع مدة ٥ دقائق ويتبل بالملح والفلفل .
● ينقى الارز ويغسل جيدا ويضاف الى الخليط السابق ويترك حتى ينضج الارز ويضاف ماء ان احتاج الامر ويراعى ان تكون النار هادئة .
● يقدح قليل من الزيت حتى يتصاعد منه دخان ازرق ثم يضاف الى الارز الناضج عند رفعه من النار مباشرة ويقلب معه بشوكة .
● يدهن قالب كبير بالزيت ويشكل فيه الارز ثم يقلب على طبق مسطح ويجمل بحلقات من الليمون والبقدونس .

تخلصى من رائحة السمك والبصل والثوم بتناول فحم وكراملة

فى الصيف يحلو أكل السمك والجمبرى والكابوريا وكذلك السلطات الشهية المحيقة بالبصل والثوم .. وهذه الاطعمة ذات فائدة صحية كبيرة فهى غنية بالبروتينات والفيتامينات والاملاح . ولكن عيبها انها تجعل رائحة الفم كريهة .. وهذا لايعنى طبعا ان تحرمى نفسك وأسرتك من هذه الاطعمة الشهية التى يحتاج اليها جسمك لتجديد نشاطه وحيويته فى الاجازة .. ففى امكانك ان تأكلى سمكا وبصلا وثوما وتحتفظى فى الوقت نفسه بفم ذى رائحة طيبة .

فحم + مياه

احرصى بعد أكل طبق من السمك أو السلطة بالبصل والثوم على أن تتناولى ملعقة قهوة من مسحوق الفحم الحيوانى مذابة فى قليل من الماء .. ان الفحم يمتاز بمفعوله السريع ، فهو يمتص على الفور كل الروائح الكريهة .

هذا ومن جهة اخرى فمن الافضل ان تحتوى وجبة الطعام على طبق من سلطة الخس بزيت زيتون وليمون .. ان الخس يحتوى على نسبة عالية من الكوروفيل الذى يعادل مفعول الاطعمة ذات الرائحة الكريهة ويزيلها .

كرملة

كما ان السكر ايضا يساعد على التخلص من الروائح النفاذة ولكن بشرط أن تستعمليه على شكل الجلوكوز وهو نوع من السكر الخاص يستخرج من السكر العادى .. فالجلوكوز يمتاز بامتصاص وبطلان مفعول الروائح غير المستحبة . وهو يستعمل بكميات ضخمة فى صناعة الكرملة اللينة غير الجامدة فاستغلى هذه الميزة واتركى قطعة من الكرملة تذوب فى فمك بعد تناول وجبة سمك او طبق سلطة

أفكار للمبتدئات فى الخياطة

● عند ثنى الذيل تأكدى من ان الغرز متباعدة وغير مشدودة والخيط فى حالة استرخاء تام حتى لا تظهر كرمشة فى الذيل .
● عند خياطة قطعتين من القماش معا ، تأكدى من ان وجهى القماش يواجهان بعضهما .
● لا تثنى اى جزء من الفستان الا اذا قمت بضبطه بالدبابيس اولا ، ثم بالسراجة ، واخيرا بالماكينة . وفيما عدا ذلك لن تحصلى على ذيل او اكمام مضبوطة .
● قبل تركيب الكم تأكدى اولا من انك ستضعينه فى الفتحة الخاصة به ، لان الكم اليمين لايمكن تركيبه فى الناحية اليسرى والعكس ، كما تعتقد كثير من المبتدئات .
● قبل خياطة القماش الشيفون او الجرسيه بطنى أطرافه بقطعة من الورق الخفيف حتى لا يلتوى منك القماش وتصعب خياطته
● اذا تلوث القماش بنقطة دم من اصبعك الضمى فتلة طويلة من الخيط وامسحى بها البقعة .
● اذا قمت بتزييت ماكينة الخياطة فلا تستعمليها الا اذا وضعت قطعة نظيفة من القماش وادرت عليها الماكينة بضع مرات .
● لا تنسى خياطة الحمالات الصغيرة داخل الاكتاف اذا كان الديكولتيه واسعا ، لمسك الحمالات الداخلية ومنعها من الظهور .
● ضعى المكواة بجانبك اثناء الخياطة ، واهتمى بكى كل قطعة بعد ضمها للفستان الجديد .
● قبل كى الفستان انزعى منه كل الدبابيس والعلامات المرسومة بالطباشير والخيط الزائد ، حتى لا يترك علامة فى الفستان .
● احرصى على ان يكون الكم على ظهر الفستان دائما .
● قبل قياس الفستان الطويل اشبكى فى ذيله ورقا خفيفا بحيث يحفظ الفستان من التراب اذا مالامس الارض .
● اذا أردت ازالة اثر الخياطة من قماش مثل الساتان ادعكيه برقة بقليل من فتات الخبز .
● استعملى النشا فى ازالة بقع زيت الماكينة وامسحى البقعة بقطعة من نفس القماش .
● احتفظى بمكان الخياطة منسقا ونظيفا حتى لايفسد العمل منك .

حقيقة الإشاعات التى تتردد حول حبوب منع الحمل

مازالت الاقاويل والاشاعات تملأ ... حول حبوب منع الحمل . وعلى ... من ان ثمانى سنوات قد مضت على استعمالها ونجاح تجاربها فى ... وعلى الرغم من ان ملايين النساء ... يستعملنها فى كل انحاء العالم ، الا ... المخاوف والاوهام مازالت كامنة فى ... تجاهها .

واضطر الاخصائيون والعلماء ... الى عقد مؤتمر من جديد ... موضوع المناقشة فى هذه المرة ... يدور حول المضاعفات التى تحدثها ... منع الحمل .

نفس اعراض الحمل

واعترف العلماء بان الحبوب ... عند بدء استعمالها نفس رد الفعل ... يحدث فى بدء الحمل ... يبعض التوتر العصبى ، ويبعض ... عند الاستيقاظ من النوم ، وربما ... الاثار تزول كلها بعد بضعة اسابيع ... استعمالها .

ويقول الاطباء انه من ... بواسطة الرعاية الطبية ... انواع الحبوب الموجودة فى ... تختلف اختلافا طفيفا فى تركيبها ... غيرها ، بل وفى بعض الاحيان تحدث ... مختلفا عن غيرها .

متى يجب الامتناع عنها

وعلى الرغم من ان الراى كان ... بالنسبة لرد الفعل الناتج من تناول الحبوب ، الا انهم اختلفوا قليلا فى ... الحالات التى يجب على المرأة ان ... فيها عن تناولها . وقد عقدت لجنة ... لمناقشة هذا الموضوع وحده . ولكن ... اللجنة بعد دراسات طويلة ان ... ليست لها اية مضاعفات على ... المرأة الصحية .

ولكن من خلال الخبرات ... التى مر بها بعض الاطباء فى امريكا ... وانجلترا اتضح ان هناك بعض ... التى يفضل فيها عدم تناول الحبوب ... من بينها مرض الكبد ، والمرأة ... تقترب من سن اليأس ، والمرأة ... باى مرض من امراض الغدد ، او ... ضغط الدم ، او السكر . لا لان ... الحبوب تشكل خطرا على صحتها ، ... لان هناك بعض الاسباب النظرية ... تمنعهم من تشجيع مثل هؤلاء ... استعمالها .

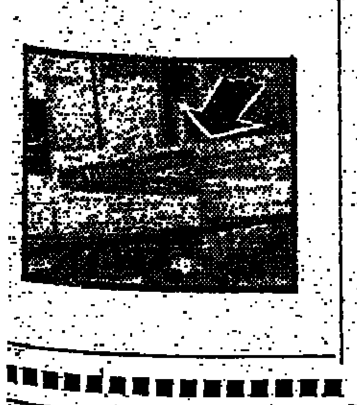
وقال احد الاساتذة بجامعة ... الحبوب لاتؤدى الى الاصابة ... الصدر كما تردد فى الاشاعات ... تؤدى الى زيادة هذه الاورام اذا ... المرأة مصابة بها فعلا .

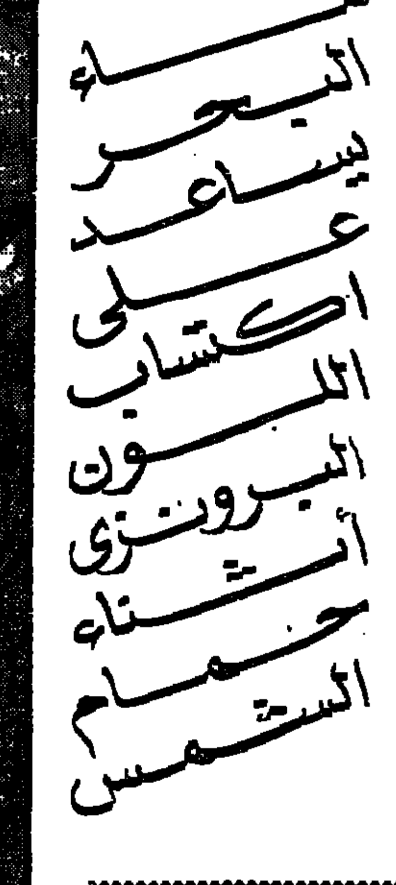
الاثار بعيدة المدى

ومازال العلماء يدرسون حتى الان ... بعيدة المدى لحبوب منع الحمل ... يبحثون تأثيرها على الغدد وخاصة ... الصغيرة التى تتحكم فى كل وظائف ...

ويقول الاطباء ان الحبوب لم تؤثر ... الان على اى جزء من الجسم او ... الغدد ولكن يجب الانتظار بضع سنوات ... اخرى للتاكد من ذلك .

وفى النهاية خرج الاطباء بحقيقة ... واضحة وهى ان حبوب منع الحمل ... وافضل وسيلة ظهرت حتى الان ... الاسرة .







هل يجب أن تجففى جسمك عند الخروج من البحر أم من الافضل أن تستلقى على الرمال وتأخذى حمام شمس وجسمك مبتل؟

ان بعض السيدات يعتقدن ان ماء البحر يساعد على اكتساب اللون البرونزى بسرعة .. والبعض الاخر لايؤمن بهذه النظرية ويعتقدن أن أخذ حمام الشمس دون تجفيف البشرة يضر بالصحة فما هى حقيقة الاعتقادات ؟

الماء يحمى البشرة

أن الاطباء يؤكدون أن ماء البحر يساعدنا على اكتساب اللون البرونزى بسرعة اكبر عند تعريض الجسم للشمس .. لا لان ماء البحر يزيد من تأثير أشعة الشمس النارية وانما لانه يحمى فقط البشرة من الاصابة بلطشة شمس .. وهكذا تستطيعين أن تعرضى جسمك فترة أطول للشمس وتركزى كل اهتمامك على سمارك .

أن نقاط الماء على البشرة تعكس ثم تعيد جزءا من الاشعة فوق البنفسجية وهى المصدر الرئيسى للاصابة بلطشة شمس .. علاوة على أن الماء وهو يتبخر ينعش البشرة ويؤدى الى انخفاض درجة حرارة الجسم مما يجعلك لاتشعرين بالحر وتتحملين لمدة أطول أشعة الشمس .

ولكن احترسى ، هناك قاعدة لابد من احترامها لتجنب اية كارثة « تجميلية » .. اذ يجب عليك عند أخذ حمام الشمس ان تبلى جسمك طوال الوقت اى كل ١٠ دقائق تقريبا . والا كانت النتيجة أن تحرق الشمس بشرتك و « تسلقها »

هذا ومن جهة أخرى ليس من الضرورى أن يكون جسمك مبتلا بماء البحر لكى تسمرى بسرعة بل على العكس من الافضل ان يكون جسمك مبتلا بالماء العادى وقبل الاستلقاء على الرمال .. فالماء العادى يمتاز بكل ميزات ماء البحر علاوة على أنه لايحتوى على الملح الذى يجفف البشرة .

مايوه جاف

واخيرا احذرى الاحتفاظ بالمايوه المبتل على جسمك أثناء حمام الشمس واستبدليه بمايوه آخر جاف .. فكلما تبخر الماء من المايوه انخفضت درجة الحرارة .. فلو احتفظت بالمايوه المبتل على جسمك فانت تعرضين نفسك للاصابة بنزلة برد أو احتقان فى الكبد أو اضطراب فى الامعاء .

مشكلتك لها حل

علاج الارتكاريا

س : اننى اشكو من حالة ارتكاريا شديدة منذ وصولى الى المصيف .. وقد لاحظت ان حالتى تزداد وتظهر الارتكاريا فى صورة واضحة عندما تتناول أطعمة جاهزة فهل من علاج ؟

ج : يقول د. محمد منير المهيرى اخصائى الحساسية ان حالة الارتكاريا نتيجة لنوع من الاكل يسبب لك الحساسية ومادمت لاحظت ان الاطعمة الجاهزة هى السبب فيجب ان تمتنعى من اكلها فورا وتداومى على تناول شربة ملح على الريق ، مع اخذ حقن كالسيوم او مضادات الهستامين ويمكن ان تؤخذ بالفم او بطريق الحقن فى العضل او فى الوريد وفى حالة الارتكاريا الشديدة يمكنك اخذ اى نوع من مشتقات الكورتيزون .

فشل المصممون فى ابتكار خط واحد جديد فتنافسوا حول "اللامعقول" وتعرية الصدور !!

الشتاء فى ايطاليا

تقيم هذا الاسبوع فى ايطاليا ـــرجان الثامن والعشرون وضــة الايطالية .. عرضت ١٠ ماتكانا ٢١٢٠ زيا لخريف ستاء ١٩٦٤ ـ ١٩٦٥ .. قام سميمها ٢٩ من امراء واميرات رباط روما وميلانو وفلورنسا ـر المعــارض ١٠٠ من ـن الاجانب وحوالى ١٧٠ ومحـــررة موضة فقط ـول « فقط » لان مملكة يحج اليها مرتين كل عام ـــحفيا وصحفية و٣٥٠ ـترين .. ومع هذا فان ـيات الاناقة والتجـــار ـــترين والصـــحفيين ـحفيات يفضلون معارض على باريس من ناحيــة انها تعرض كلها فى مكان ـو « بلازو بيتى » افخم قصر فى فلورنسا الذى ريخه الى القرن الخامس الذى تضم احدى قاعاته مجموعة من الجـــواهر .. كان قد اهداها احــد سرة «مديسى» الى حاكم وقية توسكانيا الجديد حينما انت فلورنســـا عاصـــمتها الجميلة فى عصر النهضــة .. الازياء تعرض فى احدى قاعات القصر الكبرى على ضـــوء معدانات ضخمة ووســـط حاشــية من الخــدم يرتدون ملابس عصر النهضة الموشاة بالذهب .. بينمــا فى باريس ـ الحال اذ يضطر خبراء ـــة الى التنقل من بيت ـى بيت ازياء آخـــر ـــور ٥٠ عرضـــا فى ١٠ ايام .. وبالطبع ـن مشــكلة البحث عن ـكل ٣ او ٤ ســـاعات ـكلة الوقت الكافى لرؤية المعارض .

● فستان انبوبة وتونيك والكــول علــى شـــكل « كابوشون »

■■ بالطو يقفل بصــف من الازرار والـكول صــاعد وواقى .

■■ بالطو بكول صــغير وكورساج يكسم الصدر وجيب متسعة

■■ للفرجة على التليفزيون فستان تريكو كروازيه على شكل بورتقى .

أزيـــاء البيــت تحولــ المـــرأة إلى جاريــة سلطـــان والاكسسوارات بلا وجـــه !

■ من «اللامعقول»: بيكنى تعلوه عباءه لاستقبال الضيوف فى البيت .

■ بيجـــاما للبيت بظهر عارى وبنطلون سروال يعلوه جيب قصــيرة .

■ انتســابل لربة البيت بمــاريني مزخرفة بنقوشات افريقية .

وحكاية الاتجــاه المعــقول القــديم

اما حكاية الاتجاه المعقول او المعقول نسبيا فى خطوط الخريف والشتاء فى ايطاليا فرغم انها حكاية قديمة وخطوطها معروفة الا انها تستحق ان نحكى حكايتها

الفستان انبوبة وتونيك

لايزال الفستان الانبوبة موضة لبراعته وسذاجته وصراحته فهو ينسحب على الجسم بليونة ويطمس معالمه ويجعل عملية التخمين صعبة .. ونفس الانبوبة قد تكون تونيك ٩ على ١٠ بجيب بدورين .. والكول فى هذه الحالة يكون اما صغيرا ومقلوب او على شكل اوراق الوردة او عريض وضخم يحوط الرقبة بدفء ويغطى الراس أيضـا .. والاكمام عادة مركبة وطولها ٤ على ٥

وينافس الانبوبة ـ التونيك الفستان الكروازيه البورتقى المريح والشميزيه البسيط .

وبعد غروب الشمس يستوحى الفستان خطوطه من أزياء عام ١٩٢٠ ويكـــون « شرلستون » فالوسط يهجر مكانه الطبيعى لينتقل ويقيم عند نهاية الارداف والجيب متسعة راقصة .

لاجديد فى التايير

التايير كما هو لم يحدث فيه اى تغيير مثل الفستان تماما .. ان الجيب كالعادة انسيابية والجاكيت بكول كلاسيك فتحته عميقة وزراير صغيرة وهى اما تنزل باستقامة على الجسم او تكسمه نوعا .. والكول احيانا مستدير وصغير يزين بفيونكة او ساعد قليلا وبكرافات من الفرو الاستراخان والوسط فى بعض الاحيان يحوطه حزام رفيع من الجلد الاسود الفرنيه فى رفع ذيل الفأر .

البالطو ((سوينج)) وشطرنج

وبالنسبة للبالطو فهى متنوعة الخطوط وكلها قديمة طبعا فقد ظهر البالطـــو «السوينج» الفضفاض ذو الاكمام الكيمونو والبالطو التونيك ٩ على ١٠ والردنجوت المستقيمة فى الامام والمتسعة فى الظهر حيث يمسك اتساعها بحزام . والبالطو «الدوبل فاس» بوجه من الصوف السادة ووجه من الصوف المزخرف على شكل رقع الشطرنج .. والبالطو الذى يجمع بين لونين ويكون بوسط عال او فى مكانه الطبيعى بحيث يكون الجزء الاعلى منه فى لون البمبه المبنى مثلا والجزء الاسفل اســود .

ازياء الليل تكنس الارض

أزياء الليل ظهرت فيها كل الاتجاهات « اللامعقولة » ـ التى سبق ان اشرت اليها ـ الى جوار اتجاهات معقولة او معقولة نسبيا .. فستان الكوكتيل لايخرج من كونه انبوبة بديكولتيه مربع واكمام شفافة من الدانتيل . وازياء السهرة عبارة عن فورو متلالىء وبراق مطرز بالاستراس وفصوص فلون العنبر وحبات لؤلؤ على شكل دموع العين من اللون الابيض او الاسود .. والظهر يعلوه عادة قطعة طائرة وطويلة جدا تجرجر فى الارض وتمسحها وتكنسها وكلها مطرزة ببليكات من ريش النعام .

فى البيت : جارية السلطان

ولاغراء ربة البيت على البقاء فى بيتها قدموا لها فى ايطاليا مجموعة ضخمة من الازياء معظمها مستوحاه من ليالى الف ليلة وليلة والازياء التركية التى كانت ترتديها جوارى السلطان وشهر زاد .. فنرى عبارة عن سروال بارجل فضفاضة تزم عند القدم ويلبس معه سويتر من الجرسيه الحرير يعلوه بوليرو «عثمانى» الطراز بدون كول ولا ازرار .. كما ظهرت بيجاما بظهر عار وصدر يغطيه كرنيش عريض مكشكش وبنطلون بارجل متسعة يعلوه جيب تقف عند نهاية الارداف .

بل وتجرأوا وقدموا لربة البيت لسهرات الشتاء بيكينى يعلوه عباءة فضفاضة من الحرير .. ومعظم نقوشات هذه الازياء التى عرضتها ٣ ماتكانات من زنوج افريقيا كانت مستوحاة من رسومات الوشم والتمائم والتعاويذ الافريقية .

● تايير بجاكيت قصيرة يحوط وسطها حزاما رفيعــا

الالوان مشرقة

الالوان الموضــة فى ايطــاليا مشرقــة ومضيئة مثل اللون الاحمـــر القرنفلــى والاخضر الزرعى والاحمر الارجوانــى والاصفر فى لون الزبد والتفاح .. كما ظهرت بعض الالوان اللامضـــيئة مثل الرمادى فى لون الاسفلت والدخان والبنى العميق والاســود .

وتفننوا ايضا فى مزج الالوان بعضها فى البعض مثل الاخضر التفاحى مع الوردى والتركواز والاصفر الزاعق مع البرتقالى المحروق والبمبه الباهت فى لون البودرة مع الاخضر الزرعى وهكذا .

وبالنســـبة للاقمشـــة فهى فى الازياء الاســـبور من التويد المزخرف بمربعات كرقع الشـــطرنج والجرسيه الصـــوف المزخرف بنقوشات كالجاكار والجابردين والموهير ووبر الجمل .. أما فى المساء فالموضــة هى القطيفة والارجانزا والتل والشـــيفون واللاميه الذهبى والمفضض والستان .

ليليـــان

● فســـتان «شارلستون» بـــكول مقلوب يزين بزهــرة كاميليا سوداء

● بالطـــو ((سوينج)) على شـــكل كـــاب راقصة بكمام فضفاضـــة كيمونو

ســباق فى طريق اللامعقول

ـدة الى جميع الازياء التى ـاليا تدل على ان تلو الغيرة ـوب مصممى الازياء هناك .. ـس « منافستهم الاولى التى ـكر الصدارة فى عالم الموضة ـن ان عبقريتهم عقيمة لم ـة واحدة جديدة فيما قدموا ـما توسلوا الى آلهة الوحى ـهم وتلهمهم ولو بخط واحد ـك لجأوا الى ارخص الطرق اليهم وتسابقوا وتنافسوا ـة فى طريق « اللامعقول » ـر و « الستريب تيز » . ـ النماذج السريعة للازياء ـ التى تلبس على الجلـــد ـا لك لكى تتعجبى من مدى ـصممى الازياء فى ايطاليا . ـ مكون فى الامام من عدة ـ عرض كل شريط منها ٢ ـة بين كل شريط وآخر ٢ ـذا الكورساج يحكى قصة ـ ولكن على فترات !! . ـسود يبدو لاول وهلة انه ـشـــام فالاكمام طويلـــة ـد مستوى الرقبة ولكنه فى ـمة «الاحشمة» و «الامعقول» ـرة بيضاوية اسفل الوسط العارى ! ـبيضاوية الشكل تزين صدر ـوسيه الحرير فى الامام « الخروم بين حجم « حبة ـحبة جوز الهند» .. وتلبس البلوزة طبعا فوق الجلد مباشرة

● بلوزة للســهرة شفافة كزجاج النافذة من الاورجانزا الابيض وتزين فوق كل صدر بجيب من الاورجانزا الاسود ولايوجد اى شىء آخر تحت الكورساج الزجاجى الشفاف فيما عدا الجلد العارى وتلبس هذه البلوزة مع جيب طويلة من الستان الاسود

● سارى للسهرة رائع ولكن السارى لايلتف حول الجسم على الطريقة الهندية وانما يبدأ من أسفل الصدر ليتركه عاريا !

اكســسوارات بلا وجه

بل والعجيب فعلا ان موسة التعرية امتدت الى دنيا الاكســوارات .. وتتم « بيرونة » احذية بلا وجه تعرى القدم والاصابع بينمـــا نعل الحذاء ينقلب فى الامام ويصعد الى الاعلى على شـــكل «المركوب» .. كما عرض « البلنبزه » جوانتيهات بلا وجه تعرى اليد والاصابع وتمسك بواسطة عدة شرائط رفيعة افقية

الطاعة لها حدود

ومن الممكن التنبؤ من الان بأن هذه الظاهرة الشاذة وهذا الاتجاه «اللامعقول» والاصرار على تعرية الصدور لن يجد اى صدى عند المراة فى اوروبا او امريكا .. لان طاعة المراة لملوك وامراء الموضة لها حدود .. فالمراة قد تطيع وتنفذ اوامر الملوك اذا طلبوا منها ان « تمسخ » شكلها وتسرع بتلبيــة رغباتهم وتبطط صدرها مثلا او تلغى اردافها ولكنها لن تتبع ابدا اى موضة تحتقرها .

ان المراة قبلت ان تتحول الى شوال وزكيبة وبرميل وجرس وانبوبة

وعنـــدما ظهـــرت موضـــة الديكولتيهات الواســعة العميقة فى الصدر لبت المراة فى الخارج هذه الدعـــوة وعمقت فتحة الصدر وهى سعيدة لان هذا الديكولتيه رغم شبهه « اللاحشمة » لايكشف الكثير مما هو الحال الآن ــ ويسمح لها بأن تظل بالعشى محافظة على الاوهام والاوهام قد تجلب السعادة .. فالمراة على استعداد لان تقبل اية موضة ولكن بشرط ان تجعلها تظهر فى صورة ممتلئة بالانوثة .. اى موضة تخفى لكى تثير الفضول وتشوه لكى تفاجىء اكثر وتتوارى من الانظار لكى تجذبها .. فلا يجب ان يغيب عن اذهاننا ان المراة عندما تلبس فستانا فهى تذهب لتحارب وتنسحب تميناً من الحرير او الصوف او القطن .. ولن تتنازل المراة ابدا عن هذه الغريزة « الحربية » الطبيعية .

ان المراة فى اوروبا وامريكا لن تقبل هذه المرة على الاطلاق ان تطيع اوامر الموضة لانها لايمكن ان تتنازل عن انوثتها والانوثة هى الاحتشام وتعرية الصدور ليس فيها اى انوثة وانما كلها احتقار للانوثة .

هذه كانت قصة « اللامعقول » فى تعرية الصدور ونهايتها المؤلمة والمحتومة

■ فستان سهرة « لامعقول » صاج شفاف يغوى الصدر ■ فستان سهرة يعلوه تونيك بفتحة طويلة عند كل جنب ■ بالطو بصـــدر طويل بمب ومزين حول فتحة الامام ببانده ■ تايير بجـــاكيت كـــروازيه مستقيمة وفتحات جيوب عمودية

هكذا من الأصل

هل نحن جادون فى محاولة رفع مستوى كرة القدم ؟

العمل الكبير الذى على اتحاد كرة القدم ان ينجزه استعدادا لبدء الموسم الجديد ، فى ظل النظم الجديدة المقترحة للنهوض بمستوى اللعبة الشعبية كان يستدعى ان تعقد اللجنة العليا عدة اجتماعات طويلة قبل اجتماعها أمس لنأخذ الموسم من البداية مأخذ الجد، ولنبدأ خطوات الاصلاح واجراءاته الطويلة .

أين قرارات المؤتمر المنعقد فى أبريل

ما هى اختصاصات اللجنة الفنية للاتحاد

أين إجراءات الاستعداد للموسم الجديد

طلعت خيرى

حسن عامر

جلال قريطم



يوسف الشربينى

اننا لانشك لحظة فى نية الاصلاح ولكن النوايا الطيبة وحدها لاتكفى ، ولابد من عمل شاق وجهد ووقت يخصص لعملية الاصلاح الجدية التى تعد قرارات مؤتمر كرة القدم نقطة انطلاق لتنفيذها .

ففى مارس الماضى دعى خبراء كرة القدم الى عقد مؤتمر اعدته اللجنة الفنية للاتحاد برئاسة جلال قريطم وافتتحه طلعت خيرى وزير الشباب ، وحضره المهندس حسن عامر ، وكانت كل الكلمات التى القيت فى الافتتاح تبشر بالتصميم على اتخاذ كل الاجراءات الممكنة لرفع مستوى اللعبة ، وتدل على عدم الرضا بالاوضاع الحالية السائدة فى محيطها . ولهذا ضحى الخبراء بوقتهم وجهودهم ، وواصلوا اجتماعاتهم طوال شهرين ، درسوا خلالهما اسباب هبوط المستوى ووسائل العلاج ، وبعضها عاجل يجب ان ينفذ فورا ابتداء من هذا الموسم ، وبعضها اجل يمكن ان ينتظر اجتماعات الاتحاد على المهل

وقد قدم تقرير المؤتمر فى ابريل ، الا ان قراراته مازالت تحت الدراسة حتى الان ، ومعنى ذلك تعثر بدء الاصلاح فى الموسم الجديد ، وبقاء المحنة الحالية لكرة القدم سنة اخرى تؤخرنا الى الوراء سنوات ، وتعقد لنا الامور .

وبطريق الاستعجال نجمل فيما يلى اهم الاجراءات السريعة التى يتعين اتخاذها بسرعة تنفيذا لتوصيات المؤتمر المجمع عليها بل لقرارات الاتحاد نفسه ، فالوقت ضيق بحيث لايسمح بالاطالة فى الكلام والشرح ، والعمل مطلوب على وجه السرعة ومطلوب من الاتحاد .

وبودى ان يكون مفهوما ان الادارة بالاوضاع الحالية حيث يتولاها فئة من الناس لاوقت لديهم ، وفئة اخرى دخيلة على كرة القدم ، وفئة ثالثة دخيلة على الرياضة كلها ، هى من اسباب فساد كرة القدم . ولاسبيل للاصلاح الا بتعيين مديرين متفرغين مؤهلين فى الاندية وفى لجان الاتحاد نفسه ، بحيث تكون لديهم الخبرة والمؤهلات والوقت للتنفيذ وتكون عليهم المسئولية كاملة امام النادى والاتحاد . ذلك لان نظم الادارة والتدريب كلها سوف تقلب راسا على عقب وستقوم على اسس علمية وادارية تقتضى عملا هائلا وسجلات منظمة لكل لاعب وعن كل تدريب وعن كل مباراة .

وتغيير الادارة ليس مقصورا على النادى بل سيشمل المناطق واللجان واختصاصاتها الجديدة ، لكى تعمل وتنتج وتتحمل مسئولياتها ، لانه ثبت حتى الان ان المسائل مظهرية ، وان الارتجال والسبهللية تسودان كل نواحى الادارة وليس اللعب فقط .

المسابقات

● مناقشة التكوين المقترح للجنة المسابقات برئاسة احد اعضاء مجلس الادارة وعضوية احد اعضاء لجنة الحكام الرئيسية . والمستشار القانونى للاتحاد والمدير المتفرغ للاتحاد ، ومندوب من كل منطقة ، ودراسة اختصاصاتها المقترحة وهى وضع جدول المباريات — فى يوليو من كل سنة وبحث الاشكالات وتوقيع الجزاءات على اللاعبين والاندية والهيئات

● بحث المسابقات الجديدة وماادخل على المسابقات الحالية من تعديل واتخاذ اجراءات التنفيذ فى الموسم الجديد . فقد اوصى المؤتمر بان ينظم الاتحاد مسابقتى الدورى العام والكاس ومسابقة بطولة منتخبات المناطق للكبار ولتحت ٢١ سنة مع احتساب نقطهما معا . واوصى ايضا بتعديل نظم الاشبال فى المنطقة بحيث تجرى مسابقة للاشبال تحت ١٨ سنة واخرى تحت ٢١ سنة والغاء مسابقة تحت ١٥ سنة . ولابد من اخطار الاندية والمناطق فورا بهذه التعديلات ، التى وافقت عليها اللجنة الفنية للاتحاد .

وهناك توصيات اخرى كثيرة فى شأن المسابقات يجب ان تناقش ايضا ومنها :

● لاتاجيل فى البرامج لاى سبب .

● تقام المباريات الدولية وسط الاسبوع ماامكن .

● تقام مباريات الكاس وسط الاسبوع فيما عدا مباريات قبل النهائى والنهائى فتشغل اسبوعين .

● اللعب بمنتخبات فى الداخل والخارج لايوقف الدورى .

● تحديد المباريات الدولية والارتباطات الخارجية قبل بدء الموسم بمدة كافية .

● اقامة دورى داخلى بين مراكز كل محافظة للناشئين تحت ١٨ سنة ينتهى بدورى بين منتخبات المحافظات وفقا لمشروع اعياد الشباب العربى .

● اعادة دورة الجامعات بصفة جدية والاشتراك فى دورة الجامعات العالمية واحياء مسابقة منتخبات المعاهد والجامعات والكليات العسكرية وثانوى تحت اشراف الاتحاد .

اجراءات عامة

● ارسال تذاكر الطائرة الى المدربين المجريين واليوجوسلافيين الثمانية الذين تعاقد معهم جلال قريطم ويوسف الشربينى للعمل فى اندية الدورى الممتاز ابتداء من اول اغسطس الحالى . انهم مازالوا مقيمين فى بودابست وبلجراد ومرتباتهم سارية من اول اغسطس فى القاهرة . ومبلغ علمى ان جلال قريطم استعجل هذا الاجراء عدة مرات ، فمن المسئول عن هذا التاخير ، من المسئول عن دفع مرتبات مدربين مازالوا فى الخارج ؟

● مشروع توزيع المدربين الاجانب على الفريق الاهلى والمدرسة ومراكز التدريب واندية الدورى الممتاز لم يوضع بعد ، ويجب أن يوضع فورا ، وان يتم اتفاق على طريقة التوزيع بحسب مؤهلات المدربين ودرجاتهم ، وهى مسالة ليست بالسهولة المتصورة .

● اللجنة الفنية للاتحاد تم تكوينها ولم تحدد اختصاصاتها . وبصرف النظر من ان قرار تكوين اللجنة كان يجب ان يتضمن توضيح اختصاصاتها ، فان وضع هذه الاختصاصات واقرارها من الاتحاد العام يجب الا يتاخر اكثر من ذلك ، منعا لتداخل الاختصاصات وتضارب وجهات النظر ، وماقد يتبعه من اشكالات نحن فى غنى عنها .

● مراكز التدريب قررت اللجنة الفنية للاتحاد ان تسند الى المحافظات وان تحول اليها الاعانات المخصصة لهذا الغرض من وزارة الشباب ووزارة التربية والتعليم فضلا عن اعانات المحافظات نفسها . وقد طلبت محافظات سوهاج وقنا والشرقية والمنوفية انشاء مراكز بها ، فضلا من ١١ محافظة انشئت بها من قبل . واستكمال هذه المراكز واستغلالها فى الموسم الجديد يقتضى اتخاذ عشرات الاجراءات والاتصالات من الان — على الاكثر .

المدربون المحليون

● تقييم المدربين المحليين وتقسيمهم الى فئات ، وتحديد درجاتهم ومرتباتهم متفرغين وغير متفرغين ، وتولى توزيعهم على الاندية والهيئات ، وبحث الاستفادة بحصيلة قرش التدريب فى معاونة الاندية والهيئات على استخدام المدربين المؤهلين اذا اقتضى الامر ذلك ، ومنع استخدام المدربين غير المؤهلين ، ووقف كارثة تعدد الهيئات التى يعمل بها المدربون المرتزقة

● بحث ماقد ينشأ من مشاكل نتيجة لاستخدام مدربين اجانب فى اندية الدورى فى حالة نزول فريق منها وصعود فريق اخر من الدرجة الاولى . المشكلة يجب ان توضع لحلها قواعد من قبل ابتداء الموسم .

● بحث أمكان الاستفادة بالممتازين من المدربين المحليين الى حيثما يراد ذلك فى طريق الندب والاعارة .

الاداريون

● تعيين مديرين متفرغين لاندية الدورى الممتاز ، ومديرين نصف متفرغين لاندية الدورى فى الدرجة الاولى ، وطلب درجة اعتماد فى وزارة الشباب للمعاونة فى تغطية هذا البند ، والنظر فى امكان شغل هذه المناصب بطريق الندب والاعارة . ومطالبة الاندية بتقديم ترشيحاتها فى هذا الشان على ان يكون الاختيار للاتحاد .

● تحديد العلاقة بين المدرب الاجنبى والمدير المتفرغ فى النادى ، والعلاقة بينهما معا وبين النادى والاتحاد ، وايضاح اختصاصاتهما ، وكيفية التنفيذ ومتابعة الاتحاد له .

● الزام الاندية بتاهيل الاداريين فى مدرسة كرة القدم . البرنامج الذى كان موضوعا فى الدراسة الحقلية بالاسكندرية الغى ، لان الاندية الكبيرة لم تاخذ المسالة ماخذ الجد . فالاهلى وجد نفسه اعلى من ان يدرس احد اعضائه ادارة كرة القدم لاسيما بعد نجاحه الهائل فى هذا الميدان فى الموسم السابق — والزمالك ارسل اسم ادارى استبعده النادى نفسه من الادارة .

اللاعبون

● استصدار قرار بمنع التعاقد مع اللاعب فى ظل عدم الهواية قبل بلوغه ٢١ سنة ، اى المحافظة على هواية اللاعب حتى ٢١ سنة .

● تعديل لائحة عدم الهواية لان الوضع الحالى من اسس الفساد . والتعديل يجب ان يكفل رقابة تامة على الاندية واللاعبين ، وان يمنع التحايل ، وان يتلافى النقص الحالى فى العقود غير الجدية وان يفرض عقوبات رادعة على الاندية واللاعبين اذا قصروا فى تنفيذ العقود ، مع اعتبار جميع اللاعبين المشتركين فى مسابقة الدورى العام حاليا وتنطبق عليهم الوقائع المذكورة غير خالصى الهواية .

● بحث المستوى الفنى المقترح اساسا للتعاقد وهو : اختيار اللاعب ضمن الفريق الاهلى ٣ مرات فى مدى سنتين على الاقل او تمثيله الجمهورية العربية المتحدة مرة واحدة فى الالعاب الاوليمبية او كاس العالم او انضمامه عامين يلعب خلالهما فى الدرجة الاولى لناد ما ، وبشرط اشتراكه فى ١٠ مباريات سنويا على الاقل كلاعب اصلى .

وكل هذه الاجراءات مقصود بها حماية اللاعبين المبتدئين والناشئين من عدم الهواية وحماية المستوى العام للعبة من الاحتراق المبكر والمستتر ، والقضاء على فوضى عدم الهواية السائدة حاليا بلا ضابط ولارابط ولا رقابة على اللاعب ولا مسئولية عليه بحيث ياخذ دائما ولا يعطى مقابلا .

كل هذا واكثر منه بكثير مطلوب ان يدرسه الاتحاد ، وان يتخذ اجراءات سريعة لتنفيذه فى الموسم الجديد . وانا شخصيا لا ادرى كيف امكن دراسة كل ذلك فى نصف ساعة قبل مباراة الزمالك والدراويش فى الدورة التليفزيونية السكندرية .

نجيب المستكاوى

معجزة السباحة العالمية التى لايزيد عمرها على ١٢ سنة !



● باتى كارينى معجزة السباحة العالمية التى لايزيد عمرها على ١٢ سنة حطمت فى دقائق معدودة رقمين عالميين فى بطولة امريكا فى لوس انجلوس بكاليفورنيا . سجلت سباق ١٥٠٠ حرة فسبحت المسافة فى ١٨ دقيقة و٣٠ر٣٠ ثانية ، وعندما اتمت ٨٠٠ متر فى السباق نفسه سجلت رقما عاليا اخر قدره ٩ دقائق و ٤٧ر٠ ثانية .

مع النجوم

الشاذلى نجم الترسانة وعضو الفريق الأهلى !

فى خلال هذا الاسبوع اعلنت اسماء الفريق الاهلى لكرة القدم استعدادا للاشتراك فى دورة طوكيو ، وكان من بين الاسماء المختارة لمانيها : الشاذلى لاعب الترسانة والشاذلى كان نجم فريقنا الاهلى فى بداية الموسم الماضى او معظمه لكنه فى الفترة الاخيرة هبط مستواه وكان ذلك واضحا فى مباراتى الترسانة والزمالك فى نهائى بطولة الدورى العام ثم جاءت فترة الصيف وهجر اللاعبون الملاعب الى المصايف ، واعطى نادى الترسانة لاعبيه اجازة لمدة اسبوعين . ثم استأنف التدريب استعدادا لمباراة بطولة أثيوبيا فى كأس أندية افريقيا على كأس الرئيس نكروما . وعاد جميع اللاعبين الى المران الا الشاذلى ، وظل بعيدا من الملعب حوالى ٦ أسابيع ثم عاد من جديد الى المران ، وطيلة هذه الفترة كثرت الاقاويل عن سبب ابتعاده عن التدريب وقيل ان سبب ذلك تعيين مصطفى رياض رئيسا للفريق

ان وراء انقطاع الشاذلى عن المران قصة متعددة الفصول ليس فصلها الاول تعيين مصطفى رياض رئيسا للفريق ، ولكنه الفصل الاخير كما يقول الشاذلى ان الفصل الاول يبدأ بنهاية مباريات الدورى العام وهزيمة الترسانة مرتين متتاليتين امام الزمالك ، وخروج الترسانة امام الاتحاد السكندرى فى كأس مصر ، فقد رأى النادى — رغم ارتفاع نسبة دخله — الا يصرف مليما واحدا لاى لاعب كبدل مواصلات ، وذلك عقابا لجميع اللاعبين ، ولم يقدر انهم مقبلون على أشهر الصيف

وهناك فصل اخر وراء هذا الانقطاع ، بدأ باستغناء النادى عن ٦ لاعبين مرة واحدة ومعظمهم من ابناء النادى

اما الفصل الاخير فيبدأ بتعيين مصطفى رياض رئيسا للفريق ، لقد كان هذا القرار مفاجأة له ، فوجىء به من فاروق شوقى سكرتير الكرة ولم يكن يعرف السر الذى وراء هذا القرار ، وسأل الشيوى عن اساس هذا الاختيار واجاب الشيوى بأنه سئل بدوره عن هذا الموضوع وعن رأيه فى مصطفى رياض فقال رأيه بصراحة

ويقول الشاذلى انه لم يغضب لتعيين مصطفى رياض ، ولكن كان المفروض ان يعين فؤاد جوده رئيسا للفريق لانه اقدم اللاعبين الان ، واول من لعب منهم فى الدرجة الاولى . ولكن ليس معنى ذلك انى اعارض تعيين مصطفى رياض . انه من اعز اصدقائى ، ولقد اوسلت له من الاسكندرية خطابا من ٤ صفحات اشرح له فيه ظروفى والخطوات التى يجب ان يتخذها .. وختمت خطابى بتهنئة من القلب

الشاذلى

هذه هى العوامل والانفعالات التى جعلت من الشاذلى ينقطع عن المران طيلة ٦ اسابيع قضاها بعيدا عن الملاعب

والشاذلى سجل هذا العام رقما قياسيا فى عدد المباريات التى لعبها ، لعب ٦٠ مباراة ، منها ٢٤ فى الدورى العام . والباقى دولية ضمن فريق الاهلى والفريق العسكرى ومباريات ودية

● وسألت الشاذلى : ما هى أحسن مباراة لعبتها هذا العام ؟

☐ واجاب : مباراة تونس فى الدورة العسكرية ، وفاز فيها فريق الجمهورية العربية ٦/٤ ، وسجلت فيها هدفين . وكنت سببا فى تسجيل بقية الاهداف بعد ان كان الفريق مغلوبا ١ / صفر

● وما احسن هدف سجلته ؟

☐ فى مباراة مصر واسبانيا فى دورة نابولى وقد انتهت بتعادل الفريقين ١/١

● ما عدد الاهداف التى سجلتها فى المباريات الدولية ؟

☐ ١٤ هدفا : ٦ أهداف فى دورة غانا ، و٣ أهداف فى دورة نابولى ، وهدفان فى مباراة تونس ، وهدف فى مباراة السودان وهدف فى مباراة الجزائر

● والاهداف التى سجلتها فى الدورى العام ؟

☐ سجلت هذا العام ٢٤ هدفا بفارق ٥ أهداف عن العام الماضى الذى سجلت فيه ٢٩ هدفا

● ما احسن مباراة لعبتها ؟

☐ مباراة الاهلى والترسانة ، التى انتهت بفوز الترسانة ٢/صفر فى الدورة الرباعية عام ١٩٦٣ ، وسجلت فيهما احسن هدف فى حياتى ، وهو الهدف الثانى فى مرمى عادل هيكل

● من هو مثلك الاعلى فى كرة القدم

☐ صالح سليم . مثلى الاعلى من ناحية اللعب والاخلاق وشخصيته فى الملعب

● وما رأيك فى مصطفى رياض كرئيس للفريق ؟

☐ لم اجربه كرئيس للفريق ، ولكنه صديق عزيز مثال الاخلاص والوفاء، لعبنا معا منذ سنوات ، واملى فيه كبير فى تحمل هذه المسئولية

أسماعيل البقرى



بات ونسلو الامريكية فى قفزة رائعة فى الوثب العالى اثناء التجارب فى نيويورك لاختيار الفريق الذى يمثل الولايات المتحدة فى دورة طوكيو ونسلو لاتزاول نقط الوثب العالى ولكنها تلعب فى الوقت نفسه رمى القرص و ٨٠ متر